Universidad Nacional de Asunción
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIDAD OPERATIVA DE CONTRATACIONES

ADENDA MODIFICATORIA Nº 3

CODIGO DE CONTRATACIÓN ID Nº 335.156

"ADQUISICIÓN DE EQUIPOS EDUCATIVOS"

A los efectos de clarificar y definir con precisión el alcance del presente llamado se emite la presente Adenda Modificatoria Nº 3, con relación a los puntos indicados más abajo quedando redactados de la siguiente manera:

SECCIÓN III. Suministros Requeridos

1. Especificaciones Técnicas

Ítem	Descripción	Cant.
	Lote Nº1: Muebles Varios	
1	Mesa de Dibujo, con las siguientes dimensiones 0,85 x 1,00 x 0,80 mts, con tapa tablero de madera de 2 cm de espesor con tapa canto cuadrado, coloreado en color natural, patas de caño de 1" x 1" x 1,50 mm.	20
2	Taburete para Aulas de 0,75 cm de alto de madera paraíso maciza de patas de 4 cm de espesor, faja superior de 6,5 cm x 2,5 cm y faja inferior de 3 cm x 2,5 cm, tapa o asiento de 4 cm de espesor y 28 cm de diámetro sujeta al cuerpo con tornillos.	50
3	Mesa de Trabajo, según Plano	2
4	**Silla Universitaria con las siguientes características:** · Apilable reforzada. - Asiento y respaldo en polipropileno. · Color: Negro. - Altura total: 77 cms. · Altura asiento: 44 cm. - Ancho: 43 cm. · Caños: · Respaldo y doble travesaños: ¾" – 1.2 esp · Patas: 7/8" – 1.6 esp. - Pintura al horno.	60
5	Taburete para Aulas de 0,50 cm de alto de madera paraíso maciza de patas de 4 cm de espesor, faja superior de 6,5 cm x 2,5 cm y faja inferior de 3 cm x 2,5 cm, tapa o asiento de 4 cm de espesor y 28 cm de diámetro sujeta al cuerpo con tornillos.	100
6	Estante Metálico para archivo Documental, según Plano	14
7	Armario Metálico vertical 2 puertas, con cerradura y uñas niqueladas, parte interna fabricada con chapa Nº 22, 4 estantes de chapa Nº 18 regulables, acabado con esmalte horneable color marrón oscuro. Medidas; Alto 1,80 mts., Ancho 0,90 mts. Fondo 0,40 mts.	3
	Lote Nº 2: Clavicémbalo	
1	Clavicémbalo: instrumento acústico, de época barroca, conocido como clavecín, cembalo, harpsichord; doble teclado, 5 pedales de afinación, de más de 4 octavas, acople manual, instrumento profesional construido por Luthier reconocido de la Escuela Europea, con herramientas de afinación y accesorio de transposición de afinación. Garantía de 1 año	1
	Lote Nº 3: Contrabajo	
1	Contrabajo de 5 cuerdas, tamaño 4/4, tapa y espalda cavada en madera masiza (pino y arce) para mejor sonoridad, lustre a mano al aceite, construido por reconocida marca, el bajo puede ser antiguo, con garantía del Luthier o fabricante. Juego de cuerda de reconocida marca, el instrumento debe ser de uso profesional. Garantía de 1 año	1
	Lote Nº 4: Saxofón	
1	Saxo Barítono con Sistema de Llaves moderno y compacto, con resortes de tensión de línea profesional para rápida respuesta. Llaves desde Bajo en LA (A) y agudo FA sostenido, (F#), brazos articulados en FA/SOL sostenido, mecanismo de bajo Si Bemol. Incluye: estuche de protección, almohadillas de cuero. Garantía de 1 año.	1

	Lote Nº 5: Electrodoméstico	
1	Anafe eléctrico infrarrojo con 4 zonas de cocción radiante y pantalla control touch. Con cubierta de vitrocerámica y bloqueo de seguridad, 60cm. Bloqueo de seguridad Superficie de vitrocerámica Indicador de superficie caliente Controles touch Garantía de 1 año	1
	Lote Nº 6: Equipos de Comunicación y Señalamiento	
1	Grabadora portátil profesional con adquisición de audio directo, capacidad de grabación de audio, grabación en formato WAV/BWF con muestreo a 44,1/48/96 KHz o superior, resolución de 16/24 bits -, grabación en MP3 a 32, 64, 96, 128, 192, 256, 320 Kb/s. Garantía de 1 año	1
2	Auricular profesional, muestreo de audio de alta calidad para edición de audio-video. Garantía de 1 año	1
3	Claqueta Acrílica para identificación de tomas y sincronización de audio-video. Garantía de 1 año	1
4	Reflector de 600 LEDs para iluminación básica de escenarios y personajes para entrevistas y coberturas fuera del estudio. Garantía de 1 año	2
5	Kit de iluminación de estudio : set para entrevistas o sesiones de actuación o captura de productos, prototipos o maquetas dentro del estudio. El kit contiene: iluminación de 5500 K de temperatura de color o superior, 2 softbox de 50 x70 cm para iluminación con sombras suaves con sus respectivos trípodes y lámparas, 1 soporte telescópico (2 metros) para pantalla de fondo con 2 trípodes, 3 pinzas para sujeción de tela de fondo, 3 telas de fondo: blanca negra y verde. Garantía de 1 año	1
6	Cámara Reflex Digital con capacidad para video Full HD, para video y fotografía, con capacidad de captura de video de 1080 p a 30 fps con capacidad de conexión de micrófono externo con lente Kit de 18-55 mm o superior	1
7	Cámara digital réflex de objetivo único, ángulo de visión efectivo en formato DX ; distancia focal equivalente a aprox. 1,5 veces la de los objetivos con un ángulo de visión de formato FX, con sensor de imagen DX, CMOS, 23,5 mm x 15,6 mm; tamaño de imagen (píxeles) (G) 6000 x 4000, (M) 4496 x 3000, (P) 2992 x 2000; almacenamiento – Formato de archivo NEF (RAW): de 12 bits o 14 bits, comprimida; JPEG: compatible con la línea de base JPEG con compresión buena (aprox. 1: 4), normal (aprox. 1: 8) o básica (aprox. 1: 16), NEF (RAW) + JPEG: las fotografías individuales se graban en ambos formatos, NEF (RAW) y JPEG; Almacenamiento – Medios: SD, SDHC (compatible con UHS-I), SDXC (compatible con UHS-I); Ranura de tarjetas: 1 tarjeta Secure Digital (SD); Sistema de archivo DCF 2.0, Exif 2.3, PictBridge; Visor réflex de objetivo único con pentaespejo a nivel de los ojos; Cobertura del fotograma Aprox. 95 % horizontal y 95 % vertical; Ampliación: Aprox. 0,82 aumentos ; Pantalla de enfoque: Pantalla BriteView Clear Matte Mark VII de Tipo B; Espejo réflex, retorno rápido; apertura del objetivo; Retorno instantáneo con control electrónico; Tipo de obturador; Obturador de plano focal y recorrido vertical controlado electrónicamente; Modo de disparo S (Fotograma a fotograma), CL (Continuo a baja velocidad), CH (Continuo a alta velocidad), Q (Obturador silencioso), Disparador automático; compatible con la Fotografía con disparo a intervalos; Modos automáticos (Automático; Automático (flash apagado)); Automático programado con programa flexible (P); Automático con prioridad a la obturación (S); Automático con prioridad al diafragma (A); Manual (M); modos de escena (Retrato; Paisaje; Niño; Deportes; Primer plano; Retrato nocturno; Paisaje nocturno; Fiesta/interior; Playa/nieve; Puesta de sol; Amanecer/anochecer; Retrato de mascotas; Luz de velas; Flores; Colores de otoño; Gastronomía); modos de efectos especiales (Visión nocturna; Superintenso; Pop; Ilustración fotográfica; Efecto cámara juguete; Efecto maqueta; Color selectivo; Siluetas; Clave alta; Clave baja). Garantía de 1 año	1

- **LOS DEMÁS LOTES, SECCIONES Y FORMULARIOS PERMANECEN INVARIABLES**

Lic. Rafael Gaona Insfrán
Director de la U.O.C.