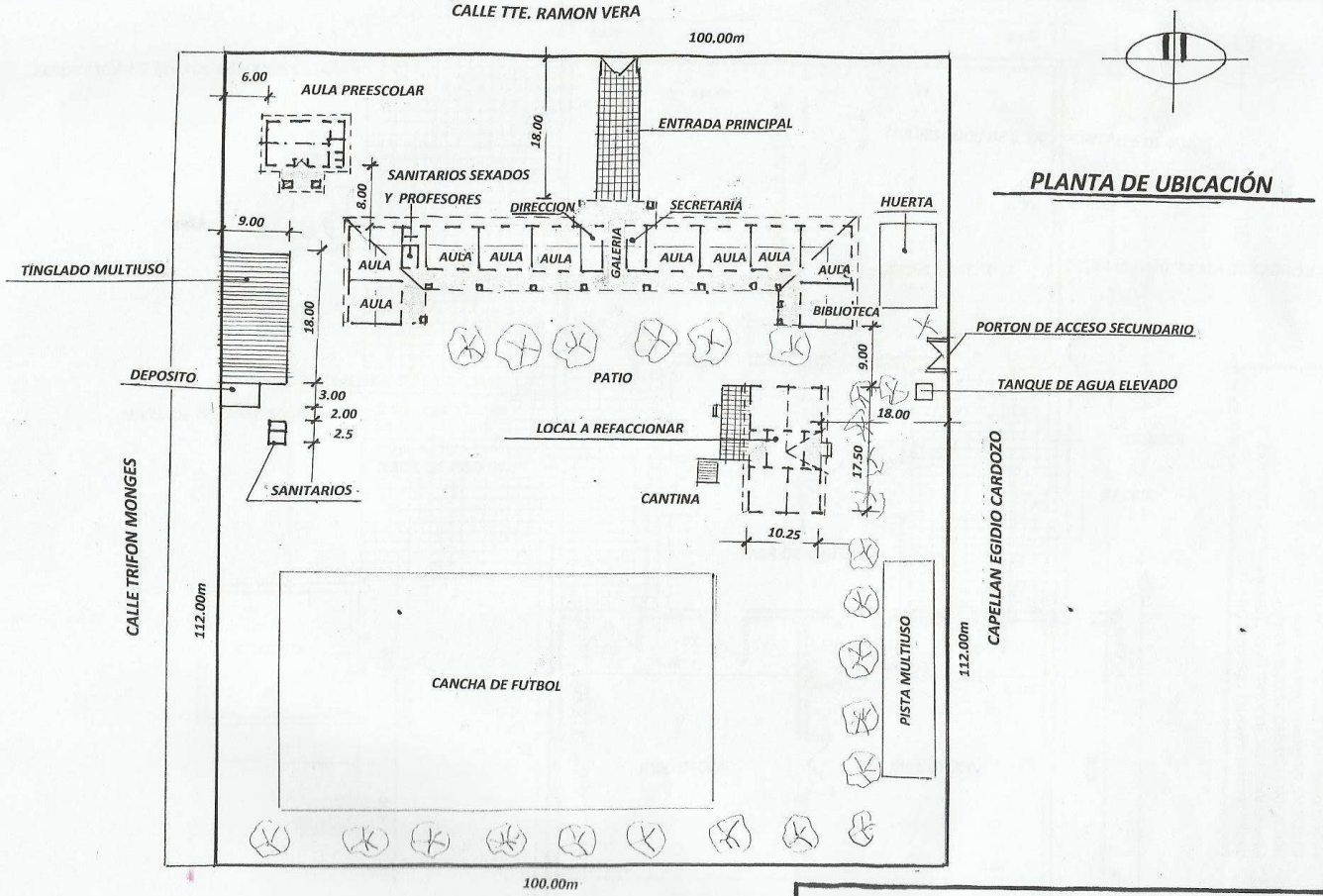
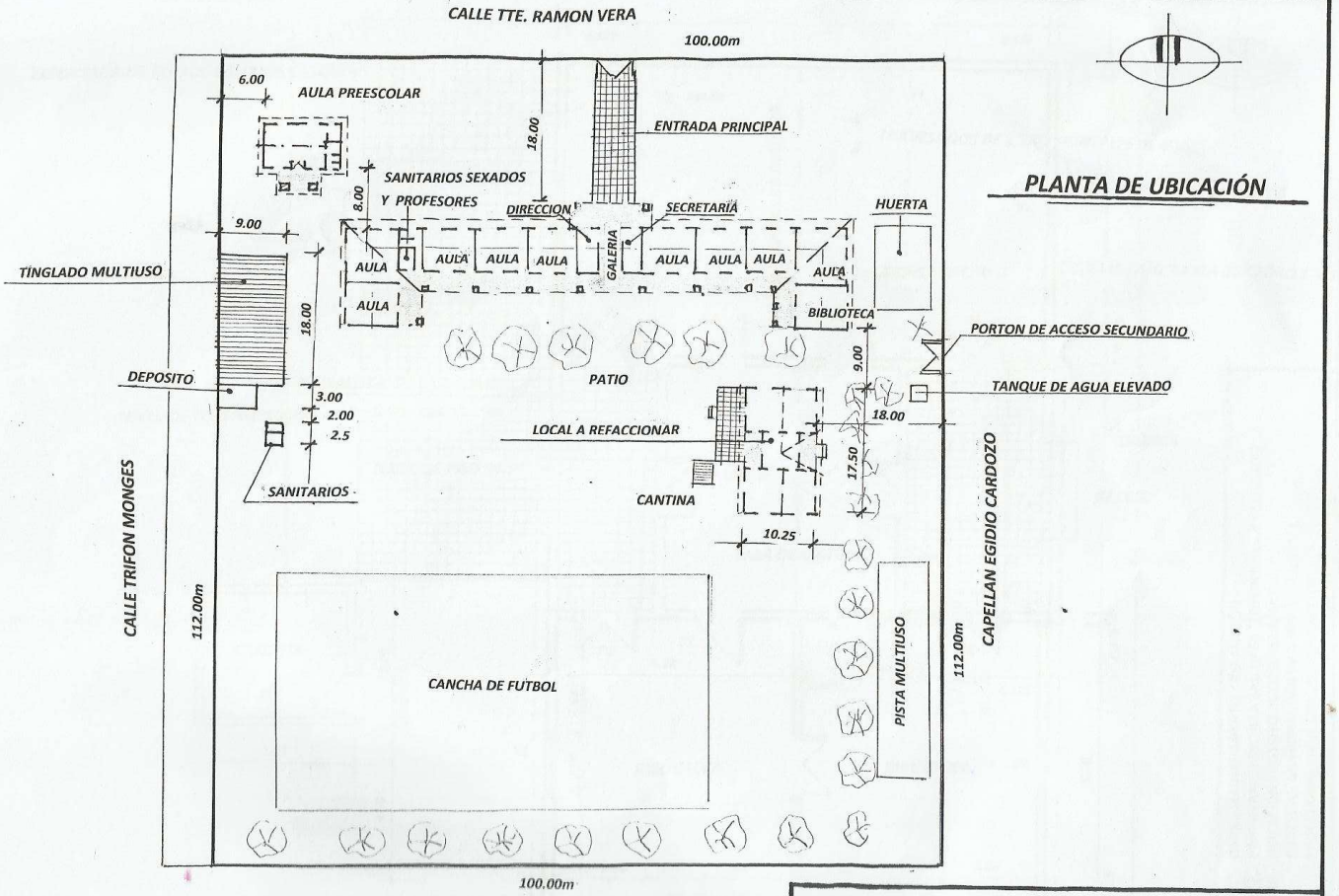


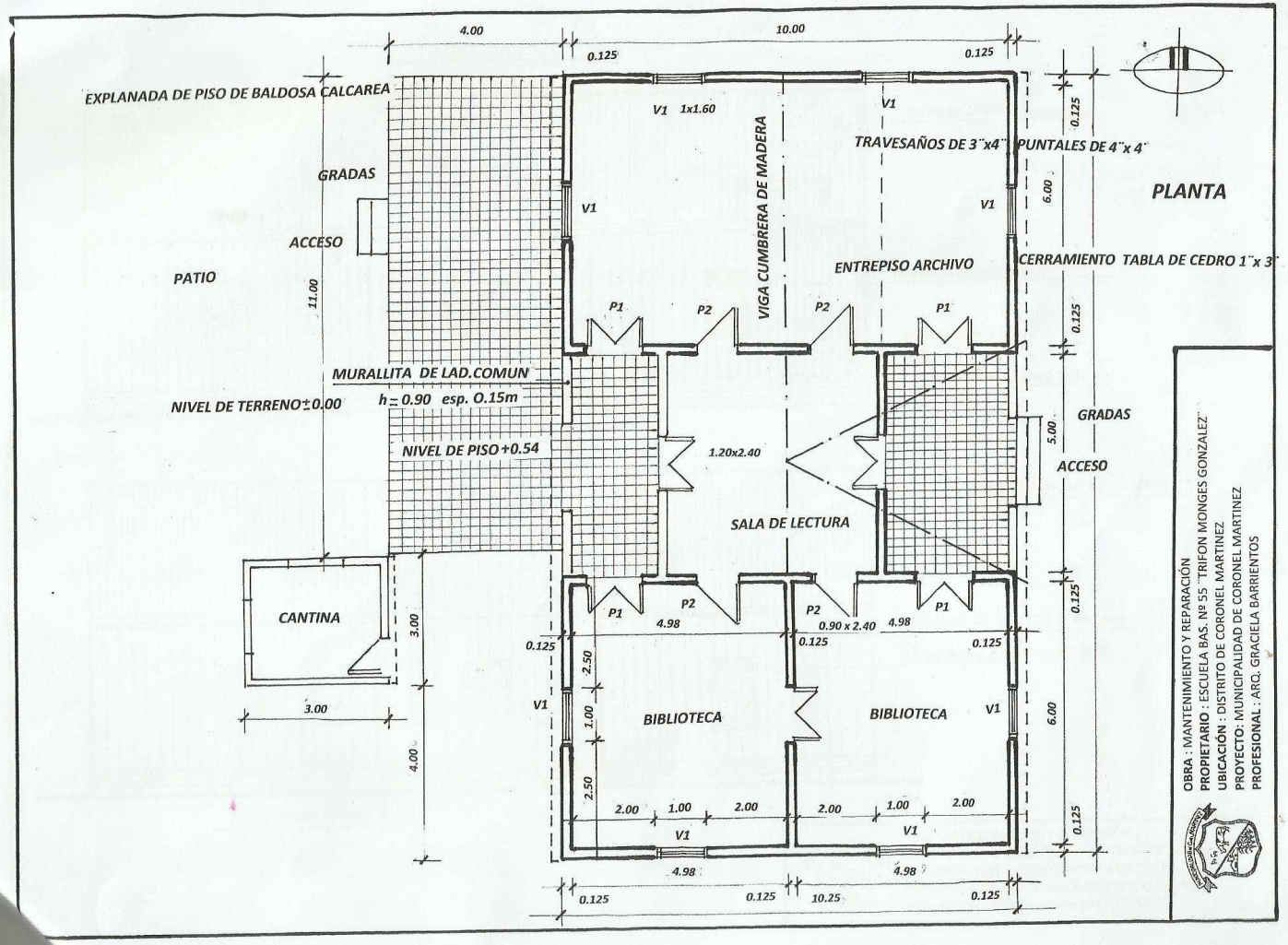
PLANTA DE UBICACIÓN

OBRA : MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN
PROPIETARIO : ESCUELA BAS. Nº 55 "TRIFON MONGES GONZALEZ"
UBICACIÓN : DISTRITO DE CORONEL MARTINEZ
PROYECTO: MUNICIPALIDAD DE CORONEL MARTINEZ
PROFESIONAL : ARQ. GRACIELA BARRIENTOS

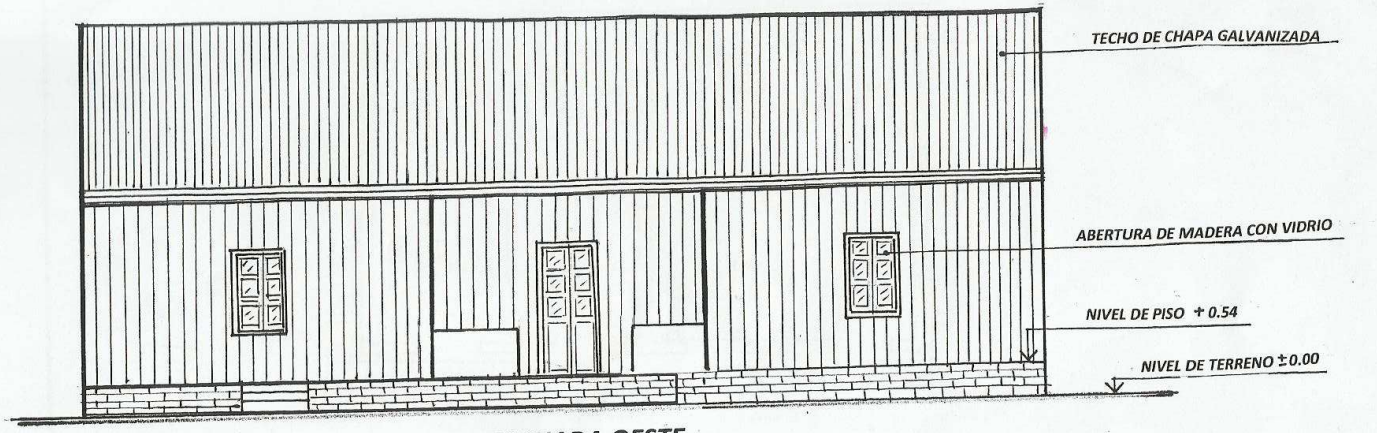


PLANTA DE UBICACIÓN

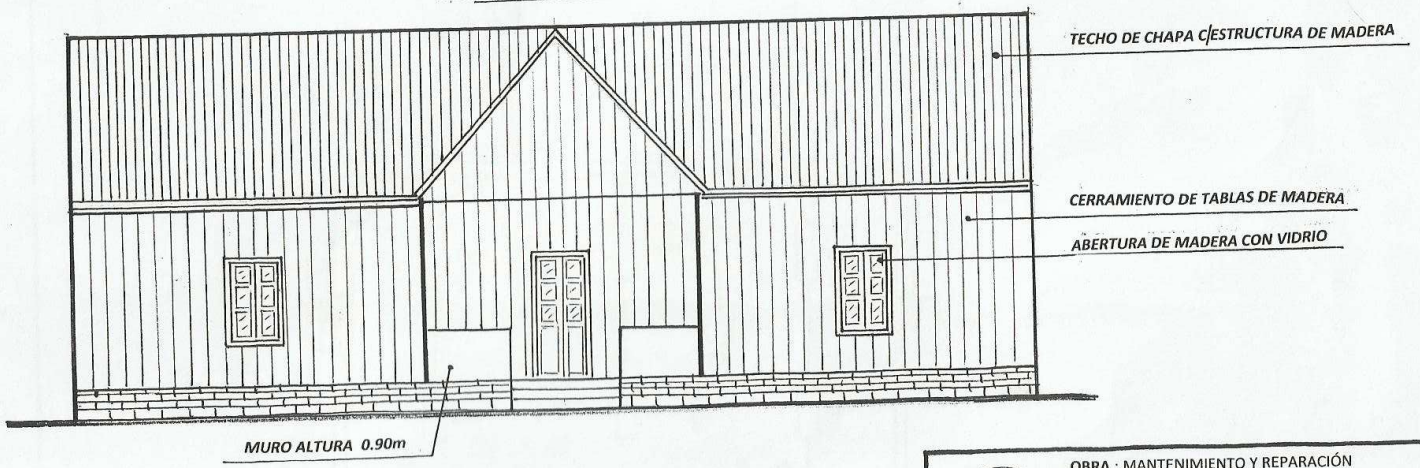
OBRA : MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN
PROPIETARIO : ESCUELA BAS. Nº 55 "TRIFON MONGES GONZALEZ"
UBICACIÓN : DISTRITO DE CORONEL MARTINEZ
PROYECTO: MUNICIPALIDAD DE CORONEL MARTINEZ
PROFESIONAL : ARQ. GRACIELA BARRIENTOS


PLANTA
EXPLANADA DE PISO DE BALDOSA CALCAREA
GRADAS
ACCESO
PATIO
MURALLITA DE LAD.COMUN
h = 0.90 esp. 0.15m
NIVEL DE TERRENO ±0.00
NIVEL DE PISO +0.54
CANTINA
V1 1x1.60
V1
VIGA CUMBRERA DE MADERA
TRAVESAÑOS DE 3"x4"
PUNTALES DE 4"x 4"
ENTREPISO ARCHIVO
CERRAMIENTO TABLA DE CEDRO 1"x 3"
P1
P2
1.20x2.40
SALA DE LECTURA
0.90 x 2.40
BIBLIOTECA
BIBLIOTECA
GRADAS
ACCESO
4.00
10.00
0.125
11.00
3.00
4.00
6.00
5.00
4.98
2.50
1.00
2.00
10.25
OBRA : MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN
PROPIETARIO : ESCUELA BAS. Nº 55 "TRIFON MONGES GONZALEZ"
UBICACIÓN : DISTRITO DE CORONEL MARTINEZ
PROYECTO: MUNICIPALIDAD DE CORONEL MARTINEZ
PROFESIONAL : ARQ. GRACIELA BARRIENTOS

FACHADA ESTE

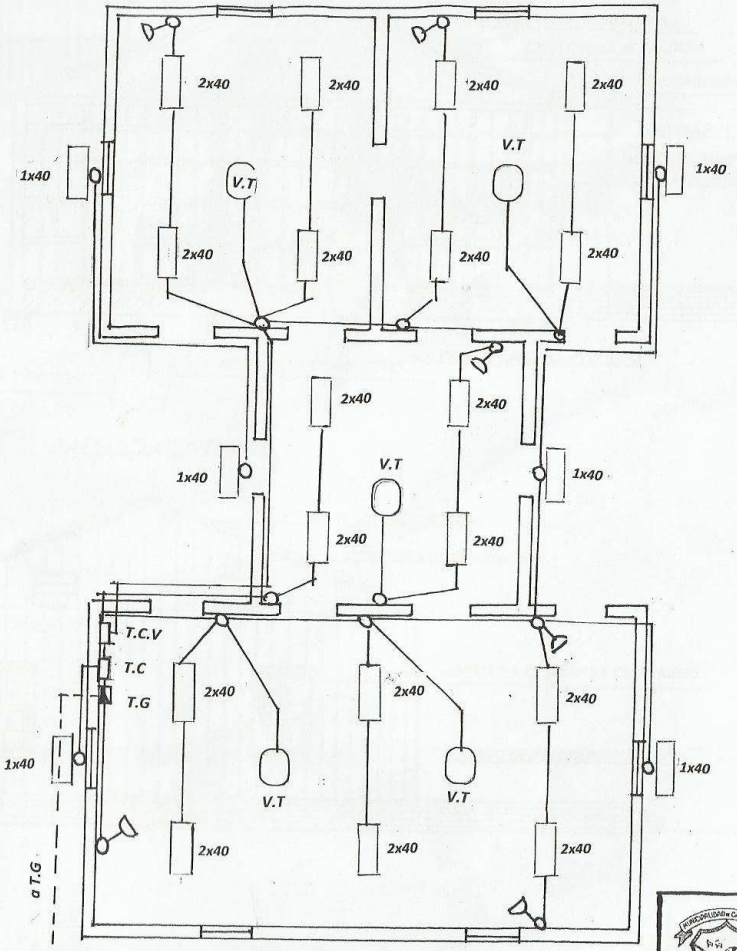


FACHADA OESTE



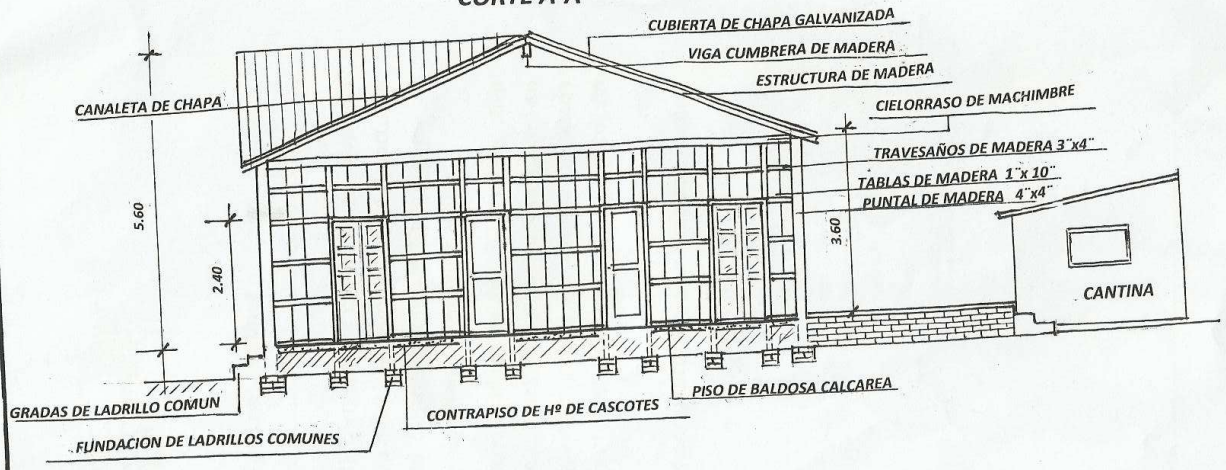
OBRA : MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN
PROPIETARIO : ESCUELA BAS. Nº 55 "TRIFON MONGES GONZALEZ"
UBICACIÓN : DISTRITO DE CORONEL MARTINEZ
PROYECTO: MUNICIPALIDAD DE CORONEL MARTINEZ
PROFESIONAL : ARQ. GRACIELA BARRIENTOS

ESQUEMA DE INSTALACION ELECTRICA



OBRA : MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN
PROPIETARIO : ESCUELA BAS. Nº 55 "TRIFON MONGES GONZALEZ"
UBICACIÓN : DISTRITO DE CORONEL MARTINEZ
PROYECTO: MUNICIPALIDAD DE CORONEL MARTINEZ
PROFESIONAL : ARQ. GRACIELA BARRIENTOS

CORTE A-A



FACHADA LATERAL

OBRA : MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN
PROPIETARIO : ESCUELA BAS. Nº 55 "TRIFON MONGES GONZALEZ"
UBICACIÓN : DISTRITO DE CORONEL MARTINEZ
PROYECTO: MUNICIPALIDAD DE CORONEL MARTINEZ
PROFESIONAL : ARQ. GRACIELA BARRIENTOS

ESPECIFICACIONES TECNICAS GENERALES

MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN

OBRA: ESCUELA BASICA Nº 55 DON TRIFON MONGES GONZALEZ

UBICACIÓN : CNEL. MARTINEZ

PROYECTO : MUNICIPALIDAD DE CNEL. MARTINEZ

CONSIDERACIONES GENERALES

-El contratista priorizará la mano de obra local

- No se admitirá el empleo de materiales usados en la reposición

- Los materiales que resulten rechazados por el fiscal de obras deberán ser retirados de inmediato del lugar de la obra.

- Los rubros que figuran global, abarca la totalidad de las obras necesarias, para su realización, es decir ninguna de sus partes componentes se incluyen en otros rubros.

- Todos los materiales de obra se ajustaran estrictamente a las especificaciones técnicas y deberán ser aprobados por el Fiscal de Obras antes de su uso.

DESCRIPCIÓN DE LOS RUBROS

1- **Reparación de techo**
   - **Reposición de techo existente**

Los trabajos de reposición consistirá en el cambio total de la misma por una cubierta de chapa galvanizada reparando la estructura existente y en algunos casos se repondrán los mismos.

2- **Reparación de paredes de madera**

Los trabajos de reposición de las maderas que sirven de paredes se realizará cuando las mismas tienen defectos y deteriorados por efectos naturales y el cumplimiento de su vida útil, en este caso serán utilizados para la reposición tablas de madera de cedro de igual dimensión de las existentes, como también serán cambiados los travesaños y puntales que sean convenientes.

3- **Reposición de piso**

Se repondrán totalmente el piso existente, se colocarán piso de baldosa calcárea, asentadas con mezcla 1:2:5 (cemento-cal-arena),el mismo terminado presentara una superficie uniforme sin vértices ni aristas sobresalientes.

4- **Reparación y cambio de aberturas de madera**

Consistirá en el reemplazo de cerraduras en mal estado, travesaños o tableros en mal estado, cambio de bisagras, y en caso de que estén muy deteriorados se cambiaran los mismos manteniendo la misma calidad y diseño, como también serán repuestos los vidrios correspondientes.

5- **Cielorraso y entrepiso de machimbre**

Serán colocados con armazón de madera utilizando machimbre de ½¨x3¨

6- **Reparación de muros y escaleras**

Se repondrán los mismos con ladrillos comunes colocados con mezcla 1:2:10, con las juntas de un espesor de 1.5 cm como máximo. Los ladrillos irán perfectamente trabados, nivelados y trabados y con planos perfectos. Los muros se revocaran a una capa con mezcla 1:1:4 con un a desplomadas, ni rebarbas u otros defectos. Las aristas serán vivas. En los cantos y aristas será usada una mezcla 1:1:4, los revoques deberán tener un aspecto uniforme una vez concluidos. La mezcla para revoque será hecha con arena lavada tamizada y cal hidratada.

7- **Reparación de instalación eléctrica y artefactos eléctricos**

Las instalaciones y reparaciones serán en un todo de acuerdo a las reglamentaciones vigentes de la ANDE, utilizando los materiales adecuados. Los caños instalados en forma visible serán lisos de plástico, los que deban ser colocados bajo piso serán también lisos o de plástico para baja presión de los usados para instalaciones sanitarias, según las dimensiones. Los electro ductos y cables subterráneos deben enterrarse a una profundidad de 60 cm. Sobre una capa de arena lavada, que servirá de drenaje y encima ladrillos colocados con mezcla pobre como protección mecánica. Las cargas serán dimensionadas y equilibradas de manera de evitar recalentamiento de conductores y contaran con tablero seccionador con llaves termo magnéticas que estén dimensionados para las cargas que deben soportar. Los artefactos de iluminación serán colocados y dimensionados para tener una iluminación adecuada para los distintos espacios del local a acondicionar, los ventiladores de techo se colocaran por encima de los artefactos de iluminación de manera de evitar que produzcan sombras al funcionar.

8- Pinturas en general

Antes de ejecutar este rubro se procederá a la limpieza total de las superficies a ser pintada, los defectos que presenten las paredes de madera y aberturas serán corregidas antes de proceder a la pintura y los trabajos se retocaran esmeradamente una vez concluidas. Lasparedes y cielorraso de madera a ser pintados se hará con dos manos de aceite de lino y la terminación con barniz sintético esmaltado color cedro.

9- Limpieza final

Comprenderá todos los trabajos necesarios para dejar el edificio perfectamente limpio interior y exteriormente. Se retirara todo resto de material del predio.-