ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

CONTRATACIÓN DIRECTA (CD) N° 25/2023 "Reparación de techos en la Esc. Bas. N° 91 Medalla Milagrosa y reparación de aulas en la Esc. Bas. N° 6938 Virgen del Carmen"

ID 433279

REPARACION DE TECHO DE AULAS EN LA ESCUELA BASICA N° 91 MEDALLA MILAGROSA

CONSIDERACIONES GENERALES

Los rubros que figuran Global, abarcan la totalidad de las obras necesarias para su realización, es decir ninguna de sus partes componentes se incluyen en otros rubros.
Todos los materiales de obras se ajustarán estrictamente a las especificaciones técnicas, y deberán ser previamente aprobados por el Supervisor de Obras antes de su uso.
Para la ejecución de los trabajos a construir, EL CONTRATISTA proveerá la totalidad de los materiales, mano de obra, equipos, coordinación y tecnología necesarios para ejecutar las obras que se describen en los planos, planilla de obra, Especificaciones Técnicas y documentos contractuales.
EL CONTRATISTA está obligado a emplear mano de obra calificada, métodos y elementos de trabajos que aseguren la correcta ejecución de la obra.
LIBRO DE OBRA
A los efectos del control de la obra, se establece la necesidad de contar con un libro de obras cuyas páginas estén foliadas, que proveerá EL CONTRATISTA y que quedara en custodia y responsabilidad del mismo.
En dicho Libro de Obra, EL CONTRATISTA y el Fiscal de Obras dejaran constancia de control de todos los trabajos desde la preparación de la Obra hasta la recepción definitiva.

1. DESMONTE DE TEJAS Y TEJUELONES EN MAL ESTADO – ESC. BAS. N° 91 MEDALLA MILAGROSA

Este trabajo se realiza cuando la falda de los techos está muy dañada, ya sea por saturación de tejas muy antiguas, en algunos casos el maderamen debe ser sustituido por ataque de termitas (cupií) o por el mal dimensionamiento de los mismos.

2. REPOSICIÓN DE TEJAS Y TEJUELONES:

Se procederá a reemplazar los tirantes que estén dañados; deberán ser reemplazados por tirantes de la misma dimensión. Se deberá de igual manera reemplazar las tejas y tejuelones que no estén en condiciones de volver a ser utilizados.

3. READECUACIÓN DE INTALACIONES ELECTRICAS:

Se procederá a reemplazar los cables y reponer los que se encuentren dañados, en este rubro se contempla la readecuación de los cables que van de la bajada al tablero principal de la institución, los mismos deberán ir de forma subterránea.

4. REPOSICIÓN DE ARTEFACTOS ELECTRICOS

Los equipos serán completos, compuestos de tubos, zócalos, arrancadores, reactancias, capacitores y otros accesorios (tornillos, etc.), armados en artefactos construidos en chapa Nº 22 o de mayor espesor, pintadas con anticorrosivo y dos manos de esmalte sintético blanco, para lámparas a la vista, del tipo conocido como de iluminación directa.

MUNICIPALIDAD DE GUARAMBARÉ
Mónica M. Estigarribia A.
Arquitecta
Reg. MOPC Nº 4229

5. REPARACIÓN DE PUERTAS

Se deberán reparar las puertas, y cambiar las cerraduras que sean necesarias en el área a intervenir; deberán ir pintadas con pintura sintética a dos manos.

6. PINTURA AL LATEX INTERIOR Y EXTERIOR

Antes de pintar se procederá a limpiarlas, secando todo herrumbre, grasa, suciedad, etc. Irán pintadas con dos manos de pintura al látex.

7. LIMPIEZA FINAL Y RETIRO DE ESCOMBROS – ESC. BAS. N° 91 MEDALLA MILAGROSA

Comprende todos los trabajos necesarios para dejar el edificio perfectamente limpio interior y exteriormente. Se deberá retirar todo resto de material del predio. Las obras auxiliares construidas por EL CONTRATISTA, (depósitos, retretes, etc.), serán desmanteladas y retiradas del predio. Las canchas de mezclas serán levantadas. El área de limpieza será el área total del predio, donde haya trabajado EL CONTRATISTA

REPARACION DE AULAS EN LA ESC. BAS. N° 6938 VIRGEN DEL CARMEN

CONSIDERACIONES GENERALES

Los rubros que figuran Global, abarcan la totalidad de las obras necesarias para su realización, es decir ninguna de sus partes componentes se incluyen en otros rubros.

Todos los materiales de obras se ajustarán estrictamente a las especificaciones técnicas, y deberán ser previamente aprobados por el Supervisor de Obras antes de su uso.

Para la ejecución de los trabajos a construir, EL CONTRATISTA proveerá la totalidad de los materiales, mano de obra, equipos, coordinación y tecnología necesarios para ejecutar las obras que se describen en los planos, planilla de obra, Especificaciones Técnicas y documentos contractuales.

EL CONTRATISTA está obligado a emplear mano de obra calificada, métodos y elementos de trabajos que aseguren la correcta ejecución de la obra.

LIBRO DE OBRA

A los efectos del control de la obra, se establece la necesidad de contar con un libro de obras cuyas páginas estén foliadas, que proveerá EL CONTRATISTA y que quedara en custodia y responsabilidad del mismo.

En dicho Libro de Obra, EL CONTRATISTA y el Fiscal de Obras dejaran constancia de control de todos los trabajos desde la preparación de la Obra hasta la recepción definitiva.

CARTEL DE OBRA

EL CONTRATISTA deberá contar con un letrero de 2.00 x 1.50 m en la obra. Este letrero lo colocará EL CONTRATISTA en lugar indicado por el Fiscal de Obras dentro de los 10 (diez) días de iniciada la obra; permanecerá en la obra o en el lugar indicado, hasta que el Fiscal de Obras lo estime conveniente.

El letrero será de chapa negra Nº 24 con armazón de hierro galvanizado y pintado con esmalte sintético.

La altura a la que debe ser colocado el letrero será de dos (1.2) metros, contando desde el nivel natural del terreno hasta la parte inferior del letrero.

8. DEMOLICIÓN DE REVOQUES - ESC. BAS. N° 6938 VIRGEN DEL CARMEN

Se procederá a demoler los revoques que estén afectados por la humedad, con una altura de 1,00 mts para posterior tratamiento.

9. REVOQUE DE PAREDES INTERIOR:

Los muros se revocarán a una capa con mezcla 1:4:16 (cemento-cal-arena), con adición especial de "cerecita" en porcentaje adecuado.

Arq. M. Estigarribia A.
Arquitecta
Reg. MOPC Nº 4229

10. ENVARILLADO DE PAREDES:

Pueden producirse por vibraciones del terreno u otro tipo de afectación (golpe; no envarillado de muros: por falta de encadenados inferior y superior: por falta de dado de HºAº en el apoyo de la viga, etc. En ambos casos, el envarillado o costura de los muros rajados debe realizarse con la colocación de varillas de Ø 6 ó Ø 8 en forma de Z en la cantidad que sea necesaria según el tipo de rajaduras. Las varillas, antes de su colocación, deben ser bañadas en asfalto y colocadas con mezclas 1:3 (cemento - arena); en los lugares previamente picados para su colocación

11. AISLACIÓN DE TECHO PARA LOSA:

La losa deberá pintarse con dos manos de pintura asfáltica, encima de esta pintura se realizará una carpeta de H° de Cascote con las pendientes del 1% hacia los lugares de desagüe. Sobre esta carpeta se colocará la membrana asfáltica con aluminio de 3mm de espesor. En los bordes de la losa se ejecutarán dos hiladas de ladrillo de 0,15 m, con mezcla 1:2:10 (cemento, cal, arena). Este muro deberá ir revocado.

12. REVOQUE DE LOSAS Y VIGAS DE H°A°

Los muros se revocarán a 1 (una) capa con mezcla 1:4:16 (cemento-cal-arena). Antes de su realización, éstos deberán mojarse abundantemente. Todo revoque terminado no será de espesor mayor a 1,5 cm. y será perfectamente liso y uniforme, sin superficies combadas o desaplomadas, ni rebarbas u otros defectos. Las aristas serán vivas. En las mochetas, cantos y aristas, será usada una mezcla 1:1:4 (cemento-cal-arena). Los revoques deberán tener un aspecto uniforme una vez concluidos.

La mezcla para revoque será hecha con arena tamizada y cal colada. Este revoque interior incluye en el rubro, los revoques de encadenado y vigas, que coinciden con los muros; pero a éstos últimos se le hará previamente una azotada de cemento-arena (1: 3).

13. CAMBIO DE CAÑO DE DESAGUE DE TECHO:

Los caños de desagüe serán de 40 mm, y se colocarán cuatro del lado de la galería y cuatro en el sector opuesto a galería. Los bordes deberán llevar un revoque ejecutado con mezcla 1:3 (cemento, arena) con terminación en media caña y la membrana deberá envolver a la misma.

14. ADECUACION DE INSTALACIÓN Y ARTEFACTOS ELECTRICOS (4 VENTILADORES Y 4 JUEGO DE LUCES).

Se deberá reemplazar la toma que se encuentren dañadas.

Los equipos serán completos, compuestos de tubos, zócalos, arrancadores, reactancias, capacitores y otros accesorios (tornillos, etc.), armados en artefactos construidos en chapa Nº 22 o de mayor espesor, pintadas con anticorrosivo y dos manos de esmalte sintético blanco, para lámparas a la vista, del tipo conocido como de iluminación directa.

15.MEDIDOR DE BAJADA DE LUZ NUEVO (PARA TRIFÁSICO):

En este rubro se debe incluir la readecuación de del medidor trifásico, la conexión de la bajada hasta el tablero principal.

16. REJA PARA VENTANAS DE 1,50 x 1.70 (8 VENTANAS)

Serán colocadas en todas las ventanas una valla de protección con malla expandida y estructura de soportes metálicos, terminación con pintura anticorrosivo y sintético.

17. REPOSICIÓN DE VIDRIOS

Para la realización de este trabajo se debe previamente limpiar bien de todo resto de macilla o silicona para luego proceder a la colocación del vidrio que debe de ser de 3mm. Debe ser asentado con macilla.

Monica M. Estigarribia A.
Arquitecta
Reg. MOPC Nº 4228

18. PINTURA DE PARED AL LATEX INTERIOR Y EXTERIOR

Antes de ejecutar el rubro, se procederá a la limpieza total de la superficie a ser pintada. Los defectos que pudieran presentar las paredes serán corregidos antes de proceder a pintarlas y los trabajos se retocarán esmeradamente una vez concluidos. No se admitirá el empleo de pintura espesa para tapar poros, grietas u otros defectos. EL CONSTRUCTOR tomará las precauciones indispensables a fin de preservar, pisos, marcos, aberturas, etc., de manchas de pintura que pudieran afectarlos. En el caso de los pisos, se procederá a cubrir la superficie con un manto completo de lámina plástica para su protección. La última mano de pintura se dará después de que todos los otros gremios que intervengan en la construcción, hayan dado fin a sus trabajos en cada local

19. PINTURAS DE LOSA

Rigen las mismas especificaciones que el ítem N° 18

20. PINTURA DE BALANCINES

Antes de pintar se procederá a limpiarlas, secando todo herrumbre, grasa, suciedad, etc. Irán pintadas con pintura anticorrosiva acromato de zinc, a dos manos, la primera antes de su colocación y la segunda después de la misma. Sobre esta última mano de pintura anticorrosiva se pintará con dos manos de pintura sintética color marrón caoba mate. Se toma como área solamente una cara, en el caso de los balancines. Este rubro incluye la pintura de todos los tipos de aberturas metálicas.

21. PINTURA DE PUERTAS

Antes de pintar se procederá a limpiarlas, secando todo herrumbre, grasa, suciedad, etc. Irán pintadas con pintura anticorrosiva acromato de zinc, a dos manos, la primera antes de su colocación y la segunda después de la misma. Sobre esta última mano de pintura anticorrosiva se pintará con dos manos de pintura sintética color marrón caoba mate. Se toma como área solamente una cara, en el caso de los balancines. Este rubro incluye la pintura de todos los tipos de aberturas metálicas.

22. LIMPIEZA FINAL Y RETIRO DE ESCOMBROS - ESC. BAS. N° 6938 VIRGEN DEL CARMEN

Comprende todos los trabajos necesarios para dejar el edificio perfectamente limpio interior y exteriormente. Se deberá retirar todo resto de material del predio. Las obras auxiliares construidas por EL CONTRATISTA, (depósitos, retretes, etc.), serán desmanteladas y retiradas del predio. Las canchas de mezclas serán levantadas. El área de limpieza será el área total del predio, donde haya trabajado EL CONTRATISTA

MUNICIPALIDAD DE GUARAMBARÉ · OBRAS PÚBLICAS ·

M. Estigarribia A.
Arquitecta
Reg. MOPC N° 4229