ARQUITECTURA Y MOBILIARIO

A: Lic. Rocío Mencia Iriarte, Directora General
Dirección General de Administración y Finanzas

De: Arq. Francisco Tomboly, Director de Obra

Obra: Construcción del "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños" LPN Nº02/2017, Subasta a la Baja Electrónica – Tercer llamado ID Nº317.978

Fecha: 01 de octubre de 2021.

Referencia: Informe Avance de la Obra "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños"

Por el presente se remite el Informe referente al avance de las obras conforme al Contrato de Obra "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" correspondiente a los trabajos ejecutados desde el 30 de agosto al 01 de octubre de 2021.

Informe Avance de Obras conforme al contrato "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños"

Contrato N°:13/2017 - Secretaria Nacional de Cultura
Contratista: Empresa Constructora Barrail Hnos. S.A.
Fiscal de Obras: Ing. Roberto Vera Vierci
Dirección de Obras: Arq. Francisco Tomboly

Actualmente el ritmo de trabajo es bajo, se ejecutan algunas tareas del listado entregable para alcanzar la recepción provisoria, como ser reparaciones varias, pinturas de herrerías y mampostería, ajustes de vereda y pisos podotáctiles, colocación de prefiltros en estanques de fitodepuración. Estos son trabajos realizados por la Empresa Constructora Barrail Hnos. S. A. conforme al Contrato N°13/2017, llamado S.N.C. - L.P.N. Nº02/2017 "Construcción del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños" – Tercer llamado – Subasta a la Baja Electrónica con ID N°317.978.

Avance de Obras, Desarrollo de Actividades

Se toma como fecha de cierre para la confección del presente informe la visita a la obra realizada por la Fiscalización y Dirección de Obra el día 01 de octubre del 2021.

Las tareas actualmente ejecutadas llevan a un porcentaje de avance:

- Tareas Preliminares: 100 %
- Demolición: 100 %
- Movimiento de Suelo: 100 %
- Fundaciones: 100 %
- Estructura Resistente: 100 %
- Mampostería y otros tabiques: 100 %
- Aislaciones: 100 %
- Revoques: 100 %
- Contrapisos Varios: 100 %
- Carpetas y pisos: 100 %
- Zócalos: 100%
- Cielorrasos: 100 %

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040892

- Revestimiento: 100 %
- Carpintería y Herrerías Varias: 98.96 %
- Pintura: 100 %
- Artefactos Sanitarios: 100 %
- Mesada de granito: 100%
- Varios: 93.64%
- Instalación de desagüe cloacal: 100 %
- Instalación de agua corriente: 100 %
- Fitodepuración de aguas: 100 %
- Instalación de desagüe pluvial: 100 %
- Instalación eléctrica: 100 %
- Señales Débiles: 100 %
- Transformador: 100 %
- Prevención contra incendio: 98.18 %
- Acondicionamiento térmico: 100 %
- Trabajo para reparación de estructura: 100 %
- Avance Global: 99.80 %

Adenda N°3:

Se contemplan los siguientes trabajos: relleno para parquización con material sobrante de obra y relleno con material orgánico. Cortes de juntas de dilatación en piso de piedra losa tipo rompecabeza y colocación de junta. Ejecución de piso de hormigón lavado. Mamposterías varias de 15 y 30 y muro del auditorio de isopanel con revoques. Provisión y colocación de membrana plástica protectora y drenante tipo mcdrain. Tratamiento de revestido de la mampostería panderete. Provisión y colocación de posapiés de barandas y de nichos de mármol con placas conmemorativas y ángulos de fijación.

- Movimiento de suelo: 100 %
- Mampostería y otros tabiques: 100 %
- Carpetas y pisos: 100 %
- Aislaciones: 100 %
- Carpinterías y herrerías varias: 100 %
- Pintura: 100 %
- Avance Global: 100 %

Adenda N°5:

Se contemplan los siguientes trabajos estructurales: tensores en cruz en Galería, estructura de H°A° para Ágora, estructura de H°A° para mueble del Ágora, estructura de H°A° para Lucernarios. Refuerzo estructural del Ágora: apuntalamiento de losas y vigas existentes para demolición y refuerzos estructurales. Estructura de H°A° en losas y vigas. Refuerzos estructurales en Plaza de las Sombras: pilotes, cabezales y pilares metálicos. Carpetas y pisos: colocación de resina sintética en pisos de hormigón, regularización de losa de H°A y carpeta para alfombra del auditorio. Piso tipo deck de hormigón para terraza C.D.A sobre mampostería. Carpinterías y herrerías varias. Anexos de instalaciones de desagüe cloacal, instalación de agua corriente, instalación de desagüe pluvial, instalación eléctrica. Escenario del auditorio, mueble de cocina y kitchenette. Mueble del ágora. Fosa del ascensor. Tapas de cierre y terminación de mampostería para ascensor. Techo de protección de sistema de A.A. Muro de cantero de piedra bruta, planchuela metálica con nombre de víctimas, cierre de piso del C.D.A con estructura metálica y vidrio. Gárgolas metálicas de caño 100x100 para desagüe pluvial en techo Galería. Huella y contrahuella de granito verde ubatuba para escalera de hormigón. Mamparas de baño granito verde ubatuba.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 013-0040692

- Estructura resistente: 100 %
- Carpetas y pisos: 100 %
- Carpinterías y herrerías varias: 100 %
- Instalación de desagüe cloacal: 100 %
- Instalación de agua corriente: 100 %
- Instalación de desagüe pluvial: 100 %
- Instalación eléctrica: 100 %
- Varios: 87.75 %
- Avance Global: 97.19 %

Adenda N°10:

Adenda que contempla los trabajos de demoliciones de elementos que aparecen bajo vereda, descubiertas al ejecutar tareas tales como vereda según proyecto o parquizaciones de los patios. Se contempla también la demolición y re ejecución del pavimento existente para el lugar del estacionamiento de la ambulancia, en el nivel correspondiente de calle, evitando así, el acceso y estacionamiento de vehículos particulares sobre la vereda. Membrana anti raíz, a partir de las recomendaciones de los especialistas para asegurar la duración prolongada de las aislaciones del cantero sobre la Plaza de las Luces, ya que las raíces de las plantas podrían dañarlas a mediano y largo plazo. Carpetas y pisos, ítem que prevé juntas en los pisos de piedras para facilitar la contracción y dilatación del material sin que aparezcan fisuras, piso de adoquín y cordones de vereda por trabajos de Essap, Ande y modificaciones en el desagüe pluvial, cortes adicionales en piso de adoquines, rampas de vereda en Av. Artigas y Av. Santísima Trinidad, rampa vehicular de H°A° en acceso al Estacionamiento, cordón depósito SUM (desagüe pluvial). Se contempla adicionar trabajos de Carpintería y Herrerías varias para los trabajos de puertas box de baños, readaptación del portón de estacionamiento por peso, puerta de salida de emergencia CDA y CDT, modificaciones en puerta del Espacio Ecuménico, portón pivotante acceso peatonal Artigas, escalera de varillas para puertas de emergencia, prefiltros para estanque central y estanques menores, ángulo metálico para junta de dilatación del Memorial, manijas de varillas para puertas del mueble del Ágora, protección metálica tipo babeta en pantalla de H°A° Auditorio, prolongaciones en rejas perimetrales, cielorraso de escalera de acceso al Hall del Auditorio y ducto del ascensor, barra de danza para equipamiento del SUM. Se adicionan también trabajos para los ítems zócalos, pinturas, trabajos varios, instalación de agua, fitodepuración, desagüe pluvial, instalación eléctrica y pci.

- Demoliciones: 100 %
- Aislaciones: 100 %
- Carpetas y pisos: 87.07 %
- Carpinterías y Herrerías Varias: 97.04 %
- Zócalos: 100 %
- Pintura: 26.45 %
- Varios: 87.41 %
- Instalación de Agua: 100 %
- Fitodepuración: 40.00 %
- Desagüe pluvial: 100 %
- Instalación eléctrica: 100 %
- PCI: 0 %
- Avance Global: 88.78 %

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 0[illegible]-0040892

Semana de trabajo N°206 (30.08.2021 - 04.09.2021)

- Plaza de las Sombras y accesos: desalijo de materiales, retiro de equipos y maquinarias para despeje de estacionamiento. Trabajos de limpieza y acarreo de escombros. limpieza de restos de pintura y mescla

- Ágora: sin notificación.

- Plaza de las Luces: trabajos de limpieza del piso de piedra losa tipo rompecabezas, manchas de emulsiones asfálticas, restos de mezclas preparadas en el sector, regularización del piso.

- Techo Galería: trabajos de reparación de aislación y terminación de carpeta de protección

- Auditorio y sectores de servicio: reparación de muros abiertos para reparación de cañerías de agua con pérdida. pintura y terminación. Trabajos de pintura en mampostería del sector del Hall y terraza del auditorio.

- Centro de Documentación, Archivo y Talleres: sin notificación.

- Memorial: sin notificación.

Se informa el poco avance de obra y la falta de ritmo de trabajo y personal en esta semana.

Semana de trabajo N°207 (06.09.2021 - 11.09.2021)

- Plaza de las Sombras y accesos: sin notificación.

- Ágora: sin notificación.

- Plaza de las Luces: se avanza en trabajos de pintura de barandas y otras herrerías.

- Techo Galería: sin notificación.

- Auditorio y sectores de servicio: sin notificación.

- Centro de Documentación, Archivo y Talleres: sin notificación.

- Memorial: sin notificación.

Se informa el poco avance de obra y la falta de ritmo de trabajo y personal en esta semana. Se insta a la empresa a retomar el ritmo de trabajo para alcanzar la recepción provisoria.

Semana de trabajo N°208 (13.09.2021 - 18.09.2021)

- Plaza de las Sombras y accesos: confección de estacas y fajas para la ejecución del pavimento del estacionamiento de ambulancias sobre Santísima Trinidad. Colocación de malla electrosoldada y cargamento con H°A°. Se realizan trabajos de reparaciones menores, macizado de paredes, revoques y roturas de la mampostería provisoria del estanque principal.

- Ágora: sin notificación.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 01[illegible]-0040882

- Plaza de las Luces: continúan los trabajos para re pintado de barandas. trabajos de reparación de piedra losa

- Techo Galería: sin notificación.

- Auditorio y sectores de servicio: electricidad: alimentación con cables 4x10, 4x6, 4x4 mm para motobombas de chorros de agua, trabajos pertenecientes a la Adenda n°11, adelantados por la necesidad de culminar tareas dependientes de esta alimentación a cargo de la empresa Filmat. Continúan los trabajos de alimentación de motobombas para filtros de agua. Se realizan tareas de pintura de zócalos, escalera acceso al auditorio, reparación de cañería con pérdida en núcleos sanitarios en planta baja. Reorganización del depósito de materiales en el sector Depósito del sitio donde antes se ubicaban los materiales de la licitación de iluminación a cargo de la firma Electropar.

- Centro de Documentación, Archivo y Talleres: re pintado de escalera de cocina y zócalos. Pintura de puerta de ductos.

- Memorial: trabajos de pintura de barandas. Se indican cuidados para no manchar el resto de las instalaciones del sector.

La Dirección de Obra convoca a una reunión al Ing. Ramiro Crosa, gerente comercial de Barrail Hnos, y la Arq. residente Aurora Caballero con el motivo de expresar la preocupación del bajo ritmo de obra y ver de acelerar los trabajos pendientes para alcanzar la recepción provisoria.

El 16 de septiembre del 2021, se reúnen en la SNC los representantes de la empresa Barrail Hnos y los directores de obra. En dicha reunión se expresa la preocupación por el bajo ritmo de avance de obra y se insta a encausar el camino de vuelta de los trabajos recordándoles siempre la fecha de culminación.

Semana de trabajo N°209 (20.09.2021 - 25.09.2021)

- Plaza de las Sombras y accesos: retiro de contenedores de sector estacionamiento y mudanza del obrador y las oficinas para liberar el espacio. Desagote de los estanques para la realización de tareas pendientes. Colocación del pre-filtro de acero inoxidable en el estanque central. En obra ya se encuentran los caños para la reubicación de las rejas perimetrales.

- Ágora: sin notificación.

- Plaza de las Luces: sin notificación.

- Techo Galería: sin notificación.

- Auditorio y sectores de servicio: Se realizan trabajos de pintura en escaleras de acceso al Auditorio y Sala de Control, puertas y zócalos. Pintura de mampostería en sala de bombas, zócalos y aberturas metálicas.

- Centro de Documentación, Archivo y Talleres: confección para tapas de registros cloacales faltantes. Colocación de zócalos, ajustes en puertas.

- Memorial: desmontaje de la reja de acceso al Memorial de Santísima Trinidad, la cual, al solicitarse el traslado de las rejas hacia la vereda, queda sin efecto.

La dirección de obra expresa nuevamente su preocupación ante el movimiento prácticamente nulo en obra. Ya se han remitido, a la empresa, notas y se han hecho reuniones con los nuevos directivos y el ministro para acelerar el ritmo de obra. Aún no se verifica en obra dicho avance.

El día 24 de septiembre se realiza en la comisaria 12 la denuncia por el robo de un reflector de iluminación de la fachada de Santísima Trinidad. Dicha denuncia se presentó a la Secretaría Nacional de Cultura con mesa de entrada 1565.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040892

ARQUITECTURA Y MOBILIARIO

Semana de trabajo N°210 (27.09.2021 - 01.10.2021)

- Plaza de las Sombras y accesos: colocación de pisos podo táctiles faltantes en torno a las rampas de acceso en las veredas de Santísima Trinidad y Artigas. Pintura de herrería de los bancos de H°A°. Inician trabajos de desmontaje de rejas perimetrales para su relocalización. Replanteo de la nueva ubicación y definición de portones corredizos.

- Ágora: sin notificación.

- Plaza de las Luces: sin notificación.

- Techo Galería: sin notificación.

- Auditorio y sectores de servicio: ajustes de sistemas de puertas metálicas de acceso a la antesala del Auditorio.

- Centro de Documentación, Archivo y Talleres: sin notificación.

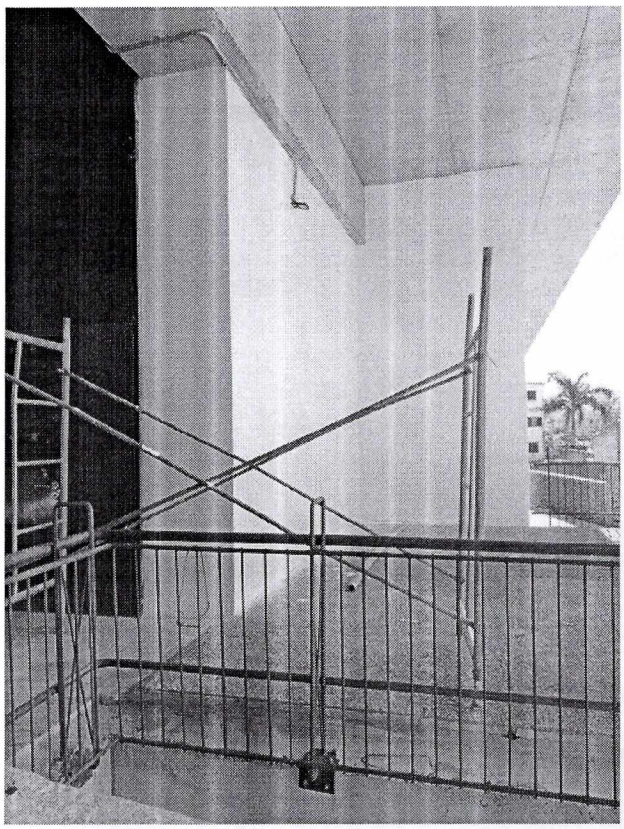
- Memorial: sin notificación.

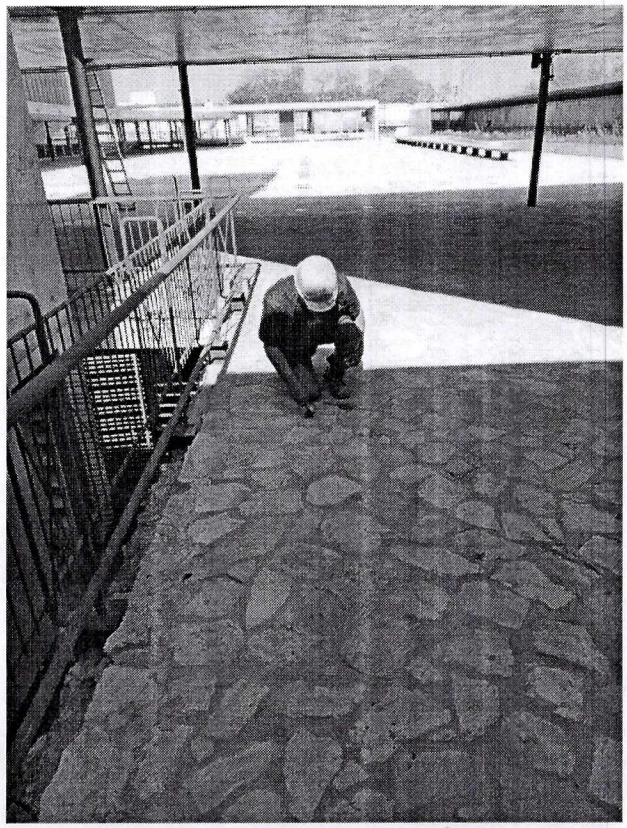
Se informa el poco avance de obra y la falta de ritmo de trabajo y personal en esta semana. Se insta a la empresa a retomar el ritmo de trabajo para alcanzar la recepción provisoria.

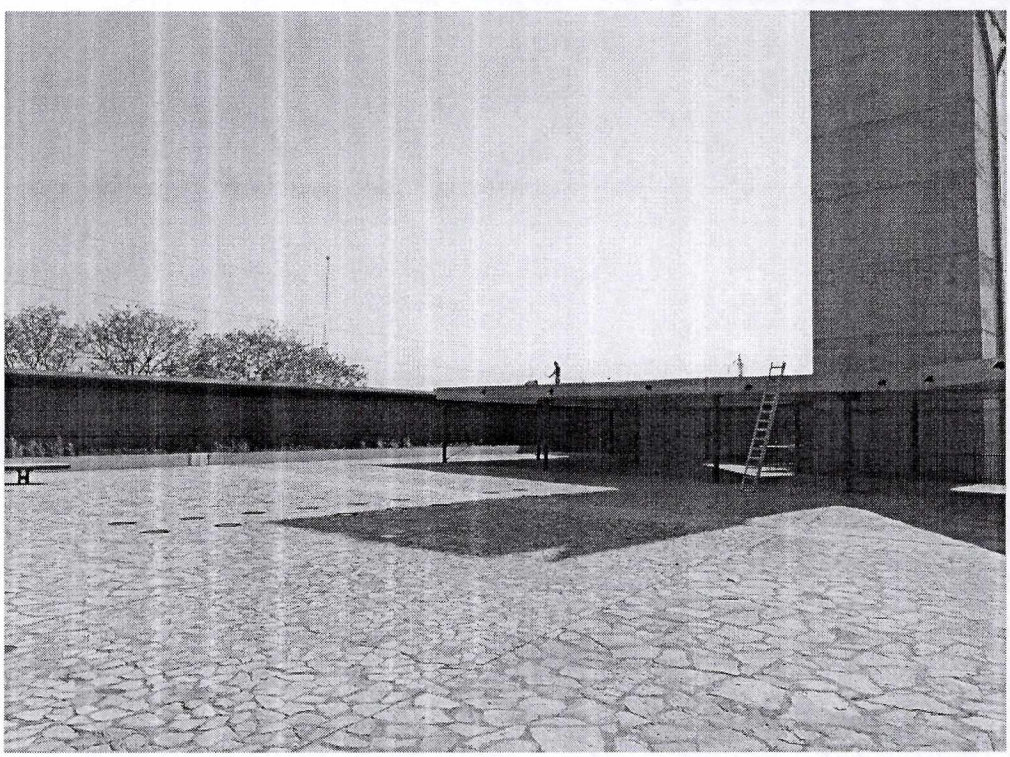
Es nuestro informe.

Arq. Francisco Tomboly
Arquitecto
Mat. Prof. 010-0040692

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay







Semana 206

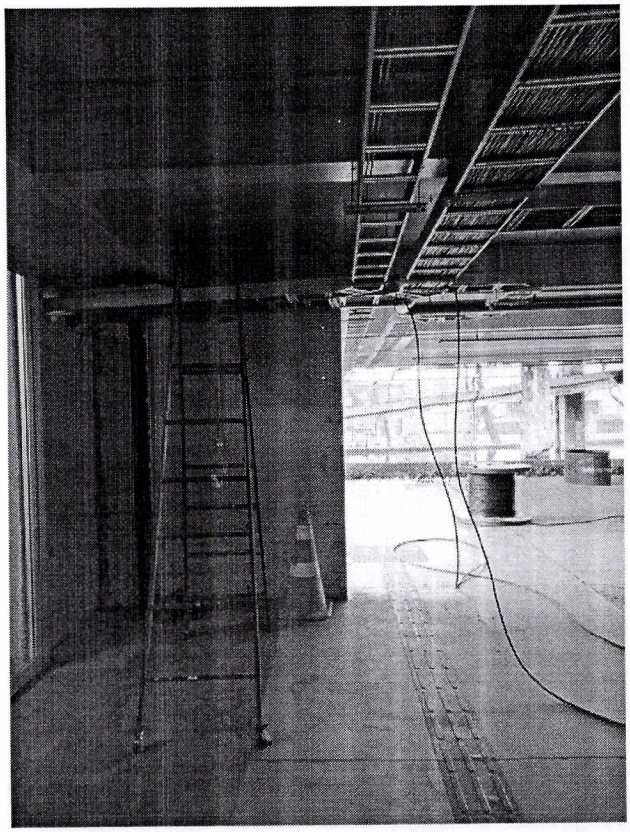
Foto 1: Arriba a la izquierda. Pintura de mampostería exterior del Hall del Auditorio.

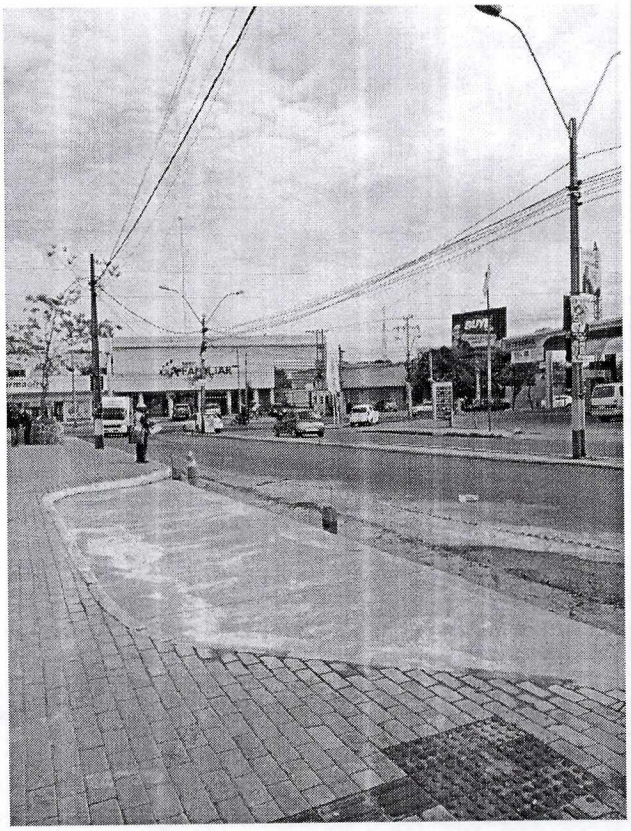
Foto 2: Arriba a la derecha. Limpieza del piso de piedra losa tipo rompecabezas de la Plaza de las Luces.

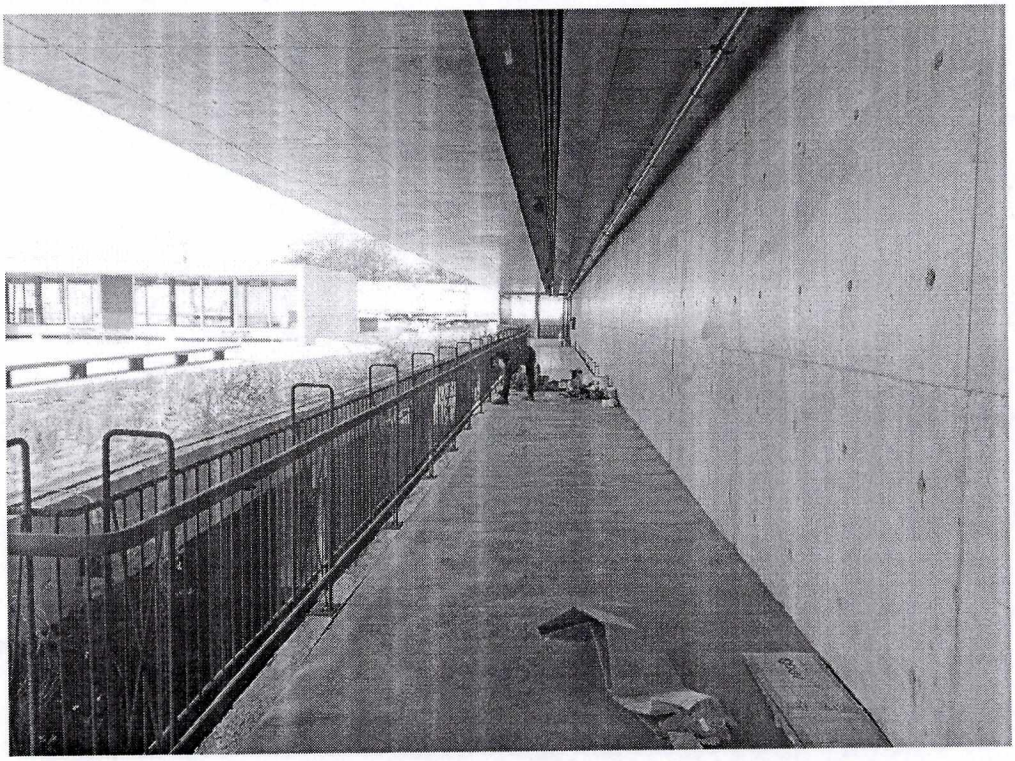
Foto 3: Abajo. Trabajos de reparación de aislación y carpeta de protección del techo Galería.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692







Semana 208

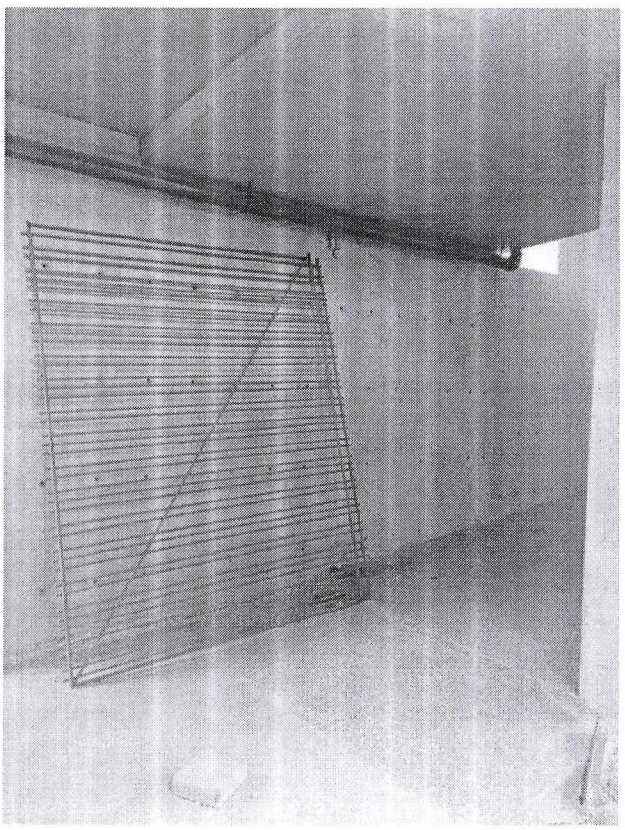
Foto 1: Arriba a la izquierda. Tendido de cables para alimentación de motobombas de chorros de agua.

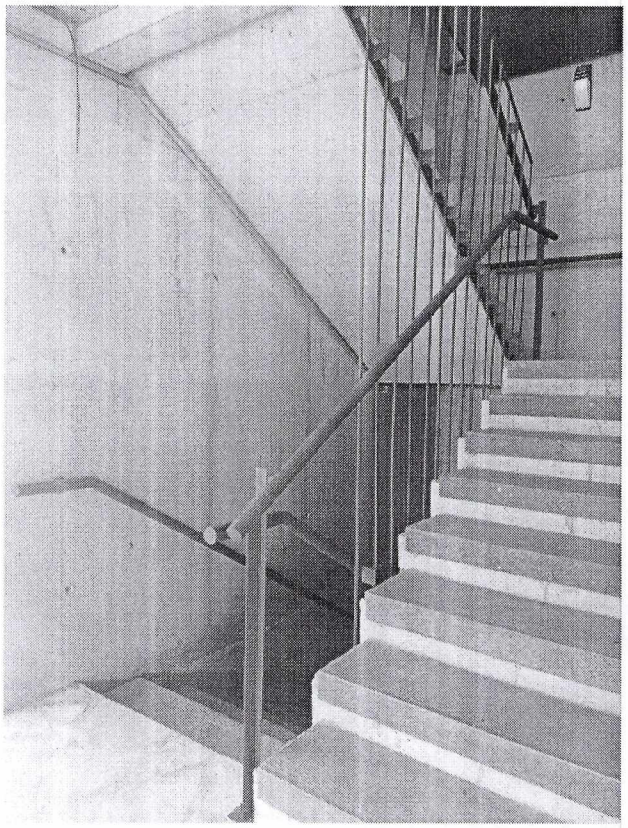
Foto 2: Arriba a la derecha. Pavimento del sector estacionamiento de ambulancias sobre Santísima Trinidad.

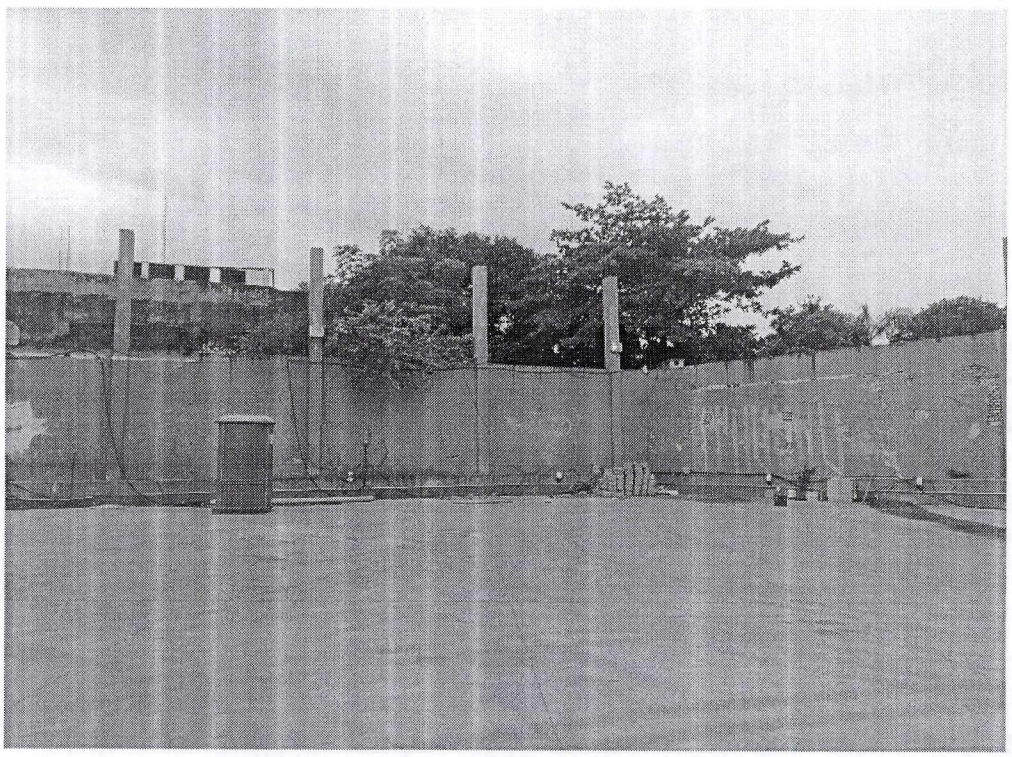
Foto 3: Abajo. Trabajos de pintura de barandas en el sector Memorial.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692







Semana 209

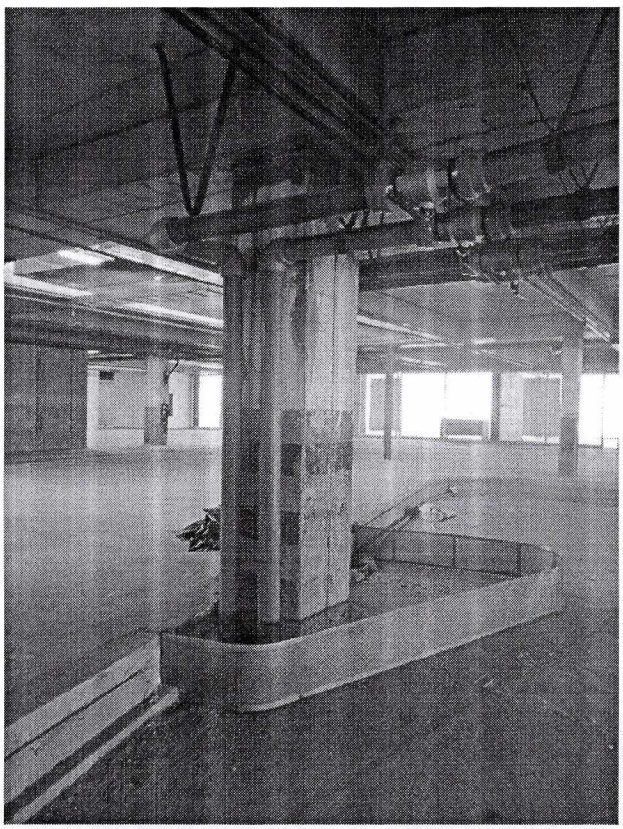
Foto 1: Arriba a la izquierda. Desmontaje de la reja de acceso al Memorial, a partir del pedido de la relocalización del cierre perimetral del Sitio.

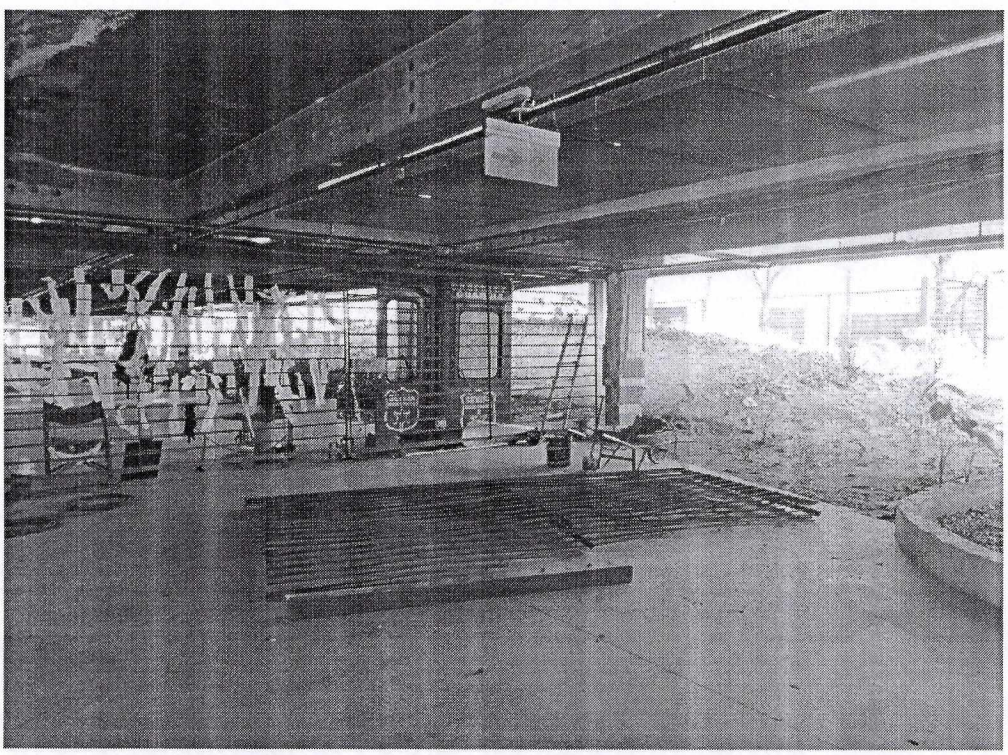
Foto 2: Arriba a la derecha. Pintura de la baranda de la escalera de acceso al Auditorio.

Foto 3: Abajo. Limpieza y retiro del obrador y las oficinas del sector del Estacionamiento.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com ☎ +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692





Semana 210

Foto 1: Arriba a la izquierda. Colocación de prefiltro de acero inoxidable en la boca de conexión del estanque central con el tanque de PCI.

Foto 2: Arriba a la derecha. Colocación de pisos podotáctiles en torno a las rampas de acceso a las veredas en Santísima Trinidad y Artigas.

Foto 3: Abajo. Retiro de las rejas existentes para su relocalicación.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 01[illegible]-0040892

ARQUITECTURA Y MOBILIARIO

A: Lic. Rocío Mencia Iriarte, Directora General
Dirección General de Administración y Finanzas

De: Arq. Francisco Tomboly, Director de Obra
Ing. Roberto Vera Vierci, Fiscal de Obras

Obra: Equipamiento del "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños"

Fecha: 01 de Octubre de 2021.

Referencia: Informe Avance de la Obra "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños"

Por el presente se remite el Informe referente al avance de las obras conforme al Contrato de Obra "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" correspondiente a los trabajos ejecutados desde el 30 de agosto al 01 de octubre de 2021.

Informe Avance de Obras conforme al contrato
"Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños"

Actualmente se ejecutan en obra coordinadamente las licitaciones correspondientes al equipamiento del Sitio de Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños. El estado de avance de cada licitación se detalla a continuación, en relación a las recepciones realizadas en el transcurso de este tiempo y los trabajos realizados en obra.

1. FILMAT: Licitación Publica Nacional N° 02/2019 "Equipamiento del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" - Subasta a la baja electronica, ID N° 367.489.

Avances de Obra: a partir de la colocación de los cables de alimentación a las bombas de chorros de agua, se habilita a la empresa Filmat a la culminación de sus trabajos.

2. ELECTROPAR S.A: Licitación Publica Nacional N° 02/2019 "Equipamiento del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" - Subasta a la baja electronica, ID N° 367.489.

Sin notificación.

3. VEKTOR S.R.L: Licitación Publica Nacional N° 03/2019 "Acondicionamiento Térmico y Mobiliario del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" - Subasta a la baja electronica, ID N° 367.490.

Sin notificación.

4. COMACO S.R.L: Licitación Publica Nacional N° 03/2019 "Acondicionamiento Térmico y Mobiliario del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" - Subasta a la baja electronica, ID N° 367.490.

Sin notificación.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 018-0040692

5. VIR: Licitación Publica Nacional N° 03/2019 "Acondicionamiento Acústico y electromecánico del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" - Subasta a la baja electronica, ID N° 371.423.

Sin notificación

6. ASTELEV ASCENSORES: Licitación Publica Nacional N° 09/2019 "Acondicionamiento Acústico y electromecánico del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" - Subasta a la baja electronica, ID N° 371.423.

Avances de Obra: puesta en marcha completa.

Es nuestro informe.

Arq. Francisco Tomboly

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay