■ CONTINÚAN CONTAGIOS Y SE ESTÁ ATENTO A REBROTES

Lenta vuelta del mundo a vida normal

Varios países, incluida ahora Rusia, continuaban ayer con el lento retorno a la normalidad aun con contagios y el miedo a rebrotes.

MOSCÚ (AFP). La situación de la epidemia del covid-19 llevó a España a imponer cuarentena a todos los que vengan del extranjero y a blindar sus fronteras.

España, uno de los países más impactados por la pandemia, con cerca de 27.000 muertos, empezó el lunes el proceso de desconfinamiento que permite a más de la mitad de la población moverse en su provincia, con las notables excepciones de Madrid y Barcelona.

"La favorable evolución de la situación epidemiológica en nuestro país y el inicio de la desescalada hacen preciso reforzar las medidas de control", explicó el gobierno en un boletín oficial para justificar las nuevas medidas.

La primera obligará a partir del 15 de mayo a todo aquel que venga del extranjero a guardar cuarentena durante 14 días, y la segunda restringe las llegadas por mar y aire desde los países del espacio europeo de libre circulación Schengen.

Rusia, que seguía confinada, empezó por su parte el martes a levantar parte de las restricciones, autorizando la apertura de peluquerías o parques en función de las capacidades sanitarias de cada región, pese a que el aumento de los contagios supera los 10.000 diarios en los últimos días.

En Moscú, foco de la epidemia en Rusia con más de 121.000 cosos, prorrogó el confinamiento hasta el 31 de mayo.

El portavoz de Vladimir Putin, Dmitri Peskov, anunció ayer a las agencia de información que tiene coronavirus y está en el hospital.

Igual que en muchos países, en los transportes públicos de la capital rusa es obligatorio llevar mascarilla y guantes.

La pandemia dejó hasta ahora cerca de 290.000 muertos y contaminó a más de cuatro millones de personas en 195 países y territorios, según el último balance con datos de fuentes oficiales.

Después de Estados Unidos, con más de 80.000 muertos y 1,3 millones de contagios, los países más afectados son Reino Unido (más de 36.000), Italia (casi 31.000 decesos), y España y Francia, ambos con más de 26.900 fallecidos.

Difícil equilibrio

Todos ahora buscan un difícil equilibrio entre medidas sanitarias y de reactivación de sus economías, inmersas en una crisis sin precedentes.

Singapur también autorizó ayer a algunos comercios y empresas abrir su puertas, incluyendo las peluquerías.

En India, unos treinta trenes de pasajeros (una pequeña parte del tráfico en tiempo normal) empezaron a circular de nuevo entre Nueva Delhi y algunas grandes ciudades, con la obligación de llevar mascarillas, someterse a tomas de temperatura y prohibición de viajar en caso de síntomas.

Por su parte, la compañía aérea de bajo costo Ryanair anunció el martes la reanudación del 40% de sus vuelos a partir de julio, donde habrá que llevar mascarilla y someterse a controles de temperatura pero sin obligación de distanciamiento.

Francia y España ya flexibilizaron el lunes las medidas de aislamiento de una población exhausta tras dos meses de medidas draconianas.

La alcaldesa de París pidió que la obligación de llevar mascarilla que se aplica en los transportes se extienda también "a todas las calles de la capital".

"Extremar la vigilancia"

Sin embargo, a falta de un tratamiento o de una vacuna contra el coronavirus, en la que trabajan laboratorios de todo el mundo, la Organización Mundial de la Salud (OMS) recuerda que "se necesita extremar la vigilancia" en esta fase del confinamiento.

En una comparecencia este martes en el Senado estadounidense, el médico Anthony Fauci, principal consejero médico del gobierno de Donald Trump, advirtió que una reactivación demasiado apresurada de la economía podría tener consecuencias "muy serias" y que el número de muertos en Estados Unidos podría ser mayor al balance oficial.

En China, la ciudad de Wuhan, donde el virus apareció en diciembre, volverá a someter a pruebas a sus once millones de habitantes, indicaron ayer varios medios, aunque la información todavía no es oficial.

En el estado de Nueva York, el desconfinamiento comenzará a partir del viernes, excepto en la metrópolis homónima.

La enfermedad (covid-19) sigue causando estragos.

Según un estudio publicado el lunes por los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC) de Estados Unidos, la sobremortalidad de marzo y abril muestra que las cifras son probablemente inferiores en varios miles a la realidad.

Controles para Trump

No es algo específico de esta ciudad estadounidense. La falta de pruebas provoca que en casi todas partes los balances sean incompletos.

El presidente Donald Trump, sometido a una prueba a diario, empieza a mostrar signos de cautela. Limitar el contacto con el vicepresidente Mike Pence, cuya portavoz ha contraído el virus, "es algo de lo que probablemente vamos a hablar durante este período de cuarentena", dijo el lunes.

Desconfinamiento progresivo en el mundo

Instantáneas de comportamientos observados con la flexibilización de las medidas de seguridad instauradas por los gobiernos para limitar la propagación del nuevo coronavirus

AFP Photos

© AFP

Ministerio de DESARROLLO SOCIAL
■ GOBIERNO ■ NACIONAL
Paraguay de la gente

El Ministerio de Desarrollo Social (MDS), convoca al llamado a: Licitación Pública Nacional Nº 01/2020 "ADQUISICIÓN DE LECHE Y VIVIRES PARA COMEDORES ASISTIDOS POR EL MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL - AD REFERENDUM" - ID Nº 382.538.

Los interesados pódran obtener el Pliego de Bases y Condiciones de la página WEB del Portal de Contrataciones Públicas www.dncp.gov.py con ID Nº 382.538, o retirar sin costo alguno del Ministerio de Desarrollo Social, ubicado en la dirección indicada al final de la presente convocatoria.

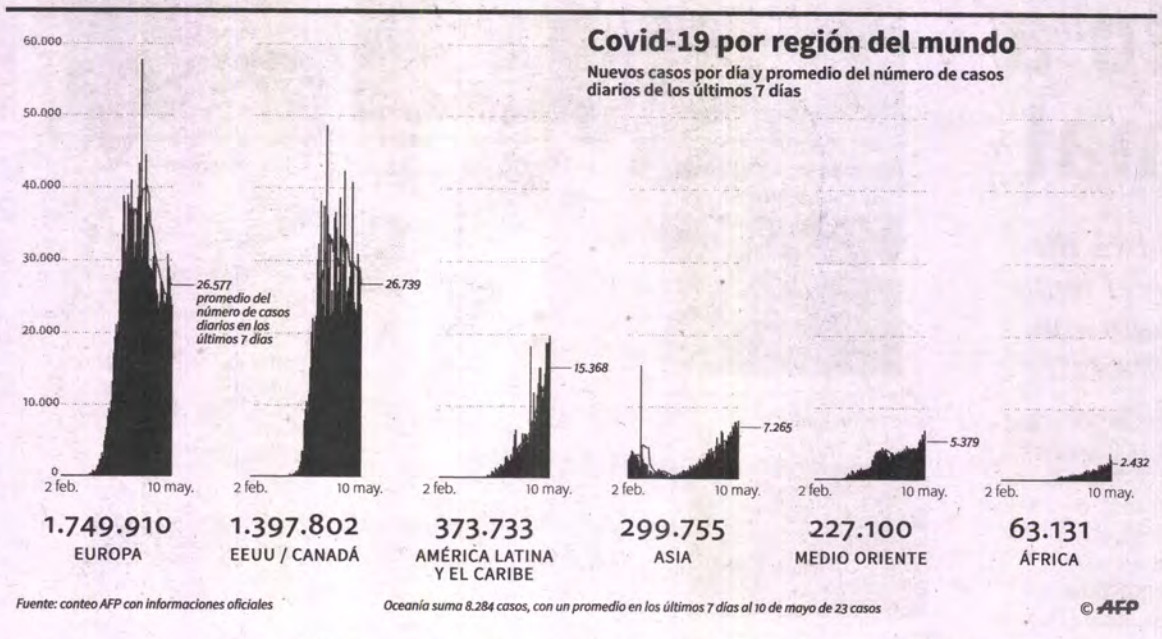
Los sobres conteniendo los documentos, antecedentes y las propuestas de los oferentes interesados, serán recibidos en el local del Ministerio de Desarrollo Social, ubicado en Avda. Mariscal López casi Coronel Pampliega, Zona Norte, Fernando de la Mora, Edificio del MDS -2do. piso- Dirección de Unidad Operativa de Contrataciones, hasta las 09:00 horas del día 02/06/2020. El Acto de Apertura de Sobres se realizará el mismo día a las 09:30 horas, en presencia de las autoridades designadas para el efecto, acción a la cual podrán asistir las personas interesadas.

Ministerio de Desarrollo Social
Dirección de Unidad Operativa de Contrataciones
Avda. Mariscal López casi Coronel Pampliega -2do. piso-, Fernando de la Mora
Teléfono / (595) 21 678 000 - Email: uoc@mds.gov.py

CASOS EN NUESTRO CONTINENTE COMIENZAN A SOBREPASAR A LOS DE EUROPA

El foco de la pandemia se traslada a América, con una rápida expansión

América se convirtió en el foco infeccioso más grave de la pandemia de coronavirus, al superar en número de casos a Europa, que durante dos largos meses fue el epicentro de esta crisis sanitaria.



GINEBRA (EFE). El último recuento de casos globales y por regiones de la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha confirmado que los casos en América han llegado a los 1,74 millones, tras la aceleración de contagios de las últimas semanas, y ha sobrepasado los 1,73 millones de Europa, donde la transmisión del nuevo coronavirus se ha ralentizado.

"América va definitivamente por delante en la pandemia por el número de casos y hay muchas muertes que están ocurriendo", comentó al respecto una de las portavoces de la OMS, Margaret Harris.

Sobre las razones de esta evolución tan negativa y lo que se hizo mal, Harris dijo que son preguntas que surgen una y otra vez y que no habrá respuestas claras mientras "no tengamos tiempo de analizar lo que se hizo bien".

Aumento exponencial

América está experimentando en estos momentos lo que a partir de la segunda mitad de marzo y en abril vivieron varios países de Europa occidental, en particular Italia, España, Francia, Alemania y el Reino Unido, con una progresión exponencial de contagios.

El último reporte sobre la situación mundial de la OMS revela que el último aumento diario de casos en América llegó a 47.000, mientras que en toda Europa -incluyendo a Rusia que experimenta un brote muy fuerte de coronavirus- fueron 23.000 contagiados.

Se minimizó la gravedad

Al pasar revista a lo ocurrido en los últimos meses, la OMS también ha llegado a la conclusión de que las advertencias que emitió al principio de la crisis no fueron escuchadas como debió haber sido.

"La gente se concentró en la información que decía que el 80% de la gente se recuperaba bien y no necesitaba hospitalización", sostuvo la portavoz.

En ese momento no hubo consciencia de que el 20% restante —que representaba los casos severos y críticos— "es una cantidad gigante, y que si no eran tratados, una buena parte de ellos iban a morir".

La pandemia empezó a ser una realidad en el continente americano a principios de abril, para cuando todos los países y territorios que lo componen tenían ya al menos un caso confirmado.

Ahora el epicentro está en Estados Unidos, donde han ocurrido 80.000 muertes por covid-19 de las 101.000 registradas en el continente desde enero.

En esta estadística, Europa registra 156.000 vidas perdidas por esa enfermedad, para la que no existen todavía cura ni vacuna, aunque investigaciones en numerosos países intentan dar con ellas.

OPS, preocupada por veloz expansión

La Organización Panamericana de la Salud (OPS) se declaró ayer "muy preocupada" por la velocidad a la que se está extendiendo el covid-19 en el continente americano. "Estamos muy preocupados por lo rápido que la pandemia se está expandiendo. A nuestra región le costó tres meses llegar al millón de casos, pero menos de tres semanas casi doblar ese número", expuso en una rueda de prensa telemática la doctora Carissa F. Etienne, directora de este organismo.

El covid-19 llega a la Casa Blanca

WASHINGTON (AFP). Ante el surgimiento de casos de covid-19 en la Casa Blanca, el presidente de los Estados Unidos, Donald Trump, dijo que no desea alarmas exageradas sobre la posible propagación del coronavirus en la sede del gobierno estadounidense, pero manifestó que evalúa limitar el contacto con el vicepresidente Mike Pence.

Durante una rueda de prensa en el Jardín de las Rosas de la Casa Blanca, Trump sugirió que Pence estaba en cuarentena después de que su secretaria de prensa diera positivo de covid-19, aunque no lo dijo directamente.

Katie Miller, la portavoz de Pence, quien encabeza la fuerza de trabajo de la Casa Blanca para enfrentar la pandemia, dio positivo por coronavirus la semana pasada junto con un edecán de Trump.

Desde entonces, tres miembros del grupo de trabajo entraron en cuarentena: el experto en enfermedades infecciosas Anthony Fauci; el director de los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC), Robert Redfield; y Stephen Hahn, jefe de la Administración de Alimentos y Medicamentos (FDA).

Un portavoz de Pence negó el fin de semana que el vicepresidente también estuviera en cuarentena. Pero el lunes Trump dio a entender que sí lo estaba cuando le preguntaron si evaluaba tomar distancia de Pence.

"Diría que él y yo hablaremos de eso", dijo Trump. "Durante este período de cuarentena, probablemente hablaremos", agregó, señalando: "No lo he visto desde entonces".

"Podemos hablar por teléfono", apuntó. "Dio negativo (...) pero él está en contacto con mucha gente".

"Ninguna vulnerabilidad"

Trump intentó minimizar cualquier inquietud sobre un brote del virus en el Ala Oeste, donde se encuentra la Oficina Oval donde trabaja el presidente.

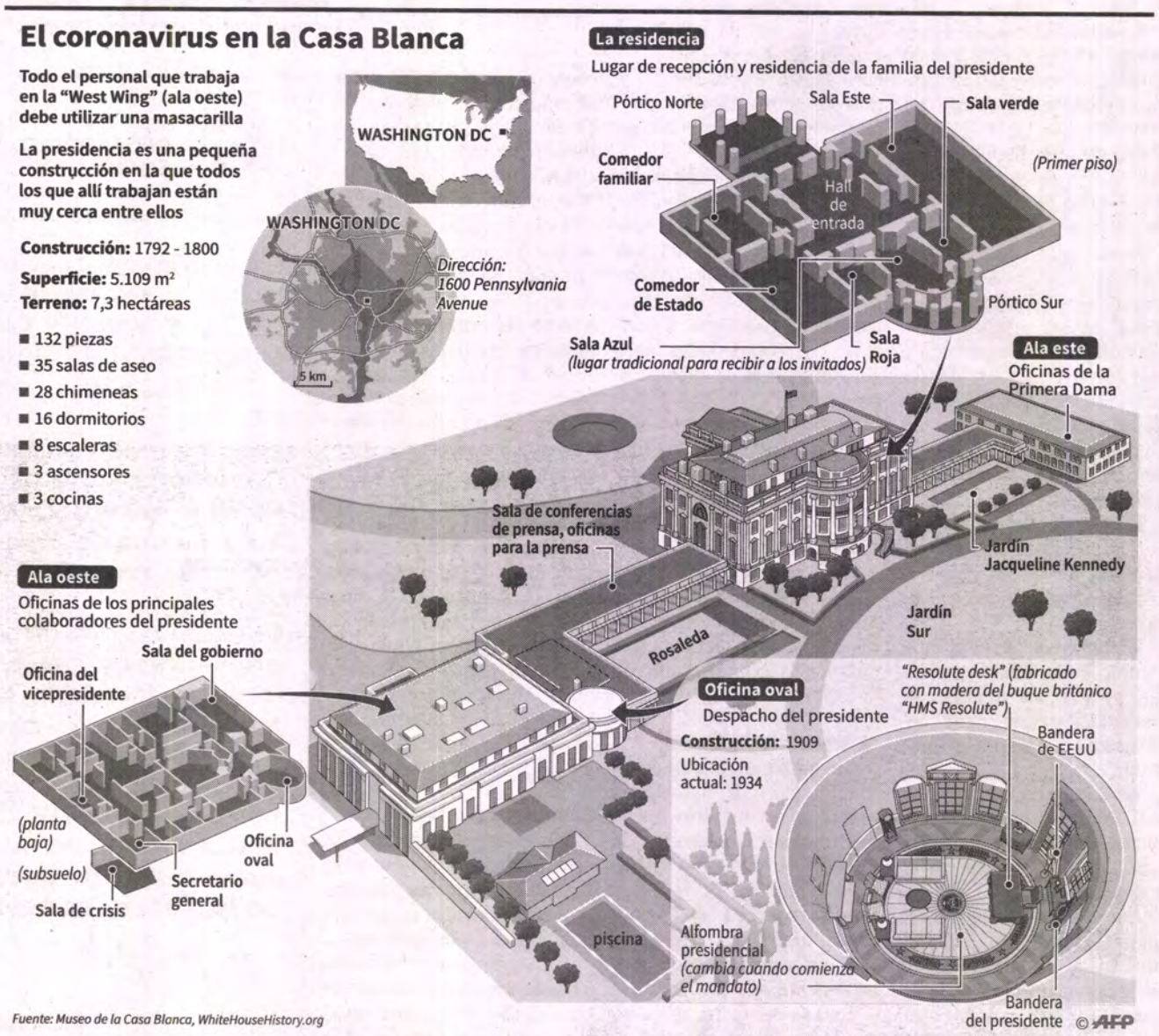
"Queremos mantener nuestro país en funcionamiento, por eso tenemos mucha gente entrando y saliendo (de la Casa Blanca) y muchas de esas personas, la mayoría de esas personas, son evaluadas", dijo.

"Todo el que ingresa a la oficina del presidente se hace la prueba y no he sentido ninguna vulnerabilidad", dijo.

Trump, que quiere reactivar la economía, dijo que Estados Unidos estaba haciendo "tremendos avances" en la cantidad de pruebas, y aseguró que el número de infecciones "está bajando muy rápidamente".

Aunque pueda parecer espaciosa en películas y programas de televisión, el Ala Oeste no es muy grande, lo que dificulta el distanciamiento social.

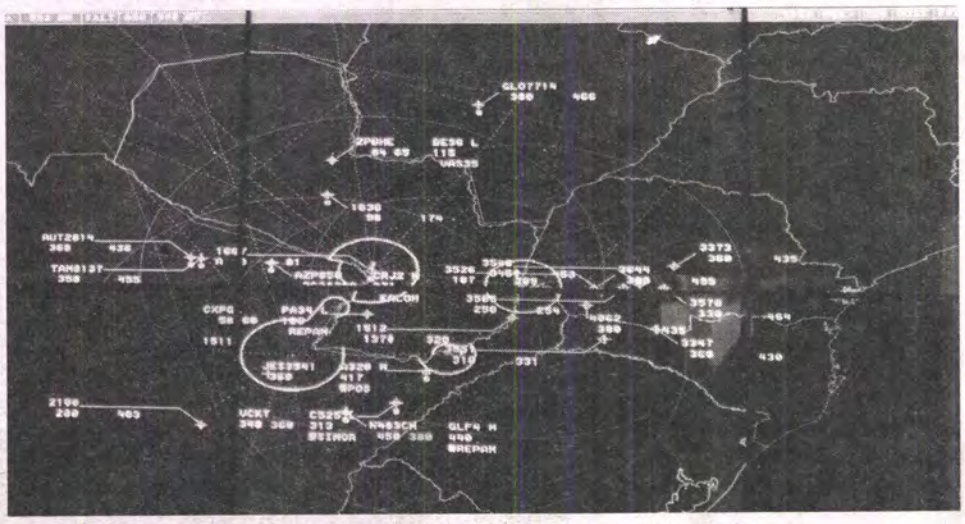
Alberga no solo el despacho del Presidente, sino también los de algunos de sus asesores más cercanos y salas para la prensa.



PAGARON TODO Y TODAVÍA NO DAN A CONOCER ACTA DE RECEPCIÓN

Dinac defendió su costoso radar, pero siguen dudas

Autoridades de la Dinac defendieron ayer, en Concepción, la compra del radar primario y secundario que se instaló en dicha ciudad. El Extitular del ente Édgar Melgarejo autorizó pago total del contrato (G. 49.997 millones) a la firma OMNI.



Esta imagen de la pantalla del radar es la única foto a la que se pudo acceder.

La Dirección Nacional de Aeronáutica Civil (Dinac) defendió ayer la adquisición de su nuevo radar primario y secundario "Sistema 3D+SSR", que se instaló en el aeropuerto de Concepción y cuyo funcionamiento sigue generando dudas de los expertos aeronáuticos.

Los equipos que debían estar operando desde el 2018 le costó G. 49.997 millones a la entidad. La empresa OMNI SA (Jorge Alfonso Ramírez), que fue adjudicada en 2017 para la provisión, entregó con retraso la instalación para la puesta en marcha y nunca fue sancionada. Ayer la institución recibió a los medios de prensa para dar conocer las instalaciones del radar de Concepción, pero no permitieron sacar fotografías por "seguridad nacional", reportó nuestro corresponsal, Aldo Rojas.

Douglas Cubilla, director de Aeropuertos de la Dinac, quien acompañó el recorrido de los periodistas por las instalaciones, explicó que los equipos primario y secundario del radar están funcionando. "Ya están culminados los trabajos y en algunas fases de ajuste, porque esto permanentemente tiene que ser ajustado y lo único que no podemos dar a conocer es la ubicación por razones obvias de seguridad nacional, pero están funcionando", agregó.

Sin embargo, pese a que la Dinac ya pagó la totalidad del contrato, hasta hoy no dio a conocer el acta de recepción definitiva del radar, que es fundamental para desembolsar la totalidad de la adjudicación.

El radar primario es de utilización táctica, de uso militar para detectar aeronaves que no emplean transponder (que identifica a los aviones comerciales). Esa información debe pasar al Centro de Control de Mariano Roque Alonso y la Fuerza Aérea, lo cual no se estaría logrando, según especialistas consultados por ABC.

Más dudas

De acuerdo a las fuentes del sector aeronáutico, el radar adquirido no es compatible con el sistema AIRCOM 2100 instalado por Dinac en su Centro de Control del Espacio Aéreo, en Mariano Roque Alonso, y tampoco con el del Centro Integrado de Vigilancia Aérea de la Fuerza Aérea, por lo que se debe adaptar a un sistema de comunicación para el ATM (Air Traffic Management - Gestión del Tráfico Aéreo) compatible con radares 3D adquiridos. No se sabe si ya se contrató esta adaptación y el costo de la misma. Mientras tanto, la Contraloría General de la República pedirá informes sobre esta compra. "Estamos trabajando para ampliar las actividades de control y ver el tema de radar para Concepción. Lo urgente es atender las compras hechas en el marco de la ley de emergencia y como el radar es una licitación de 2017, vamos a pedir la información", dijo Paul Ojeda, director general de Control de Contrataciones Públicas de la Contraloría.

Zafra en Petropar se iniciaría a fin de mayo

Funcionarios de Petropar verifican la cinta transportadora de bagazo como parte de los preparativos para operar, ayer.

MAURICIO J. TROCHE, Dpto. del Guairá (Carlos Ávalos, corresponsal). El presidente de Petróleos Paraguayos (Petropar), Denis Lichi, visitó ayer por segunda vez la planta alcoholera ubicada en esta localidad y anunció que la zafra 2020 arrancaría en la última semana de este mes, con una meta de producción de al menos 60 litros de alcohol por tonelada de caña dulce.

Lichi comentó que los trabajos de mantenimiento de las enormes piezas y maquinarias de la fábrica se encuentran en las etapas finales y que las primeras pruebas las estarían realizando en la semana próxima, aunque el montaje del trapiche estaría culminando recién a último momento.

El titular de la petrolera estatal buscará mejorar el rendimiento en cuanto a la producción de la planta y disminuir los días de paro. "Queremos convertir a la alcoholera de Troche en una industria eficiente, que nos permita producir un alcohol mucho más barato para transferirlo al consumidor", expresó Lichi.

Además, anunció que mantendrá una reunión con representantes de la asociación de cañicultores locales y distritos aledaños para la recepción de la materia prima, que el año pasado no dio abasto y se podría utilizar granos para la producción del etanol como una alternativa.

Por otra parte, anunció que se realizarán cambios en las jefaturas de direcciones, gerencias y otros departamentos, y que en breve será comunicado, entre los cuales estaría el de la gerencia de planta, a cargo de Carla Páez, por motivos "estratégicos" de trabajo, explicó.

Exigen pago por expropiación en obra de la ruta PY02

Pobladores se manifestaron ayer en ruta PY02 para exigir que el MOPC les pague por sus tierras.

CORONEL OVIEDO (Víctor Daniel Barrera Burgos, corresponsal). Propietarios de tierras afectadas por la duplicación de la ruta PY02, desde el Km 145 hasta el 157, exigen el pago de indemnización al Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones (MOPC). Las zonas afectadas son las compañías Kaita, San Antonio, la Victoria, Potrero Ubaldina, Santo Domingo, Arroyo Guazú y Campana. Los dueños de los predios cercaron en varios puntos de la zona de trabajo y pararon obras en un tramo de 15 km ante la inacción del MOPC. Para presionar al gobierno ayer se manifestaron por segunda vez al costado de la citada vía para exigir el cumplimiento de acuerdos firmados con la cartera para ceder parte de sus inmuebles. Los pobladores aseguraron que no dejarán seguir las obras hasta que el gobierno haga los desembolsos correspondientes. La directora de bienes e inmobiliarios del MOPC, licenciada Anatalia Aranda, volvió a recalcar que cada caso se está estudiando para determinar si corresponde algún trato diferente. Explicó que en la primera etapa de las indemnizaciones consistió en la liberación de la actual franja de dominio para que las obras puedan iniciar lo antes posible, luego, se fijó un cronograma de pagos hasta el 2022.

Ministerio de DESARROLLO SOCIAL ■ GOBIERNO ■ NACIONAL Paraguay de la gente

El Ministerio de Desarrollo Social (MDS), convoca al llamado a: Licitación Pública Nacional Nº 01/2020 "ADQUISICIÓN DE LECHE Y VIVIRES PARA COMEDORES ASISTIDOS POR EL MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL - AD REFERENDUM" - ID Nº 382.538.

Los interesados pódran obtener el Pliego de Bases y Condiciones de la página WEB del Portal de Contrataciones Públicas www.dncp.gov.py con ID Nº 382.538, o retirar sin costo alguno del Ministerio de Desarrollo Social, ubicado en la dirección indicada al final de la presente convocatoria.

Los sobres conteniendo los documentos, antecedentes y las propuestas de los oferentes interesados, serán recibidos en el local del Ministerio de Desarrollo Social, ubicado en Avda. Mariscal López casi Coronel Pampliega, Zona Norte, Fernando de la Mora, Edificio del MDS -2do. piso- Dirección de Unidad Operativa de Contrataciones, hasta las 09:00 horas del día 02/06/2020. El Acto de Apertura de Sobres se realizará el mismo día a las 09:30 horas, en presencia de las autoridades designadas para el efecto, acción a la cual podrán asistir las personas interesadas.

Ministerio de Desarrollo Social
Dirección de Unidad Operativa de Contrataciones
Avda. Mariscal López casi Coronel Pampliega -2do. piso-, Fernando de la Mora
Teléfono / (595) 21 678 000 - Email: uoc@mds.gov.py

CON VARIAS PROPUESTAS ARTÍSTICAS

Festejo virtual para la patria y las madres

La nueva agrupación Funk'Chula es una de las que actuará en el festival de Gramo.

La guitarrista Berta Rojas estrenará hoy la canción "No da lo mismo", en colaboración con Chirola.

El CCPA Jazz Quintet será parte de la serenata a la Patria y las madres, organizada por la Secretaría Nacional de Cultura.

Los festejos por los 209 años de independencia patria y el Día de la Madre se realizarán esta vez de manera virtual, debido a que aún continúan las restricciones de movilidad para los artistas. Varias son las organizaciones que ofrecerán un cartel diverso cargado de arte, para hoy y mañana.

La serenata organizada por la Secretaría Nacional de Cultura se transmitirá hoy, desde las 21:00, a través de Facebook y Paraguay TV.

Participarán artistas de la Orquesta Sinfónica Nacional, bajo la dirección de Juan Carlos Dos Santos, Willian Aguayo y Sergio Cuquejo, y del Conjunto Folclórico de la OSN. Se presentarán también músicos de la Organización Pro Paraguay USA Canadá, y del Centro Cultural Paraguayo Americano con sus agrupaciones de jazz y de música de cámara.

Así, desde el exterior actuarán Aleia González, Ernesto Estigarribia y Sabrina Tabby, Alhelí Aranda, Ramiro Miranda e Irene Díaz Gill, Alejandro Ávila, Nancy Luzko, Jorge Escobar y Gloria Brítez. También se sumarán Luis Reyes, Mariano González, Esteban Godoy y Dani Luzko.

Músicos de la Orquesta Sinfónica Nacional compartirán su talento de manera remota, como homenaje a los 209 años de independencia patria y a todas las madres del país.

Gramo Revolución

"Como cada mayo se recuerda la revolución liderada por los próceres que nos llevaron a la independencia, Gramo Revolución invita a que este mayo se inicie un nuevo tipo de revolución: por un mejor país, con una comunidad unida y comprometida con la transformación social", dijo Marta del Castillo, directora ejecutiva de Koga, una de las empresas organizadoras de Gramo.

Esta entrega virtual además de música, ofrecerá charlas, entrevistas, paneles y una feria online. El evento se iniciará a las 20:00 y uno de los platos principales de este evento será el lanzamiento del tema "No da lo mismo", canción creada en colaboración por Berta Rojas y Roberto "Chirola" Ruiz Díaz "como símbolo de unión, esperanza y amor".

El evento, que será transmitido por canales de cable y en las redes sociales de Gramo, presentará un festival musical con Flou, La de Roberto, Villagrán Bolaños, Salamandra, Purahéi Soul y Funk'Chula.

Si bien el evento es gratuito y abierto a todo público, se pueden adquirir entradas simbólicas a través de Red UTS, a un costo es de G. 10.000. Lo recaudado será a beneficio de Todos Por Paraguay y Techo Paraguay.

Nde Rógape

El ciclo "Nde Rógape", organizado por la Dirección General de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Asunción, presentará hoy un programa variado a través de su página en Facebook.

A las 19:00 llega el unipersonal "Vencer o vivir", con autoría e interpretación de Sandra Fiorio, y dirección de Alejandra Siquot. La trama se centra en Madame Lynch, quien narra su versión de los hechos de la Guerra Grande.

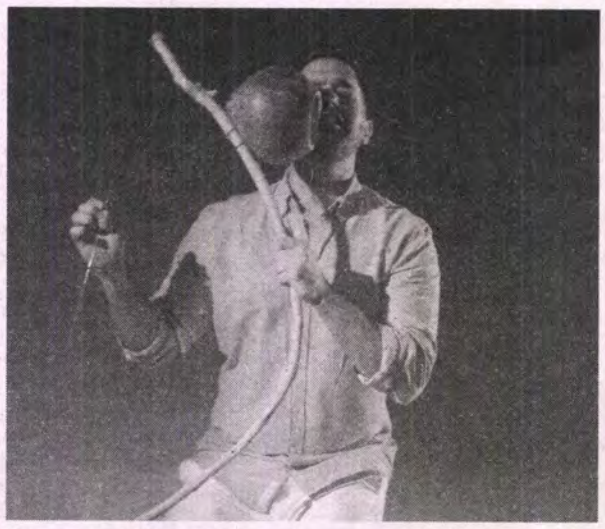
Luego, a las 20:30, habrá otra serenata, con Néstor López, Pedro Martínez Trío, Lizza Bogado y Juanjo Corbalán Cuarteto. A las 22:30 se transmitirá el concierto que el tenor Jorge Castro había ofrecido por el Bicentenario, en 2011.

Festival de danza y música

El Primer Festival Virtual, organizado por la Compañía Internacional de Arte Folklórico Guyrá Itaipú, ciudad de Esquel, Argentina, se hará hoy a las 19:00, desde su Facebook y YouTube.

Actuarán artistas paraguayos residentes en países de América y Europa. La nómina incluye así a Nicolás Caballero, Lucas Zaracho, Teresita Vellozo, Pablo Ríos, entre muchos otros, y a varios elencos de danza paraguaya de todo el mundo.

Villarrica celebra 450 años al son de ópera



El tenor José Mongelós durante el estreno de "Ñomongeta", en Paraguay, el año pasado en el mes de agosto.

La ópera en guaraní "Ñomongeta", de Diego Sánchez Haase, con libreto de Modesto Escobar Aquino y epílogo de Pedro Paredes Argüello, se transmitirá hoy a las 20:00, con motivo de la celebración de los 450 años de fundación de la ciudad de Villarrica.

La obra, protagonizada por el tenor paraguayo José Mongelós, se podrá ver a través de la página de Facebook de la Casa de la Cultura de Villarrica, en simultáneo con varios medios de comunicación. Se transmitirá la grabación en vivo del estreno de la obra en Paraguay, realizado el 27 de agosto del año pasado, en la Casa Bicentenario "Josefina Plá".

Además, antes de la proyección de la ópera, se divulgarán entrevistas con el compositor y los libretistas, así como con el director escénico, el italiano Girolamo Deraco, y el tenor José Mongelós. Ellos se referirán al proceso de creación e interpretación de la obra.

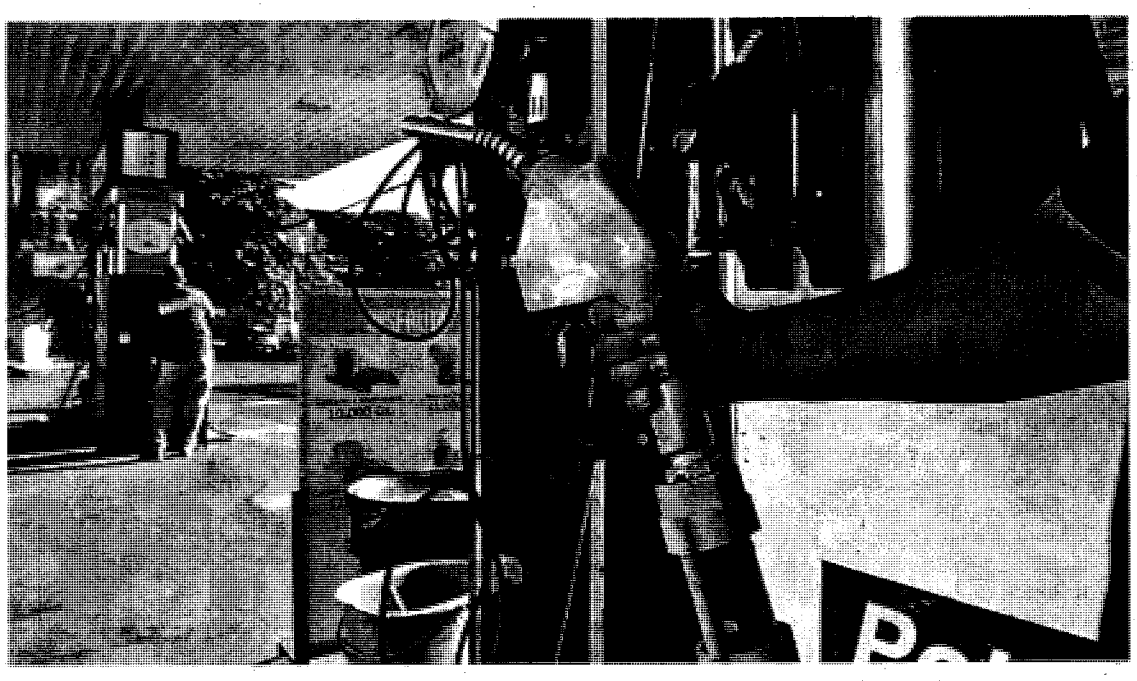
"Ñomongeta" es una ópera contemporánea en dos escenas y es la primera ópera completamente en guaraní. Compuesta por el director guaireño Diego Sánchez Haase, está basada en la obra "Ñomongeta Kito Kolóndive" (conversación con Cristóbal Colón), del poeta también guaireño Modesto Escobar.

La ópera estrenó en Roma, Italia, y luego recorrió escenarios europeos como el Teatro San Girolamo, de Lucca, Italia, el Studio 1 de Flagey, de Bruselas, Bélgica, y el Teatro Le Ranelagh, de París, Francia.

ASEGURAN "EFICIENCIA ADMINISTRATIVA", PERO VALOR INTERNACIONAL REGISTRÓ CAÍDA HISTÓRICA

Semanas después del desplome del crudo, Petropar bajará sus precios

Petropar anunció que bajará el precio del combustible, tras "anular" dos licitaciones. Sin embargo, el valor del carburante hace semanas se desplomó.



Las estaciones de servicio de Petropar tendrían los precios de sus combustibles más bajos, anunciaron autoridades.

El presidente de Petropar, Denis Lichi, anunció que la semana que viene bajarán los precios de sus productos, sin especificar montos. Las declaraciones las brindó tras reunirse ayer por la mañana con el titular del Poder Ejecutivo, Mario Abdo Benítez, en Palacio de Gobierno.

Mencionó que los ajustes son el resultado de la anulación de dos licitaciones de compras de combustibles hechas en marzo, que permitieron un ahorro de US$ 16 millones. Sin embargo, la cotización del petróleo en el mercado internacional se desplomó en valores históricos nunca antes registrados.

En entrevistas anteriores, Lichi había explicado que la proveedora adjudicada era Arkham SA y que aún no se había firmado el contrato, por lo que se aguardaba la respuesta de la Dirección Nacional de Contrataciones Públicas (DNCP) para confirmar la anulación. Empero, tanto el presidente como los integrantes de su gabinete se negaron sistemáticamente a identificar los llamados. En un principio se citó que el ID es 382.245, pero dicho llamado no existe en la DNCP.

Teniendo en cuenta que se trata de llamados hechos en marzo, el único que aparece en dicho mes es el de "la licitación de urgencia impostergable" con ID 380.827 para adquisición de gasoíl y gasolina ron 91, que fue adjudicada a Vitol SA por 43.000 litros y G. 119.799 millones, por tres meses.

Al respecto, Lichi había manifestado que la proveedora cumplió con las entregas planificadas. Desde la dirección de comunicación de Petropar se respondió que los llamados no figuran en el portal porque se informa una vez concluido. Sin embargo, en cumplimiento de la ley de Contrataciones Públicas Nº 2051, todas las adquisiciones del Estado figuran allí desde la convocatoria y reporta la etapa en la que se encuentra, ya sea en evaluación o anulada.

De esta manera, queda poco claro el método implementado por la estatal para justificar el ajuste realizado para mejorar los precios al usuario y cuidando las finanzas de la empresa, manteniendo el argumento que se encontraba con tancaje lleno y sin posibilidades de aprovechar los precios externos.

Denis Lichi se reunió con el presidente de la República.

Aprovechar la coyuntura

Hace días que técnicos de Compras Públicas y de Petropar mantienen reuniones en busca de estrategias para adquirir combustibles a valores internacionales ventajosos, habían informado. Semanas atrás se registró un histórico desplome en el precio del petróleo en el mundo y sus derivados, a causa de la sobreoferta, generado por la caída del consumo por la cuarentena en los países. Pese a estas circunstancias, ni la petrolera estatal ni las emblemas privadas bajaban los precios de sus productos al consumidor, argumentando que contaban con "stock full" y que las ventas cayeron en 80% como resultado de las restricciones de circulación impuesta por el Ministerio de Salud.

Cierre de gasolineras deja al menos 3.000 desempleados

Una de las gasolineras que se vio obligada a cerrar a causa de la cuarentena, se reportó.

Alrededor de 150 estaciones de servicios cerraron durante la cuarentena al no registrar ingresos que cubran sus costos, dejando así al menos unas 3.000 personas desempleadas, reportó la Asociación de Propietarios de Estaciones de Servicios y Afines (Apesa).

María José Miranda, vocera del gremio, afirmó que así como otros rubros, las gasolineras están golpeadas con las medidas de restricción de circulación. "Las estaciones que hoy siguen operativas están cesando a la mitad de su personal", expresó.

Miranda mencionó que con la implementación de la cuarentena inteligente mejoraron las ventas, pero que son insuficientes para equilibrar la estructura de costos. "Esperamos que el gobierno establezca políticas de reactivación económica que conduzcan a una recuperación del sector", afirmó.

Al ser consultada si el rubro se vio beneficiado con la caída de los valores internacionales del combustible, respondió que al contrario, resultaron "tremendamente perjudicados porque los precios bajaron cuando teníamos un alto stock en tanque y esa pérdida ya no se recupera".

Miranda especificó que la cuarentena implicó un corte de la cadena logística del país, que significó el desplome de ventas en un 80%.

Por otra parte, reiteró la necesidad de sincerar los precios del combustible, implementando desde el Gobierno una fórmula de precio para que la cotización final sea justa para el público.

Ministerio de DESARROLLO SOCIAL
GOBIERNO NACIONAL
Paraguay de la gente

El Ministerio de Desarrollo Social (MDS), convoca al llamado a: Licitación Pública Nacional Nº 01/2020 "ADQUISICIÓN DE LECHE Y VIVIRES PARA COMEDORES ASISTIDOS POR EL MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL - AD REFERENDUM" - ID Nº 382.538.

Los interesados pódran obtener el Pliego de Bases y Condiciones de la página WEB del Portal de Contrataciones Públicas www.dncp.gov.py con ID Nº 382.538, o retirar sin costo alguno del Ministerio de Desarrollo Social, ubicado en la dirección indicada al final de la presente convocatoria.

Los sobres conteniendo los documentos, antecedentes y las propuestas de los oferentes interesados, serán recibidos en el local del Ministerio de Desarrollo Social, ubicado en Avda. Mariscal López casi Coronel Pampliega, Zona Norte, Fernando de la Mora, Edificio del MDS -2do. piso- Dirección de Unidad Operativa de Contrataciones, hasta las 09:00 horas del día 02/06/2020. El Acto de Apertura de Sobres se realizará el mismo día a las 09:30 horas, en presencia de las autoridades designadas para el efecto, acción a la cual podrán asistir las personas interesadas.

Ministerio de Desarrollo Social
Dirección de Unidad Operativa de Contrataciones
Avda. Mariscal López casi Coronel Pampliega -2do. piso-, Fernando de la Mora
Teléfono / (595) 21 678 000 - Email: uoc@mds.gov.py

LALI GONZÁLEZ ESTRENA SHOW EN LÍNEA

"Me autoproclamé la voz de las madres en cuarentena"

"Una mami en cuarentena" se denomina el unipersonal que estrenará hoy la actriz Lali González, a través de internet, presentando en cuatro actos diversas experiencias de la vida familiar en el marco de la pandemia. Las entradas cuestan G. 35.000 en la Red UTS y permiten acceder al show por 48 horas.

A raíz del éxito que tuvo con el unipersonal "Primeriza", presentado en el 2018, Lali se encontraba preparando otro espectáculo enfocado en su vida de madre, tras el nacimiento de Rafaela en febrero del año pasado.

"Sería como una segunda parte y se iba a llamar ¡Qué parto!", relató la actriz, comentando que como a muchos la pandemia le cambió los planes. La solicitud de una empresa para hacer un show online por el Día del Trabajador, luego de varias dudas, la motivó a llevar adelante este unipersonal.

"En esta ocasión, me autoproclamé la voz de todas las madres en cuarentena", detalló. En el espectáculo, apto para mayores de 13 años, aborda temas como el sexo, los quehaceres domésticos y las clases virtuales. También, en uno de los cuatro actos de la puesta, propone una comparación entre el fin del mundo según las películas de Hollywood y lo que se vivió en los supermercados el día que se decretó la cuarentena.

"Es un show para madres y no madres. Para las que aún no lo son, es un buen anticonceptivo a través del humor", exclamó.

Para la actriz, protagonista de películas como "7 Cajas" y "La Redención", esta experiencia de hacer un espectáculo ante la platea vacía "es un salto al vacío, un salto de fe". Comentó que justamente esa fue la parte más difícil de la experiencia. "Es duro y frío. Los actores necesitamos ese feedback y más en el humor", acotó.

Detalló que para hacer la experiencia más dinámica, el espectáculo se grabó a tres cámaras, tratando de llevar la propuesta hacia un lenguaje televisivo.

Una luz de esperanza

Lali señaló que tanto para ella y su marido, el productor Walter Riveros, este proyecto significa "una luz de esperanza" ante los planes que debieron cancelar por la cuarentena.

Mientras espera su regalo del Día de la Madre, afirmó que está aprovechando estos días para ver crecer a su hija. "Estoy aprendiendo todos los días con ella", afirmó.

Desde su casa, la artista también está trabajando en un nuevo proyecto cinematográfico. Se trata de "Infectados", una película dirigida por Javier Arroyo, de la que también participará Nico García y varios actores argentinos, cada uno grabándose desde sus casas.

Entradas y transmisión

Las entradas para el espectáculo están a la venta en la Red UTS a G. 35.000. Tras la compra, el usuario recibirá un enlace único e intransferible que permitirá ver el show por única vez desde un televisor, celular, o computadora. El link tendrá una validez de 48 horas.

El show, producido por BlueArt, estará disponible desde hoy y por todo el mes de mayo.

"La gente está comenzando a comprar. Me pone muy feliz la buena respuesta que estamos teniendo", expresó Lali.

Lali González junto con su hija Rafaela, en la foto promocional de "Una mami en cuarentena". "Estoy aprendiendo todos los días con ella", expresó.

Clásicos del cine español

"Clásicos contigo, cine español en blanco y negro" se denomina el ciclo de cine en línea presentado por el Centro Cultural de España "Juan de Salazar", junto a la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de España y la Filmoteca AECID.

Hoy, a partir de las 14:00, se podrá disfrutar de "¡Bienvenido, Mister Marshall!", una película de Luis García Berlanga estrenada en 1953.

La directora, guionista y actriz Chus Gutiérrez tendrá a su cargo la presentación de este filme, cuya trama transcurre en el pequeño y tranquilo pueblo Villar del Río. Justo el mismo día en que llegan la cantante folclórica Carmen Vargas y su representante, el alcalde recibe la noticia de la inminente visita de un comité del Plan Marshall, el proyecto económico de Estados Unidos para la reconstrucción de Europa. La situación causa un revuelo entre la gente, dispuesta a ofrecer una gran bienvenida a los americanos.

La película contará con las opciones de subtítulos en inglés y portugués, y estará disponible durante 48 horas.

Afiche de la película "¡Bienvenido, Mister Marshall!", que desde hoy se podrá ver en el ciclo de clásicos del cine español.

El link se puede encontrar en las cuentas de Facebook y Twitter del CCEJS @juandesalazarpy

El ciclo de cine en línea seguirá las próximas semanas con "Viridiana", de Luis Buñuel, el viernes 22 de mayo con presentación de Arantxa Echevarría; y "El verdugo", de Luis García Berlanga, el viernes 29 de mayo con una presentación de David Trueba.

Ofrecen charlas virtuales para productores de cine

El actor, director y productor italiano Carlo D'Ursi dictará un curso para productores paraguayos.

"¿Producir cine en Latinoamérica en tiempos de covid-19?" se denomina la charla que hoy, desde las 18:00, se realizará en la página de Facebook de Cinelandia (@cinelandiace).

La actividad, que será de acceso libre y gratuito, contará con la participación del productor y docente argentino Alejandro Cacetta, el comunicador audiovisual peruano Miguel Valladares, el director, productor y guionista colombiano Juan Zapata, y el productor y director paraguayo Osvaldo Ortiz Faiman.

En este encuentro analizarán los desafíos que hoy tiene la industria cinematográfica ante la pandemia. Para más información, se puede escribir a info@cinealandiace.com.

Por otra parte, la representación de la Unión Europea en Paraguay habilitó la convocatoria para el "Curso para productores audiovisuales en Paraguay". El llamado estará abierto hasta el próximo 24 de mayo y los interesados en participar deben mandar un correo electrónico con sus datos personales, un CV corto y una carta de motivación con su experiencia en el sector audiovisual a tallereurocine2020py@gmail.com.

El curso será impartido por Carlo D'Ursi, director, productor y actor italiano residente en Madrid, a cargo de películas como "Tabib" y "Jefe". Los encuentros serán el 27, 28 y 29 de mayo de 9:00 a 12:00, con temas sobre desarrollo, financiación y festivales.