Nuestra Misión: "Órgano rector encargado de velar por el cumplimiento de los derechos de los pueblos indígenas, preservando su identidad sociocultural en defensa de su patrimonio y tradiciones, promoviendo políticas para el diseño e implementación efectiva de manera articulada y participativa en los planes, programas y proyectos para su buen vivir".

ACTA DE APERTURA DE SOBRES - ID N° 409.009
ADQUISICION DE PRODUCTOS DE ARTES GRAFICAS

En la ciudad de Asunción, a los veinticuatro días del mes de marzo del año dos mil veintidós, siendo las ocho horas y treinta minutos, en el local del Instituto Paraguayo del Indígena (INDI), sito en la Avda. José Artigas c/ Tte. Francisco Cusmanich (Intendencia del Ejército), Sede del INDI – Oficina de la U.O.C., bajo la Presencia de los Señores Juan Almeida, Jefe del Departamento de Presupuesto y Christian Yaluff, Jefe de la U.O.C., se lleva adelante el acto de apertura de sobres correspondiente al llamado en la Modalidad de Contratación Directa PAC N° 409.009 – ADQUISICION DE PRODUCTOS DE ARTES GRAFICAS.

1. Apertura de las Ofertas presentadas en la fecha y hora indicada en el SICP:
En virtud a lo establecido en el PBC, se procede a la apertura de sobres, dejándose expresa constancia de las siguientes ofertas abierta en el presente acto:
1 GRAFICA MONARCA S.R.L.
2 GRAFICA PAPIRO
3 ARTES GRAFICAS SOLANO S.R.L.

2. Ofertas tardías:
No se presentaron ofertas tardías.

3. Monto de las Ofertas:
A continuación se procede a detallar los precios ofertados por las firmas participantes conforme al sistema de evaluación:

N° de Oferente	Precio Total (IVA INCLUIDO)
1	9.178.131
2	12.742.740
3	13.619.346

4. Verificación cuantitativa de los documentos presentados:
Una vez detallada la Oferta presentada se procede a la verificación cuantitativa de los documentos de carácter sustancial presentados por las firmas participantes. Resulta importante destacar que, de conformidad a lo establecido en el Art. 24° y el Art. 57° del Decreto N° 2992/2019, la verificación realizada en este acto es de carácter preliminar y meramente cuantitativa, correspondiendo al Comité de Evaluación de Ofertas realizar el análisis respecto al contenido de los mismos y su cumplimiento respecto a lo requerido en las bases de la contratación, como así también la documentación de carácter formal – no sustancial. La verificación cuantitativa de los documentos de carácter sustancial presentados es detallada a continuación:

Oferente N°	Formulario de Oferta y lista de precios	Garantía de Mantenimiento de Oferta	Documento que acrediten existencia del Oferente	Los documentos que demuestren las facultades del firmante de la oferta, para comprometer al oferente
1	PRESENTA	PRESENTA	SIPE - ACTIVO	SIPE - ACTIVO
2	PRESENTA	PRESENTA	PRESENTA	PRESENTA
	PRESENTA	PRESENTA	SIPE - ACTIVO	SIPE - ACTIVO

CONSTANCIAS SIPE PRESENTADAS:
GRAFICA MONARCA S.R.L. – CONSTANCIA N° 1684866
ARTES GRAFICAS SOLANO S.R.L. – CONSTANCIA N° 1684951

Christian Alfredo Yaluff Irala
Jefe Dpto. UOC
INDI

Juan Alberto Almeida Garcia
Jefe Dpto. Presupuesto
INDI

Siendo las ocho horas y cuarenta y cinco minutos, se da por concluido el mismo en este estado, suscribiendo el acta los presentes, previa lectura y ratificación, en tres ejemplares de un mismo tenor y a un solo efecto en derecho.

CHRISTIAN YALUFF
JEFE – UOC

JUAN ALMEIDA
JEFE DPTO DE PRESUPUESTO

ALBERTO ARSENIO AGUERO CESPEDES
P/ GRAFICA PAPIRO

GUSTAVO OTHONIEL JANE OTAZU
P/ ARTES GRAFICAS SOLANO S.R.L.