CONDICIONES GENERALES.

1.) El proyecto comprende la ***"CONSTRUCCION DE PISTA DEPORTIVA Y MEJORAS DEL ESCENARIO EXISTENTE DENTRO DEL PREDIO DE LA ESCUELA BASICA N° 3642 SAN JOSÉ."***.
2.) El contratista deberá priorizar la elección de mano de obra local.
3.) Todos los materiales que se emplearán se ajustarán a las condiciones establecidas en estas especificaciones técnicas.
4.) No se admitirá el empleo de materiales usados.
5.) Los materiales que resultaren rechazados, deberán ser retirados del lugar de la obra.
6.) El tiempo de trabajo estimado es de 90 días.

CONSTRUCCION DE PISTA DEPORTIVA Y MEJORAS DEL ESCENARIO EXISTENTE DENTRO DEL PREDIO DE LA ESCUELA BASICA N° 3642 SAN JOSÉ.

Los rubros que se encaran en la generalidad de los casos son:

A) CONSTRUCCION DE PISTA DEPORTIVA

1. *Nivelación perimetral:* Se procederá a los trabajos preliminares que consisten en la limpieza de las áreas a ser perfiladas en toda su extensión, perimetral al área de la pista a ser construida. EL CONTRATISTA suministrará por su cuenta todos los materiales y mano de obra que se requieran para este trabajo. Él se hará responsable de la correcta limpieza en las zonas que la obra requiera. Los trabajos preliminares podrán ser verificados por el Fiscalizador de obras de la Municipalidad durante su ejecución.
   Consiste en el llenado y emparejamiento del suelo, en perfilar y nivelar la superficie perimetral en donde se construirá la pista deportiva.
2. *Construccion de Mamposteria de nivelación de 0,15 m:* Se procederá a la construcción de mampostería de 0.15 como muro de contención, Serán de ladrillos comunes de primera calidad asentados con mezcla 1:2:8 (cemento – cal – arena lavada).
3. *Relleno y compactación:* Se procederá al relleno de toda la superficie con arena gorda en el ancho indicado y la longitud indicada, para luego compactarla y apisonarla correctamente.
4. *Construcción de Restos de Cerámica:* El contrapiso será de restos de cerámica con mezcla 1:6 (cemento – arena) y doce (12) partes de cascotes cuyos diámetros oscilarán entre 2 y 5 cm. El contrapiso no podrá tener un espesor inferior a los 7 cm., debiendo mojarse abundantemente los cascotes antes de ser mezclados. El contrapiso irá asentado sobre el terreno natural, el cual deberá estar bien apisonado antes de su cargamento.
5. Construcción de Piso de H° A° : Se realizará losa de Hormigón Armado, con varillas de 6mm c/20 en ambas direcciones cuidando el perfecto desarrollo del sistema constructivo del H°, con espesor de 0.07 m, con mezcla 1:2:4

Arq. Katerine Solis
Reg. MOPC N° 3.722

aplicando un aditivo Pavidul o Pavicron , a término del proceso construido se llevará a cabo el helipcoteado sobre el piso dejando un acabado fino.

6. *Guarda obra piso de alisada de cemento de 6 cm.* Se realizará sobre los contrapisos dosificación 1:2 (cemento y arena) perimetralmente.
7. *Instalación eléctrica con gabinete de medición.* Esta Instalación Eléctrica comprende la ejecución de todos los trabajos; provisión de los materiales y de la mano de obra especializada necesarios para la terminación de la obra.

Quedará a cargo de EL CONTRATISTA proveer lo necesario para la realización de la instalación, tanto materiales como mano de obra. Las instalaciones se harán en un todo de acuerdo a las Reglamentaciones vigentes de la ANDE, tanto de Media como de Baja Tensión, utilizando los materiales adecuados. Los equipos, accesorios y materiales de uso común en este tipo de instalaciones se ajustarán a las Reglamentaciones vigentes de la ANDE y a Especificaciones Técnicas. La Supervisión de Obra rechazará cualquier material que no cumpla las condiciones exigidas por esas Reglamentaciones y/o Especificaciones Técnicas. Los electroductos y cables subterráneos deben enterrarse a una profundidad de 60 cm. sobre una capa de 10 cm. de arena lavada, que servirá de drenaje y encima ladrillos colocados con mezcla pobre como protección mecánica. Solo se permitirán empalmes subterráneos en los registros cuando se los ejecute con la correcta tecnología, que corresponde al tipo de cable usado. Para la aislación de los empalmes se deberán utilizar cintas auto vulcanizantes o sistemas de aislación más eficientes que éstas. Los circuitos de iluminación, estarán comandados por fotocélulas individuales para cada artefacto sin que esto excluya la pertinente protección termomagnética del circuito.

8. *Provisión e instalación de reflectores de 350 w con cableado.:* Se realizará la provisión y colocación de reflectores de 250 w con la conexión necesaria sobre postes de H° conectados al gabinete.
9. *Pintura de pista con líneas delimitadoras.* Se procederá a la pintura de la pista con líneas delimitadoras con pintura sintética dos manos, de acuerdo a reglamentaciones.
10. *Arco metálico de 3m de ancho y 2 m de alto con red de nylon:* Se deberá proceder a la colocación de arcos metálicos caños galvanizado de 3m de ancho y 2 m de alto con red de nylon.

B) AMPLIACION Y MEJORAS DEL ESCENARIO

11. *Demolición de escalones existentes:* Se procederá a la demolición del escenario de forma manual, evitando debilitar la estructura existente, atendiendo los cuidados necesarios. Los escombros existentes deberán ser retirados de forma manual del sitio. Se deberá retirar periódicamente de tal manera a evitar la acumulación de los mismos dentro del sitio.

Arq. Katerine Solis
Reg. MOPC N° 3.722

12. *Demolición de carpeta existente:* Se debe realizar el retiro de la carpeta existente del escenario, no podrá quedar ningún tipo de residuo en el sitio. Se deberá tener especial cuidado en la remoción de la carpeta.
13. *Cimiento de PBC:* Se realizará muro de piedra bruta con cara vista Ambos lados, asentados con un dosaje de 1:3 (cemento- arena) las cuales servirán como muro de contención del escenario.
14. *Relleno y Compactación:* La compactación deberá efectuarse con un equipo compatible con el suelo a compactar que garantice la estabilidad necesaria para la habilitación del tránsito como ser rodillo compactador vibratorio liso, camiones volquetes, motoniveladora entre otros. Se procederá a rellenar el largo de 6 m x 8 m de ancho, la cual será compactada debidamente.
15. *Escalera:* Al costado del escenario se deberá construir las gradas de mampostería de 1.2m de largo x 0.3 de ancho con peldaño de 0.18 m de con ladrillos comunes de primera calidad asentados con mezcla 1:2:8 (cemento – cal – arena lavada).
16. *Contrapiso de cascote:* Los contrapisos serán de hormigón de cascotes con mezcla 1:6 (cemento – arena) y doce (12) partes de cascotes cuyos diámetros oscilarán entre 2 y 5 cm. El contrapiso no podrá tener un espesor inferior a los 10 cm., debiendo mojarse abundantemente los cascotes antes de ser mezclados. En ningún caso se colocarán los cascotes en forma separada de la mezcla. El contrapiso irá asentado sobre el terreno natural, el cual deberá estar bien apisonado antes de su cargamento. La superficie del contrapiso deberá estar bien nivelado y alisado.
17. *Piso de H° A°:* Se realizará piso de Hormigón Armado, con varillas de 6mm c/20 en ambas direcciones cuidando el perfecto desarrollo del sistema constructivo del H°, con espesor de 0.07 m, con mezcla 1:2:4 a término del proceso construido se llevará un acabado fino como terminación.
18. *Revoque de muros y paredes:* Los muros se revocarán a una capa con mezcla 1:4:16 (cemento-cal-arena), con adición especial de "hidrófugo inorgánico" en porcentaje adecuado. Si se observan revoques desprendidos, antes de la reparación del mismo se deben golpear las paredes con la mano y de observase huecos en los mismos se debe proceder a la remoción de estos, para luego proceder a la reparación. Previo a su ejecución se debe remojar con agua el muro en la parte a reponer. En el caso de revoques saturados por humedad, los mismos una vez removidos, se debe proceder a azotar con mezcla 1:3 (cemento - arena) y luego se revoca con mezcla preparada con hidrófugo especialmente en la parte exterior de las paredes.
19. *Pintura de paredes látex:* Una vez realizado el curado con pintura a la cal. Se procederá al pintado con material "Pintura látex color". Antes de ejecutar el rubro, se procederá a la limpieza total de la superficie a ser pintada. Los defectos que pudieran presentar las paredes serán corregidos antes de proceder a pintarlas y los trabajos se retocarán esmeradamente una vez concluidos. No se admitirá el empleo de pintura espesa para tapar poros, grietas u otros defectos. La última mano de pintura se dará después

Arq. Katerine Solis
Reg. MOPC N° 3.722

de que todos los otros gremios que intervengan en la construcción, hayan dado fin a sus trabajos en cada local.

20. *Retiro de escombros y limpieza final de obra.:* Comprende todos los trabajos necesarios para dejar el sitio perfectamente limpio. Se deberá retirar todo resto de material del predio. El área de limpieza será el área total del predio, donde haya trabajado el Contratista.

21. *Cartel de Obras:* El CONTRATISTA deberá proveer y colocar en el emplazamiento que indique la Fiscalización un cartel de 2.0 m x 1.5 m., a 2.0 m. del nivel del terreno natural. El cartel será construido con armazón de metal, sostenido por una estructura de metal y el texto del mismo será indicado por la Fiscalización.

Arq. Katerine Solis
Reg. MOPC N° 3.722