Universidad Nacional de Asunción

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE

UNIDAD OPERATIVA DE CONTRATACIONES

ADENDA Nº 1
CONCURSO DE OFERTAS (LCO) Nº 003/2013
IDNº 267.073
"ADECUACION Y AMBIENTACION DE AUDITORIO DE LA FADA/UNA – LLAMADO AD REFERENDUM"

A los efectos de clarificar y definir con precisión el alcance de la presente Licitación por Concurso de Ofertas, se emite la presente Adenda Modificatoria Nº 1, relación a los siguientes puntos:

Con relación a la Sección I. Datos de la Licitación.

DONDE DECIA:

Sección I. Datos de la Licitación

IAO 8.1	**Para propósitos de consultas:** **Fecha tope de consultas: 29/01/13** **Hora tope de consultas: 12:00 am** A la Atención de: *Lic. Víctor H. Martínez* Dirección: **Campus Universitario – Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** Ciudad: **San Lorenzo,Paraguay** Teléfono: *021-585.558/9 Int. 119* Fax: *021-585.558/9 Int. 119* Dirección de correo electrónico: *uoc@arq.una.py*

DEBE DECIR:

IAO 8.1	**Para propósitos de consultas:** **Fecha tope de consultas: 03/02/14** **Hora tope de consultas: 12:00 am** A la Atención de: *Lic. Víctor H. Martínez* Dirección: **Campus Universitario – Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** Ciudad: **San Lorenzo,Paraguay** Teléfono: *021-585.558/9 Int. 119* Fax: *021-585.558/9 Int. 119* Dirección de correo electrónico: *uoc@arq.una.py*

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION * IMPENDERE VERO * CONTRATACIONES * ARQUITECTURA

Universidad Nacional de Asunción

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE

UNIDAD OPERATIVA DE CONTRATACIONES

DONDE DECIA:

IAO 22.1	Para **propósitos de presentación de ofertas** exclusivamente, la dirección de la Convocante es: Atención: Lic. Víctor Martínez – Director de la U.O.C.- Calle y Nº.: CAMPUS UNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION Piso/ Oficina: Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte - UOC –. Ciudad: SAN LORENZO – PARAGUAY. **La fecha límite para la presentación de ofertas es:** **Fecha : 04/02/14** **Hora: 09:00 a.m.**

DEBE DECIR:

IAO 22.1	Para **propósitos de presentación de ofertas** exclusivamente, la dirección de la Convocante es: Atención: Lic. Víctor Martínez – Director de la U.O.C.- Calle y Nº.: CAMPUS UNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION Piso/ Oficina: Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte - UOC –. Ciudad: SAN LORENZO – PARAGUAY. **La fecha límite para la presentación de ofertas es:** **Fecha : 07/02/14** **Hora: 10:00 a.m.**

DONDE DECIA:

IAO 25.1	La **apertura de ofertas** tendrá lugar en: Calle y No.: CAMPUS UNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION Piso/Oficina: Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte - UOC. Ciudad: SAN LORENZO – PARAGUAY. **Fecha : 04/02/14** **Hora: 09:15 a.m.**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION * VITAM IMPENDERE VERO * UNIDAD OPERATIVA DE CONTRATACIONES * FACULTAD DE ARQUITECTURA

DEBE DECIR:

IAO 25.1	La **apertura de ofertas** tendrá lugar en: Calle y No.: CAMPUS UNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION Piso/Oficina: Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte - UOC. Ciudad: SAN LORENZO – PARAGUAY. **Fecha : 07/02/14** **Hora: 10:15 a.m.**

DONDE DECIA:

E. Adjudicación del Contrato	
IAO 36.1; 36.2	La adjudicación se dará a conocer por nota dentro de los cinco días hábiles conforme al Art.28 de la Ley 2.051/03.

DEBE DECIR:

Sección I. Datos de la Licitación

E. Adjudicación del Contrato	
IAO 36.1; 36.2	La adjudicación se dará a conocer por nota dentro de los cinco días hábiles conforme al Art.28 de la Ley 2.051/03.
	Se Solicitará Muestra: SI – Para los siguientes Lotes: LOTE Nº 1 – ACONDICIONAMIENTO INTERIOR DE AUDITORIO - PROVISIÓN Y COLOCACION DE REVESTIMIENTOS, CON 24 MESES DE GARANTÍA. LOTE Nº 3 – ACONDICIONAMIENTO INTERIOR DE AUDITORIO - PROVISIÓN Y COLOCACION DE BUTACAS, CON 24 MESES DE GARANTÍA. LOTE Nº 4 – ACONDICIONAMIENTO INTERIOR DE AUDITORIO - PROVISIÓN Y COLOCACION CORTINAS, CON 24 MESES DE GARANTÍA. Las muestras deberán ser presentadas con la oferta en la fecha y hora de la apertura de sobres, o más tardar 24 (veinte y cuatro) horas posteriores a la apertura de los sobres. **Para los Lotes Nº 1 y 3**, el Comité Evaluador efectuará la evaluación de las

	muestras presentadas, que consistirá en la verificación de las características generales de las mismas a fin de comprobar si se ajustan a las especificaciones técnicas. **Para el Lote Nº 4, el Comité Evaluador efectuará la evaluación de las muestras según los siguientes criterios:** El Sistema de Cortinado para Salón Auditorio de la Facultad de Arquitectura UNA deberá cumplir con las siguientes normativas. El tipo de tela de la cortina deberá ser tipo oscurante, con gramaje 300 gr/m2 100 % algodón, en color negro con tratamiento ignifugo (ignifugo Norma europea EN 13501-1 **o similar**, traspado: lm. La confección deberá ser plisado al 50 %, arriba cinchas + ojetes + Lazos cada 25 cm, con vaina de 10 cm para tubo mas faldón sobresaliente; lados dobladillos de 4 cm. Se tendrá en cuenta el Sistema de colgado fijo. Se evaluara el anverso-reverso – trama, la tela deberá ser cerrada, felpuda en los dos lados, consistencia blanda. Sistema de evaluación para la estructura: <u>Carga del riel</u> puntual ..... sobre 100 cm = 150 kg distribuida ..... " ..... " ... " .. = 350 kg puntual ..... sobre 200 cm = 100 kg distribuida ..... " ..... " ... " .. = 200 kg puntual ..... sobre 300 cm = ..75 kg distribuida ..... " ..... " ... " .. = 150 kg Radio minimo de combadura ..60 cm (accionamiento manual) 100 cm (accionamiento motorizado) Peso del riel 2.700 g / m <u>Particularidades</u> robustez extrema de la entera estructura silencio: carritos con cojinetes de bola, ruedas autolubricantes de vulkollan, separadores antiruido de goma Ensamblaje sencillo y veloz. Se analizara además todos los detalles inherentes a las especificaciones técnicas a los efectos de contar con los bienes de excelente calidad. Las muestras presentadas serán evaluadas por el comité evaluador dentro de los 5 (cinco) dias posteriores a la recepción de dichas muestras. Las muestras serán devueltas a los oferentes dentro de los 15 (quince) dias posteriores a la recepción de las mismas.

Con relación a la Sección III. Alcance de las Obras.

DONDE DECIA:

Especificaciones Técnicas

LOTE Nº 4 – ACONDICIONAMIENTO INTERIOR DE AUDITORIO - PROVISIÓN Y COLOCACION CORTINAS, CON 24 MESES DE GARANTIA

Sistema de Cortinado para Salón Auditorio de la Facultad de Arquitectura UNA
1 Telón de Fondo con Sistema de Riel Manual
- Tejido: Tela tipo Oscurante. color Negro, con tratamiento Ignifugo
- Medidas: 2 Cortinas de 7.5m de Ancho x 7,8m de Alto
- Traspado: lm
- Confección: Plisado al 50%; Arriba con Cinchas + Ojetes + Lazos cada 25cm; Abajo: Vaina lOcm para Tubo + Faldón 5cm sobresaliente; Lados: Dobladillo de 4cm
- Sistema de Riel con Apertura Central Manual con Cable y Poleas, Tramos de 7.5m para Telón en Americana. Abrazaderas para Truss de 2"

6 Patas Laterales con Sistema Fijo
- Tejido: Tela tipo Oscurante. color Negro, con tratamiento Ignifugo
- Medidas: 6 Cortinas de 2.5m de Ancho x 7,8m de Alto
- Confección: Liso: Arriba con Cinchas + Ojetes + Lazos cada 25cm; Abajo: Vaina lOcm para Tubo + Faldón 5cm sobresaliente; Lados: Dobladillo de4cm
- Sistema de Colgado Fijo

DEBE DECIR:

LOTE Nº 4 – ACONDICIONAMIENTO INTERIOR DE AUDITORIO - PROVISIÓN Y COLOCACION CORTINAS, CON 24 MESES DE GARANTIA

Sistema de Cortinado para Salón Auditorio de la Facultad de Arquitectura UNA
1 Telón de Fondo con Sistema de Riel Manual
- Tejido: Tela tipo Oscurante, color Negro, con tratamiento Ignifugo
- Medidas: 2 Cortinas de 7,5m de Ancho x 7,8m de Alto
- Traspado: lm
- Confección: Plisado al 50%; Arriba con Cinchas + Ojetes + Lazos cada 25cm; Abajo: Vaina lOcm para Tubo + Faldón 5cm sobresaliente; Lados: Dobladillo de 4cm
- Sistema de Riel con Apertura Central Manual con Cable y Poleas. Tramos de 7.5m para Telón en Americana, Abrazaderas para Truss de 2"

6 Patas Laterales con Sistema Fijo
- Tejido: Tela tipo Oscurante, color Negro, con tratamiento Ignifugo
- Medidas: 6 Cortinas de 2,5m de Ancho x 7,8m de Alto
- Confección: Liso; Arriba con Cinchas + Ojetes + Lazos cada 25cm; Abajo: Vaina lOcm para Tubo + Faldón 5cm sobresaliente; Lados: Dobladillo de4cm
- Sistema de Colgado Fijo

TELONES
- Tejido: Tela tipo Oscurante, color Negro, Gramaje 300gr/m2, comprobado tratamiento Ignifugo
- Confección: Liso para telones laterales, Plisado al 50% para Telon de fondo con Traspaso de 1m; Arriba con Cinchas + Ojetes + Lazos cada 25cm; Abajo: Vaina 10cm para Tubo + Faldón 5cm sobresaliente; Lados: Dobladillo de 4cm

Peso m²
300 g
Composición
100% algodón

Ignifugación
ignífugo Norma Europea EN 13501·1 **o similar**

Anverso-reverso
=
Trama
cerrada, felpuda en los dos lados
consistencia blanda

Barrera luz ●●●●○

Absorción luz ●●●●●

Absorción acústica ●●●○○

Barrera acústica ●○○○○

Para pintura ●●○○○

SISTEMA DE RIEL

Sistema modular para
- grandes Telones en americana
- patas con bastidor y escenografías pesadas

Carga del riel
puntual ..... sobre 100 cm = 150 kg
distribuida ..... " ..... " ... " .. = 350 kg
puntual ..... sobre 200 cm = 100 kg
distribuida ..... " ..... " ... " .. = 200 kg
puntual ..... sobre 300 cm = ..75 kg
distribuida ..... " ..... " ... " .. = 150 kg
Radio minimo
de combadura
..60 cm (accionamiento manual)
100 cm (accionamiento motorizado)

Peso del riel
2.700 g / m

Particularidades
robustez extrema de la entera estructura
silencio: carritos con cojinetes de bola, ruedas autolubricantes de vulkollan,
separadores antiruido de goma
ensamblaje sencillo y veloz

Los demás puntos del presente llamado se mantienen sin variación alguna.

Lic. Víctor Hugo Martínez
Director de la UOC