METODOLOGÍA DE OBTENCIÓN DE LOS PRECIOS DE REFERENCIA - RES. DNCP N° 1890/2020 DEL 07/05/2020.

CD N° 72/2023 – SERVICIO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LIBROS (SEGUNDO LLAMADO) – ID N° 427218

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	CONTRACIÓN ANTERIOR			FUENTES DE REFERENCIA				PROMEDIO	PRESENTE LLAMADO				VARIACIÓN ENTRE LA ADJUDICACIÓN ANTERIOR Y EL PRECIO REFERENCIAL CONSIDERADO	DIFERENCIAS A SER CONSIDERADAS ENTRE EL PRECIO REFERENCIAL Y POTENCIALES OFERTAS	
		Precio Unitario	Cantidad Adjudicada	Total	1	2	3	4		Procedimiento/ Método	PRECIO UNITARIO CONSIDERADO	CANTIDAD	PRECIO TOTAL		15% POR ENCIMA DEL PRECIO REFERENCIAL	25% POR DEBAJO DEL PRECIO REFERENCIAL
Tipo de Contratación: NUEVAS	X				Presupuesto 2023 remitido por BIG BOX S.R.L.	Presupuesto 2023 remitido por Fundación RESTAURART	Presupuesto 2023 remitido por Arq. HELENA MALATESTA	Precio ofrecido por la firma BIG BOX S.R.L. en el marco del 1° llamado del presente proceso - ID 427218								
Tipo de Contratación: AMPLIACIÓN																
Tipo de Contratación: RENOVACIÓN																
1	Servicio de conservación y restauración de libros. A partir de 501 hasta 1000 páginas	n/a	n/a	n/a	₲ 550.000	₲ 450.000	₲ 600.000	₲ 550.000	₲ 537.500	Promedio de los precios de las fuentes obtenidas	₲ 537.500	1	₲ 537.500	n/a	₲ 618.125	₲ 403.125
2	Servicio de conservación y restauración de libros. A partir de 201 hasta 500 páginas	n/a	n/a	n/a	₲ 480.000	₲ 350.000	₲ 550.000	₲ 480.000	₲ 465.000	Promedio de los precios de las fuentes obtenidas	₲ 465.000	1	₲ 465.000	n/a	₲ 534.750	₲ 348.750
3	Servicio de conservación y restauración de libros. A partir de 101 hasta 200 páginas	n/a	n/a	n/a	₲ 450.000	₲ 250.000	₲ 480.000	₲ 450.000	₲ 407.500	Promedio de los precios de las fuentes obtenidas	₲ 407.500	1	₲ 407.500	n/a	₲ 468.625	₲ 305.625
4	Servicio de conservación y restauración de libros. A partir de 51 hasta 100 páginas	n/a	n/a	n/a	₲ 400.000	₲ 150.000	₲ 420.000	₲ 400.000	₲ 342.500	Promedio de los precios de las fuentes obtenidas	₲ 342.500	1	₲ 342.500	n/a	₲ 393.875	₲ 256.875
5	Servicio de conservación y restauración de libros. Hasta 50 páginas	n/a	n/a	n/a	₲ 300.000	₲ 100.000	₲ 330.000	₲ 300.000	₲ 257.500	Promedio de los precios de las fuentes obtenidas	₲ 257.500	1	₲ 257.500	n/a	₲ 296.125	₲ 193.125
													₲ 2.010.000	-		

Contrato Abierto	
Monto máximo:	**G. 120.000.000**
Monto mínimo:	**G. 60.000.000**

Dictamen UOC: con base en los datos proporcionados por el área técnica incluidos en la presente planilla, los documentos respaldatorios adjuntos y los métodos indicados por la misma, esta Unidad Operativa de Contratación señala que la metodología utilizada a fin de determinar el precio referencial se detalla en la columna "Procedimiento/ Método".
Los precios referenciales han sido obtenidos por el área técnica de acuerdo a las fuentes indicadas en la planilla.

MARIA EMILIA ACHA PALACIOS — Firmado digitalmente por MARIA EMILIA ACHA PALACIOS Fecha: 2023.09.12 16:04:06 -04'00'

ADOLFO ALFONSO VILLALBA — Firmado digitalmente por ADOLFO ALFONSO VILLALBA Fecha: 2023.09.12 16:59:46 -04'00'

Asunción, 28 de abril de 2023.-

Señores de
BANCO CENTRAL DEL PARAGUAY
At. Sra. Ma. Isabel Agüero Britos

S / D

Ref. COTIZACIÓN

De nuestra consideración:

Atentos a lo a lo solicitado, tenemos e agrado de presupuestar, cuanto sigue:

LISTADO DE SERVICIOS SOLICITADOS

DETALLE DEL SERVICIO	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO
Restauración y encuadernación de libro. A partir de 500 hasta 1000 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos.	1	550.000
Restauración y encuadernación de libro. A partir de 200 hasta 500 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos	1	480.000
Restauración y encuadernación de libro de 100 a 200 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos.	1	450.000
Restauración y encuadernación de libro hasta 100 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos	1	400.000
Restauración y encuadernación de libro de hasta 50 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos	1	300.000
Restauración de libros a partir de 200 a 500 páginas.	1	430.000
Restauración de libros hasta 200 páginas	1	380.000
Restauración de libros hasta 100 páginas	1	320.000
Estabilización de libros contaminados (hongos).	1	400.000

CARLOS ISASI
División Operaciones
Big Box S.R.L

Conservación e Intervención en la Biblioteca Dr. César Romeo Acosta del Banco Central del Paraguay

INTRODUCCIÓN

La Biblioteca Dr. César Romeo Acosta se encuentra interesada en la conservación preventiva de su acervo, la misma *fue creada en el año 1952 como dependencia del Departamento de Estudios Económicos, con el objetivo principal de servir de apoyo a los estudios de carácter técnico de dicha dependencia. Hoy está abierta a todo público. Posee una colección de alrededor de 30.000 volúmenes especializados en las áreas de economía, finanzas y banca además de algunos materiales del área de comercio internacional, contabilidad administración y leyes*[1]. Además de su propia colección generada desde el Banco Central la biblioteca ha recibido durante años una serie de donaciones la cual necesita una intervención para su conservación, la Colección Alejandra Peña, ingresada recientemente debe ser sometida a los procesos de limpieza y consolidación previos a su incorporación al acervo de la Biblioteca.

La Colección Alejandra Peña está dispuesta en cajas de traslados (no aptas para conservación) a la falta de inventario no nos permite evaluar la cantidad de materiales, pero en cuanto a su composición podemos observar libros, folletos, revistas y folios sueltos (img: 01).

La Biblioteca Dr. César Romeo Acosta se encuentra interesada en la intervención de la Colección Emilio Ortiz, Colección José Cantero, Colección Marcial Valiente, y la colección General en donde podemos encontrar libros y revistas pertenecientes a ésta dependencia en el que podemos observar ciertos deterioros que afectan en su manipulación (img: 02) y

[1] Material consultado de la página web del BCP: biblioteca.bcp.gov.py fecha:15/04/2023

unos registros engrapados, referentes al Banco Central el cual precisa de encuadernaciones para su mejor conservación. (img: 03)

IDENTIFICACIÓN DEL MATERIAL BIBLIOGRÁFICO

Procedencia: Biblioteca del Banco Central del Paraguay

Objeto: Libros – Revistas – Documentos - Registros

Descripción: Colección Alejandra Peña - Colección Emilio Ortiz - Colección José Cantero - Colección Marcial Valiente - colección general

Año: 1950 en adelante

Soporte: papel/ pasta mecánica

Técnica: Manuscrita / Impresa

Dimensiones: Legal / DIN A4/ A2

Estado de Conservación: Bueno **Regula:** **X** Malo Deficiente

IDENTIFICACIÓN DE MATERIAL DOCUMENTAL

Ficha técnica de diagnóstico y estado de conservación

Examen organoléptico

Físico / interno	Físico Externo
Arrugas ___ **Dobleces X** Ondulaciones___ **Márgenes desgarrados X** Galerías de Insectos____ Desgaste____ **Cortes X** **Faltantes X** **Manchas X** **Suciedad X** Grasas___ **Cintas adhesivas X** **Cambios de tonalidad X** **Pigmentación de Microorganismos X** **Foxing X**	**Tapas dañadas X** **Esquinas gastadas X** **Faltantes X** Cofias dañadas___ Gracias rotas ____ Costuras dañadas___ **Lomo recto X** **Lomo túnel X** **Guardas dañadas X** **Hojas de respeto dañadas X** Canto Liso___ Canto decorado ___ **Cabezada industrial X** Cabezada con alma tejida___ **Tejuelos Rotos X** Costillas Enumera
Químico	Estructura
Oxidación de Tintas___ **Hidrólisis ácida X** Laxitud___ **Fotooxidación X**	**Frágil X** **Acido X** **Ataques biológicos X % 11**

Histéresis___	
Intervenciones anteriores	Otros
Entelado___ Laminado____ **Cintas autoadhesivas X** Plastificado___	

EXAMEN ORGANOLÉPTICO

En la observación que se llevó a cabo, aclaro que ha sido realizado in situ y sin la ayuda de ningún instrumento, se denomina colección Alejandra Peña se encuentra dispuesta en cajas de traslado no aptas para conservación, la misma presenta partículas de polvo sobre los soportes, su presentación en muchos de los casos es con cinta de naylon amarrado a los lados. (img. 04)

El principal problema es la poca accesibilidad a la manipulación de los materiales bibliográficos, la mayoría de los libros que se encuentran en la colección seleccionada presentan camisas (tapa y contratapa de papel) sueltas (img. 05), la característica física nos revela que el soporte es de pasta mecánica industrial, y en muchos casos por su alto nivel de oxidación el material se vuelve frágil (img. 06). Entre los materiales bibliográficos de media encuadernación se observan grampas oxidadas y como consecuencia desprendimiento del soporte (img. 07). En algunos materiales se pudo observar hidrólisis ácida en la parte centro izquierdo de los bordes del soporte (img.08)

Entre los libros de la Biblioteca del Banco Central, los elementos agregados que observamos y que pueden ser corrosivos son tintas y algunos sellos propios de la institución.

Otras colecciones que han solicitado conservación es la Colección Marcial Valiente, el cual pudimos observar foxing, dobleces en las tapas y márgenes desgarrados (img. 09). La Colección José Cantero donde pudimos captar lomos sujetos con cintas adhesivas y

márgenes desgarrados. Colección general en donde encontramos márgenes desgarrados y cintas adhesivas (img. 10). En la Colección Emilio Ortiz T. tapas sueltas (img. 11), lomos rotos, faltantes, camisillas rotas en los bordes y libros sin lomeras y con la gracia gastadas y rotas.

Entre los encuadernados del Departamento de estudios Económicos del Banco Central del Paraguay se encuentran dispuestos en revisteros forzando el encuadernado que son camisas de papel. Entre los agentes de deterioro pudimos observar grampas oxidadas (img. 12), dobleces en las puntas de las camisas o donde más sufren manipulación.

Imágenes antes de la intervención

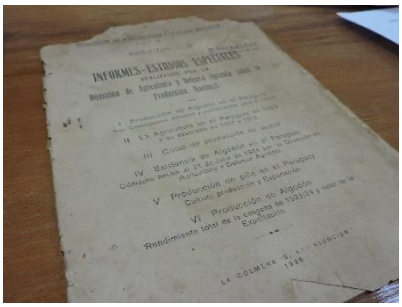
Img 01: colección Alejandra Peña dispuestas en cajas

Img.: 02: colección de la biblioteca a ser intervenida

Img: 03: 80 registros encuadernados con grampas

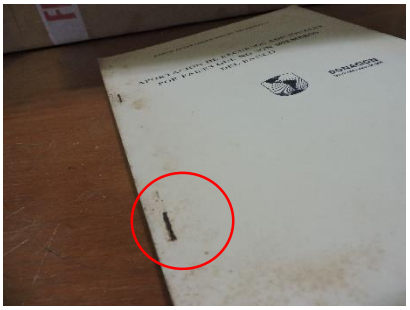
Img. 04: C.A.P[2] amarrados con cintas

[2] Colección Alejandra Peña

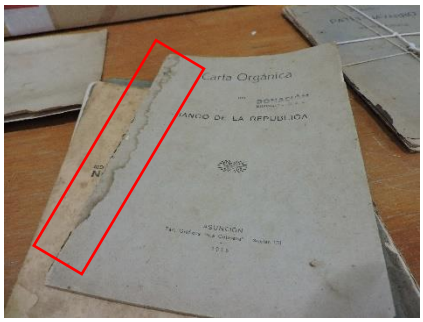


Img.: 05: características físicas del soporte pasta mecánica

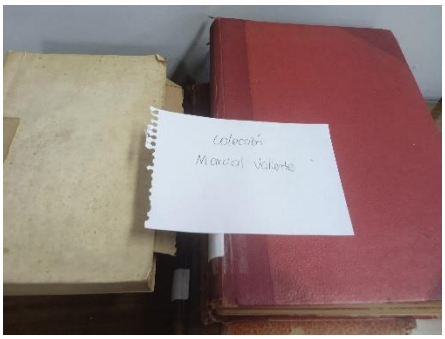
Img.: 06: papeles oxidados



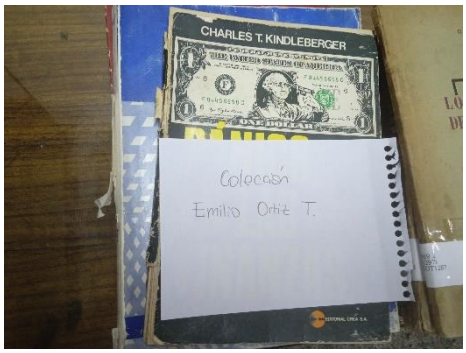
Img. 07: grampas oxidadas



Img.:08: hidrólisis ácida



Img. 09: Colección Marcial Valiente



Img.: 10: Colección Emilio Ortiz

Img.: 11: falta de lomos en los libros

Img. 12: Registros del Banco Central

Presidente: Olga Núñez
Celular: 0981402879
E-mail: restaurartfundacion@gmail.com

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

ESPACIO DE TRABAJO

La intervención se llevará a cabo en el Taller ubicado en la Calle Eligio Ayala 1258 entre Asunción y Panchito López Zona Sur, ciudad de Fernando de la Mora el mismo es administrado por la Fundación RESTAURART creada por Decreto del Poder Ejecutivo N° 1069/2018. El taller cuenta con equipamientos y materiales necesarios para la intervención de los libros y obras planas que requieran de conservación y restauración sobre papel, además el taller cuenta con todos los equipos de seguridad para el tratamiento de agentes biológicos. Los libros, manuscritos y revistas serán resguardados en armarios dispuestos en espacios climatizados y humedades estables para la conservación de los mismos.

EJECUCIÓN DEL TRABAJO

1° Fase: (40 días hábiles)

- Limpieza mecánica de folios (extracción de materiales corrosivos, limpieza superficial)

2° Fase: (120 días hábiles)

- Consolidación de los soportes
- Propuesta de intervención: todos los trabajos de intervención se realizarán bajo los principios éticos de la conservación, respeto al original, mínima intervención, estabilidad, compatibilidad, reversibilidad y retratabilidad.

3° Fase: (20 días hábiles)

- Conservación Preventiva / Elaboración de guardas de primera y segunda

Presidente: Olga Núñez
Celular: 0981402879
E-mail: restaurartfundacion@gmail.com

- Se elaborará un informe trimestral de los trabajos realizados y se sustentará con registro fotográfico.

CRONOGRAMA 2023

MESES	ACTIVIDAD POR FASE		
MES I	Limpieza mecánica de folios (extracción de materiales corrosivos, limpieza superficial)		
MES II	Limpieza mecánica de folios (extracción de materiales corrosivos, limpieza superficial)		
MES III		Estabilización y consolidación de los soportes	
MES IV		Estabilización y consolidación de los soportes	
MES V		Estabilización y consolidación de los soportes	
MES VI		Estabilización y consolidación de los soportes	
MES VII		Estabilización y consolidación de los soportes	
MES VIII		Estabilización y consolidación de los soportes	
MES IX			Conservación Preventiva / Elaboración de guardas de primera y segunda

Presidente: Olga Núñez
Celular: 0981402879
E-mail: restaurartfundacion@gmail.com

PROPUESTA ECONÓMICA DEL PROYECTO

DETALLE DEL SERVICIO	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO
Restauración y encuadernación de libro. A partir de 500 hasta 1000 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos.	1	450.000 gs
Restauración y encuadernación de libro. A partir de 200 hasta 500 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos	1	350.000 gs.
Restauración y encuadernación de libro de 100 a 200 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos	1	250.000gs.
Restauración y encuadernación de libro hasta 100 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos	1	150.000 gs
Restauración y encuadernación de libro de hasta 50 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos.	1	100.000 gs.

Presidente: Olga Núñez
Celular: 0981402879
E-mail: restaurartfundacion@gmail.com

Tapas sueltas. Ganchos metálicos		
Restauración de libros a partir de 200 a 500 páginas	1	80.000 gs
Restauración de libros hasta 200 páginas	1	60.000 gs
Restauración de libros hasta 100 páginas	1	50.000 gs
Estabilización de libros contaminados (hongos).	1	350.000 gs.

FORMA DE PAGO

Se solicita el pago del 50% del monto establecido para la ejecución del proyecto, depositado en la cuenta de la Fundación Restaurart creada por Decreto Ejecutivo N° 1069/2018 que se establecerá al confirmarse la propuesta por la institución solicitante, la misma se notificará a la Secretaría de Prevención de Lavado de Dinero.

El 25% debe ser entregada al 4° mes con la primera entrega de libros de parte del oferente y el 25% restante al culminar el proyecto donde se establecerá el día de la entrega de las obras restauradas. La fiscalización de los trabajos estará a cargo de la Fundación Restaurart, creada por Decreto Ejecutivo N° 1069/2018 y la misma informará de manera trimestral de los avances.

Presidente: Olga Núñez
Celular: 0981402879
E-mail: restaurartfundacion@gmail.com

PRESUPUESTO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS

Rubro: Restauración y encuadernación de libros.

Nombre: Helena

Apellido: Malatesta

CI: 5.333.407

Institución: Biblioteca Dr. César Romeo Acosta del Banco Central del Paraguay

Dirección: Federación Rusa y Augusto Roa Bastos, Asunción 1767

Fecha: 27/04/2023

Detalle del Servicio (ejemplos)	Cantidad	Precio Unitario (Gs)
Restauración y encuadernación de libro. A partir de 500 hasta 1000 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos.	1	600.000
Restauración y encuadernación de libro. A partir de 200 hasta 500 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos	1	550.000
Restauración y encuadernación de libro de 100 a 200 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos	1	480.000
Restauración y encuadernación de libro hasta 100 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos. Tapas sueltas. Ganchos metálicos	1	420.000
Restauración y encuadernación de libro de hasta 50 páginas Libros con tapas blandas, duras, telas o cueros. Lomos sueltos.	1	330.000

Tapas sueltas. Ganchos metálicos		
Restauración de libros a partir de 200 a 500 páginas	1	490.000
Restauración de libros hasta 200 páginas	1	420.000
Restauración de libros hasta 100 páginas	1	360.000
Estabilización de libros contaminados (hongos).	1	500.000

Atte,
Arq. Helena Malatesta
Conservación y restauración

Ítems del llamado CD N° 72/2023 - SERVICIO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LIBROS con ID: 427218

LoteTotal, Contrato Abierto: por Monto. Mínimo: 60.000.000 Máximo: 120.000.000 , Abastecimiento simultáneo: No

Ítem	Código Catálogo	Descripción del Bien	Unidad de Medida	Presentación	Cantidad	Monto Mínimo	Monto Máximo	Precio unitario (IVA incluído)	Precio total
1	82121905-9999	"Servicio de conservación y restauración de libros. A partir de 501 hasta 1000 páginas "	Unidad	UNIDAD	1			550.000	550.000
2	82121905-9999	"Servicio de conservación y restauración de libros. A partir de 201 hasta 500 páginas "	Unidad	UNIDAD	1			480.000	480.000
3	82121905-9999	"Servicio de conservación y restauración de libros. A partir de 101 hasta 200 páginas "	Unidad	UNIDAD	1			450.000	450.000
4	82121905-9999	"Servicio de conservación y restauración de libros. A partir de 51 hasta 100 páginas "	Unidad	UNIDAD	1			400.000	400.000
5	82121905-9999	"Servicio de conservación y restauración de libros. Hasta 50 páginas "	Unidad	UNIDAD	1			300.000	300.000

Precio Total 2.180.000

Firma

Nombre: CARLOS ISASI

En calidad de: APODERADO DE BIG BOX SRL

CARLOS ISASI
Apoderado
C.I. 2.598.933
Big Box S.R.L.

FOLIO Nº 105
Big Box S.R.L.