ARQUITECTURA Y MOBILIARIO

A: Lic. Rocío Mencia Iriarte, Directora General
Dirección General de Administración y Finanzas

De: Arq. Francisco Tomboly, Director de Obra
Ing. Roberto Vera Vierci, Fiscal de Obras

Obra: Construcción del "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños" LPN Nº02/2017, Subasta a la Baja Electrónica – Tercer llamado ID Nº 317.978

Fecha: 27 de Mayo de 2020.

Referencia: Informe Avance de la Obra "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños"

Por el presente se remite el Informe referente al avance de las obras conforme al Contrato de Obra "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" correspondiente a los trabajos ejecutados desde el 27 de Abril al 27 de Mayo de 2020.

Informe Avance de Obras conforme al contrato "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños"

Contrato N°: 13/2017 - Secretaria Nacional de Cultura
Contratista: Empresa Constructora Barrail Hnos. S.A.
Fiscal de Obras: Ing. Roberto Vera Vierci
Dirección de Obras: Arq. Francisco Tomboly

Actualmente se ejecutan las tareas de limpieza de sectores para colocación de vegetación, ejecución de pisos de hormigón faltantes y avances en instalaciones eléctricas, pluciales, cloacales, fitodepuración, agua. Se trabaja en el cierre de torre de espacio Ecuménico y en la colocación de aberturas de aluminio. Se realizan trabajos generales de herreria: rampas de acceso a Espacio Ecuménico y Centro de Documentación y Archivo, escaleras metálicas, estructura del escenario y puertas faltantes. Estos son trabajos que son realizados por la Empresa Constructora Barrail Hnos. S. A. conforme al Contrato N° 13/2017, llamado S.N.C. - L.P.N. Nº 02/2017 "Construcción del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños" – Tercer llamado – Subasta a la Baja Electrónica con ID N° 317.978.

Avance de Obras, Desarrollo de Actividades

Se toma como fecha de cierre para la confección del presente informe la visita a la obra realizada por la Fiscalización y Dirección de Obra el día 27 de Mayo del 2020.

Las tareas actualmente ejecutadas llevan a un porcentaje de avance:

- Tareas Preliminares: 100%
- Demolición: 100%
- Movimiento de Suelo: 100%
- Fundaciones: 100%
- Estructura Resistente: 100%
- Mampostería y otros tabiques: 100%
- Aislaciones: 100 %
- Revoques: 100%

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692

- Contrapisos Varios: 100%
- Carpetas y pisos: 83.09 %
- Zócalos: 100.00%
- Cielorrasos: 93.24 %
- Revestimiento: 98.00 %
- Carpinteria y Herrerías Varias: 93.57 %
- Pintura: 85.49 %
- Artefactos Sanitarios: 85 %
- Mesada de granito: 50%
- Varios: 52.22%
- Instalación de desagüe cloacal: 99.92 %
- Instalación de agua corriente: 99.97 %
- Fitodepuración de aguas: 92.61 %
- Instalación de desagüe pluvial: 99.50 %
- Instalación eléctrica: 95.38 %
- Señales Débiles: 96.57%
- Transformador: 100 %
- Prevención contra incendio: 89.51 %
- Acondicionamiento térmico: 99.94 %
- Trabajo para reparación de estructura: 100 %
- Avance mes: 1.04 %
- Avance Global: 96.67 %

Adenda N°1:

Se contemplan los siguientes trabajos: relleno para parquización con material sobrante de obra y relleno con material orgánico. Cortes de juntas de dilatación en piso de piedra losa tipo rompecabeza y colocación de junta. Ejecución de piso de hormigon lavado. Mamposterías varias de 15 y 30 y muro del auditorio de isopanel con revoques. Provisión y colocación de membrana plástica protectora y drenante tipo mcdrain. Tratamiento de revestido de la mampostería panderete. Provisión y colocación de posapies de barandas y de nichos de mármol con placas conmemorativas y ángulos de fijación.

- Movimiento de suelo: 85.27 %
- Mampostería y otros tabiques: 100 %
- Carpetas y pisos: 97.45 %
- Aislaciones: 85 %
- Carpinterías y herrerías varias: 100 %
- Pintura: 100 %

Adenda N°2:

Se contemplan los siguientes trabajos estructurales: tensores en cruz en Galería, estructura de H°A° para Ágora, estructura de H°A° para mueble del Ágora, estructura de H° A° para Lucernarios. Refuerzo estructural del Ágora: apuntalamiento de losas y vigas existentes para demolición y refuerzos estructurales. Estructura de H°A° en losas y vigas. Refuerzos estructurales en Plaza de las Sombras: pilotes, cabezales y pilares metálicos. Carpetas y pisos: colocación de resina sintética en pisos de hormigón, regularización de losa de h°a° y carpeta para alfombra del auditorio. Piso tipo deck de hormigón para terraza C.D.A sobre mampostería. Carpinterías y herrerías varias. Anexos de instalaciones de desagüe cloacal, instalación de agua corriente, instalación de desagüe pluvial, instalacion eléctrica. Escenario del auditorio, mueble de cocina y kitchenette. Mueble del ágora. Fosa del ascensor. Tapas de cierre y terminación de mampostería para ascensor. Techo de protección de

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tombolv
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040882

sistema de A.A. Muro de cantero de piedra bruta, planchuela metálica con nombre de víctimas, cierre de piso del C.D.A con estructura metálica y vidrio. Gárgolas metálicas de caño 100x100 para desagüe pluvial en techo Galería. Huella y contra-huella de granito verde ubatuba para escalera de hormigón. Mamparas de baño granito verde ubatuba.

- Estructura resistente: 100 %
- Carpetas y pisos: 12.12 %
- Carpinterias y herrerias varias: 65.88 %
- Instalación de desagüe cloacal: 94.86 %
- Instalación de agua corriente: 68.23 %
- Instalación de desagüe pluvial: 93.79 %
- Instalación eléctrica: 92.47 %
- Varios: 38.30 %

Semana de trabajo N° 134 (27.04.2020 - 02.05.2020)

- Centro de Documentación, Archivo y Talleres: ejecución de piso de hormigón en Sala de Generador. Se realizan tareas para reparación de viga de hormigón (con deformación por apertura de encofrado) y trabajos de movimiento de tierra y limpieza de los patios. Avances en tareas de cableado de instalaciones eléctricas.

- Auditorio y sectores de servicio: inician tareas de colocación de estructura metálica 50x50 para soporte de revestimiento del Hall del Auditorio. Avances en tareas de terminación y limpieza de muro filtro en sector de núcleos sanitarios. Se ejecutan tareas de reparación de mochetas y revoques en SUM. Se inician trabajos de herrería para la ejecución de la estructura de escenario: cortes de caños 100x100. Colocación de marco metálico para aberturas del SUM. Inician tareas de ejecución y colocación de escaleras metálicas de camerinos hacia escenario. Trabajos de ajuste del portón del Auditorio. Trabajos de PCI.

- Espacio Ecuménico: Se trabaja en la ejecución de nichos de mármol.

- Plaza de las Sombras: se realizan trabajos de unión de cañerías de estanques de fitodepuración. Avances en instalación eléctrica (colocación de electroductos y tareas de cableado) y PCI. Se trabaja en el desarrollo de registros para la red cloacal hacia Artigas. Preparación y colocación de mallas electrosoldadas para piso de canales de instalaciones. Vertido de hormigón. Se ejecutan cortes en pisos existentes para la colocación de rejillas de desagüe pluvial frente en sectores aledaños a la torre del Espacio Ecuménico y al Ágora. Se realizan trabajos en la red de desagüe pluvial hacia Santísima Trinidad. Continúan avances en la tarea de pulido de piso existente.

- Plaza de las Luces: se trabaja en la ejecución de la bajada pluvial en sector aledaño a rampa de acceso al Auditorio. Avances en tareas de terminación y limpieza de muro filtro en el sector Auditorio exterior.

Limpieza de obra.

Semana de trabajo N° 135 (04.05.2020 - 09.05.2020)

- Centro de Documentación, Archivo y Talleres: Ejecución de hueco para abertura en la Sala de Generador. Se ejecutan escaleras de varillas para acceso en todos los paños, se indican refuerzos.

- Auditorio y sectores de servicio: continúan tareas de terminación y limpieza de muro filtro en el sector de Núcleos Sanitarios. Avances en los trabajos de herrería para la ejecución de la estructura del escenario y en las escaleras de acceso desde Camerinos. Se realiza tarea de pintura negra en el interior del Auditorio. Colocación de aberturas metálicas en el Sum y en

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com ☎ +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 910-0040692

acceso a Camerinos. Trabajos de ajustes de herrería en general. Inician tareas de colocación de perfilería de aluminio para aberturas del SUM.

- Memorial: comienzan tareas de instalación eléctrica.

- Espacio Ecuménico: avances en la colocación de placas de mármol para nichos.

- Plaza de las Sombras: ejecución de pisos amarillos de hormigón sobre canales de instalaciones. Se realizan los cortes de pisos según diseño de juntas. Continúan ejecución de pisos de hormigón, en paños entre el Centro de Documentación y Talleres y el Memorial. Avances en tareas de red de desagüe pluvial hacia Santísima Trinidad. Se realizan trabajos de reparación de losas existentes afectadas por el siniestro. Avances en tareas de fitodepuración: se realizan pruebas de verificación de aislación. Vertido de canto rodado en los dos primeros estanques y colocación de vegetación de agua (para evaluar adaptación). Continúan tareas de instalaciones de PCI e instalaciones eléctricas y pulido de pisos existentes de hormigón. Ejecución de muro cantero de piedra en la vereda.

- Plaza de las Luces: modificación de colocación de electroductos en bancos de hormigón. Avances en tareas de terminación y limpieza de muro filtro en el sector Auditorio exterior. Instalación eléctrica en canteros.

Semana de trabajo N° 136 (11.05.2020 - 16.05.2020)

- Centro de Documentación, Archivo y Talleres: continúan trabajos de instalación eléctrica. Comienzan tareas de armado de estructura metálica para rampa, pasarela y escalera de acceso al C.D.A. Trabajos de reparación de viga de hormigón en sector talleres (deformada por encofrado cedido). Se reciben en obra elementos de museografía y se guardan en la Sala de Reuniones. Ajustes en la colocación de la escalera metálica de acceso a Cocina desde sector Depósitos.

- Auditorio y sectores de servicio: continúan tareas de colocación de perfilería de aluminio para aberturas de cierre del SUM. Avances en tareas de herrería para armado de estructura del escenario y para escaleras de acceso desde Camerinos. Avances en tareas de terminación y limpieza de muro filtro en el sector de Núcleos Sanitarios. Se realizan trabajos de instalación eléctrica en relación a la terraza y al muro del Auditorio. Avances en ejecución de pintura negra para muros del escenario.

- Memorial: trabajos de plomería para desagües en Memorial.

- Espacio Ecuménico: avances en la realización de nichos de mármol. Prueba de placa metálica con nombres de víctimas.

- Plaza de las Sombras: ejecución de pisos amarillos de hormigón sobre canales de instalaciones. Se realizan los cortes de pisos según diseño de juntas. Continúan ejecución de pisos de hormigón, en paños entre el Centro de Documentación y Talleres y el Memorial. Avances en trabajos de instalaciones de PCI e instalaciones eléctricas (colocación de electroductos y tareas de cableado). Se realizan tareas de pintura de cañerías en el sector del Ágora. Avances en la colocación de rejilla corrida para desagüe pluvial perimetral al Ágora. Limpieza de banco de hormigón y estructura metálica.

- Plaza de las Luces: limpieza de banco de hormigón y estructura metálica. Colocación de bajada pluvial de piso de piedra sobre losa de sala técnica de PCI.

Semana de trabajo N° 137 (18.05.2020 - 23.05.2020)

- Centro de Documentación, Archivo y Talleres: se realizan trabajos de colocación de perfilería de aluminio para aberturas de vidrio en el Centro de Documentación y Archivo. Continúan los trabajos de herrería para ejecución de rampa, escalera y pasarela de acceso. Avances en trabajos de instalación eléctrica. Avances en tareas de reparación de viga de hormigón en

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692

talleres.

- Auditorio y sectores de servicio: avances en la ejecución de estructura metálica del escenario y de las escaleras de acceso desde Camerinos. Continúan ajustes en la colocación del portón del escenario y en trabajos de instalación eléctrica. Se realiza la instalación de bombas para el sistema de abastecimiento de agua en sala de PCI.

- Memorial: continúan trabajos de plomería para desagüe pluvial y de instalación eléctrica. Colocación de membrana.

- Espacio Ecuménico: llegan a obra vidrios para cierre superior. Inician tareas de colocación de techo de vidrio y de ejecución de la estructura metálica de la rampa de acceso.

- Plaza de las Sombras: ejecución de pisos amarillos de hormigón sobre canales de instalaciones en sector frente a la rampa de acceso al Auditorio. Continúan ejecución de pisos de hormigón, en paños entre el Centro de Documentación y Talleres y el Memorial. Limpieza y pintura antióxido en banco de hormigón con estructura metálica. Colocación de rejilla corrida para desagüe pluvial perimetral al Ágora. Continúan con tarea de pulido de piso de hormigón existente. Limpieza de muro de piedra en vereda y pruebas de tratamiento. Trabajos de instalación eléctrica y de PCI. Limpieza de terreno para iniciar tareas de colocación de vegetación.

- Plaza de las Luces: limpieza y pintura antióxido en los bancos de hormigón.

Semana de trabajo N° 138 (25.05.2020 - 27.05.2020)

- Centro de Documentación, Archivo y Talleres: : avances en la colocación de perfilería de aluminio para aberturas del C.D.A. Avances en la ejecución de la rampa, escalera y pasarela de acceso.

- Auditorio y sectores de servicio: se trabaja en la excavación y estructura de la fosa del ascensor. Avances en trabajos de herreria para estructura del escenario. Continuan tareas de instalación eléctrica. Limpieza y reparación del hormigón.

- Memorial: continúan trabajos de plomería para desagüe pluvial y de instalación eléctrica. Colocación de membrana.

- Espacio Ecuménico: avances en el montaje de los paños de vidrio del techo. Por peso y modulación los paños se dividen en tres.

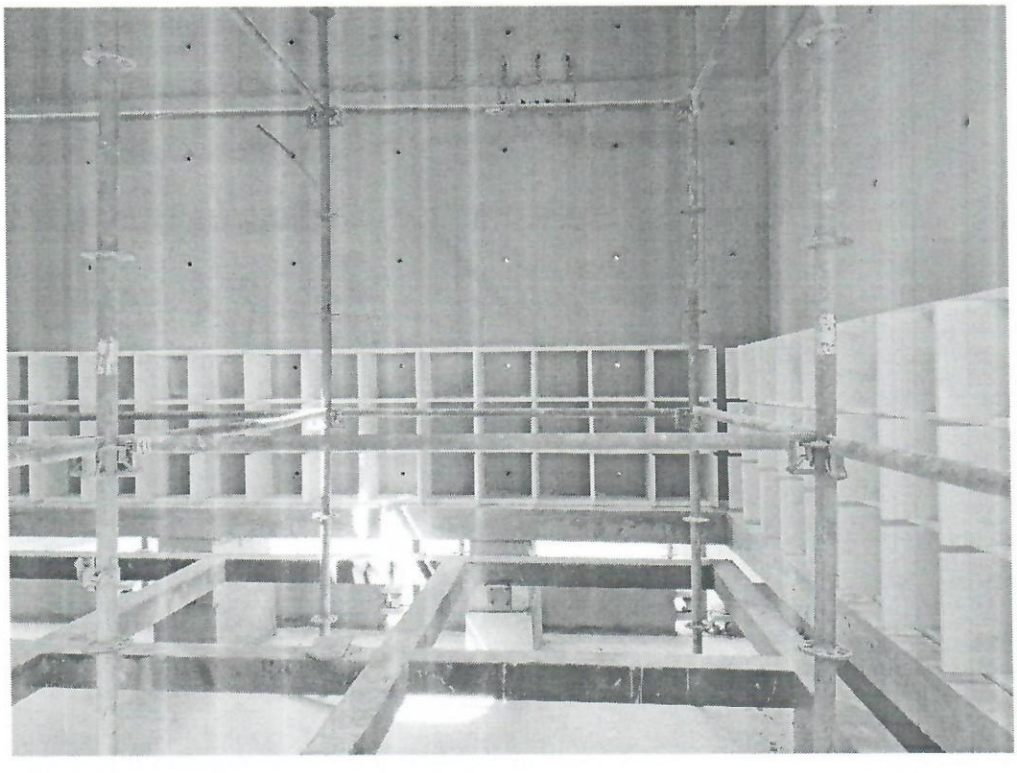
- Plaza de las Sombras: ejecución de pisos de hormigón, en paños entre el Centro de Documentación y Talleres y el Memorial. Demolición de piso bajo rampas de acceso del memorial, limpieza de terreno y pendientes para iniciar tareas de vegetación de canteros.

ANEXOS:
- Documentación Fotográfica.
- Nota de justificativos de cambios de proyecto en obra hasta el día de hoy.

Es nuestro informe.

Arq. Francisco Tomboly
Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay



Semana de trabajo 134

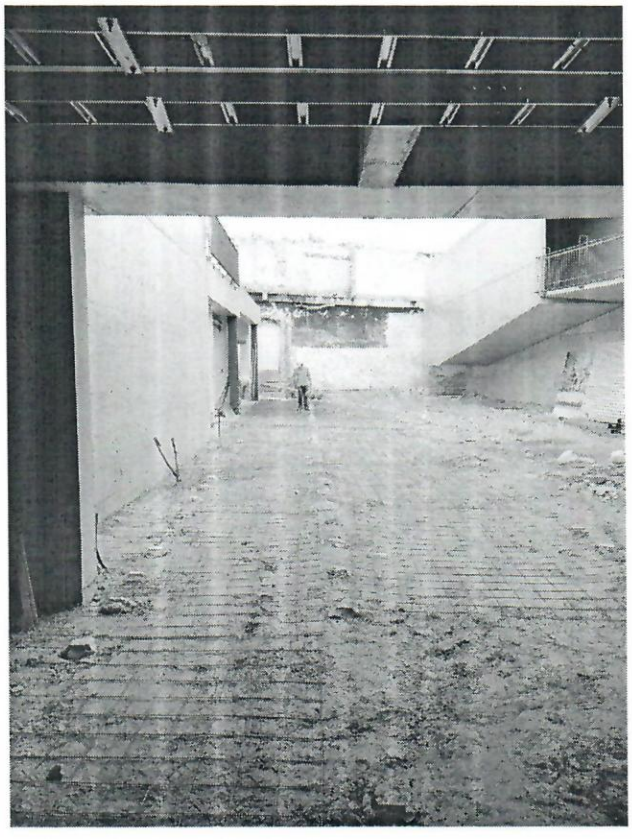
Foto 1: Arriba a la izquierda. Estructura metálica de escalera de acceso al escenario desde camerinos.

Foto 2: Arriba a la derecha. Bancos de hormigón y estructura metálica.

Foto 3: Abajo. Espacio Ecuménico: colocación de placas de mármol para nichos. Estructura de andamios preparada para ontaje de techo de vidrio.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 916-0040692



Semana de trabajo 135

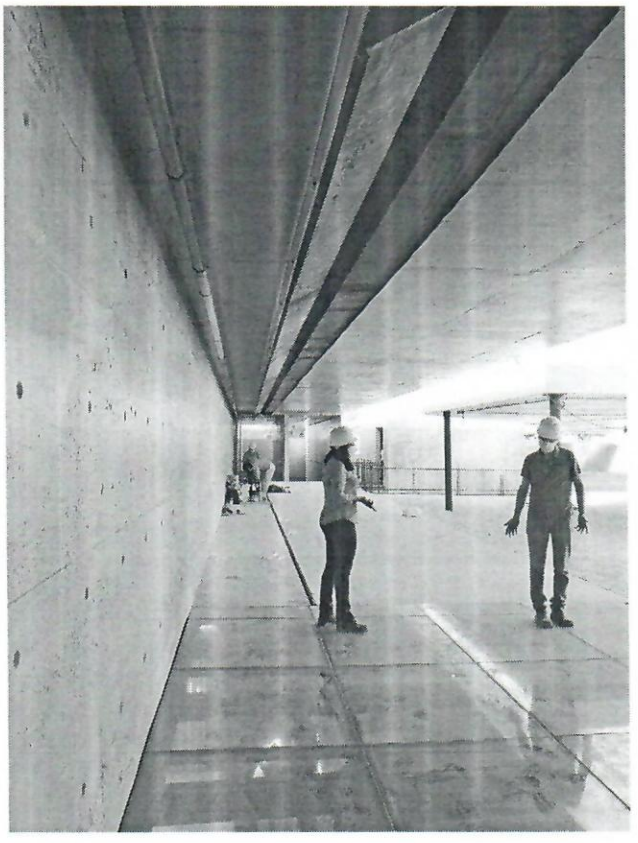
Foto 1: Arriba a la izquierda. Preparación de terreno y malla metálica para piso de hormigón armado.

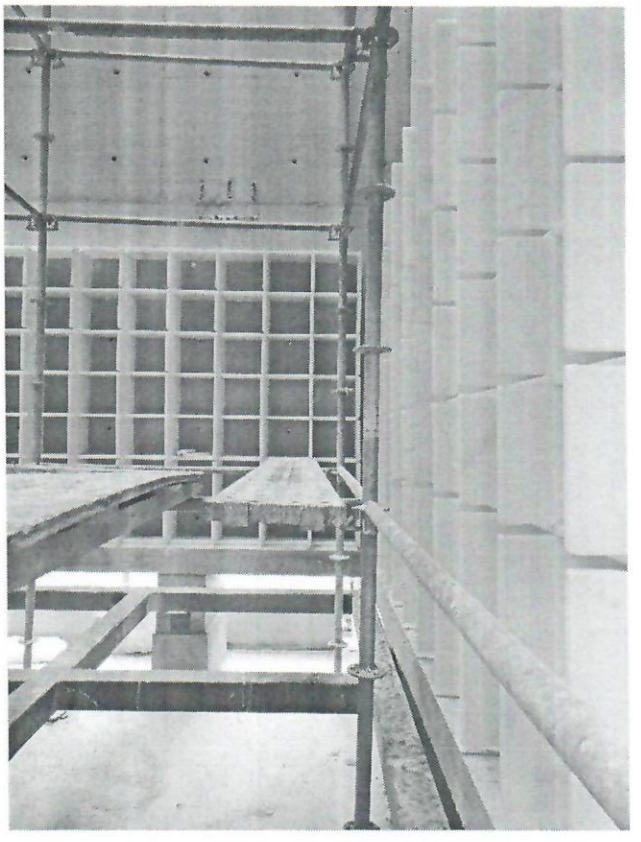
Foto 2: Arriba a la derecha. Revestimiento de chapa antideslizante de estructura metálica de escalera de acceso a escenario.

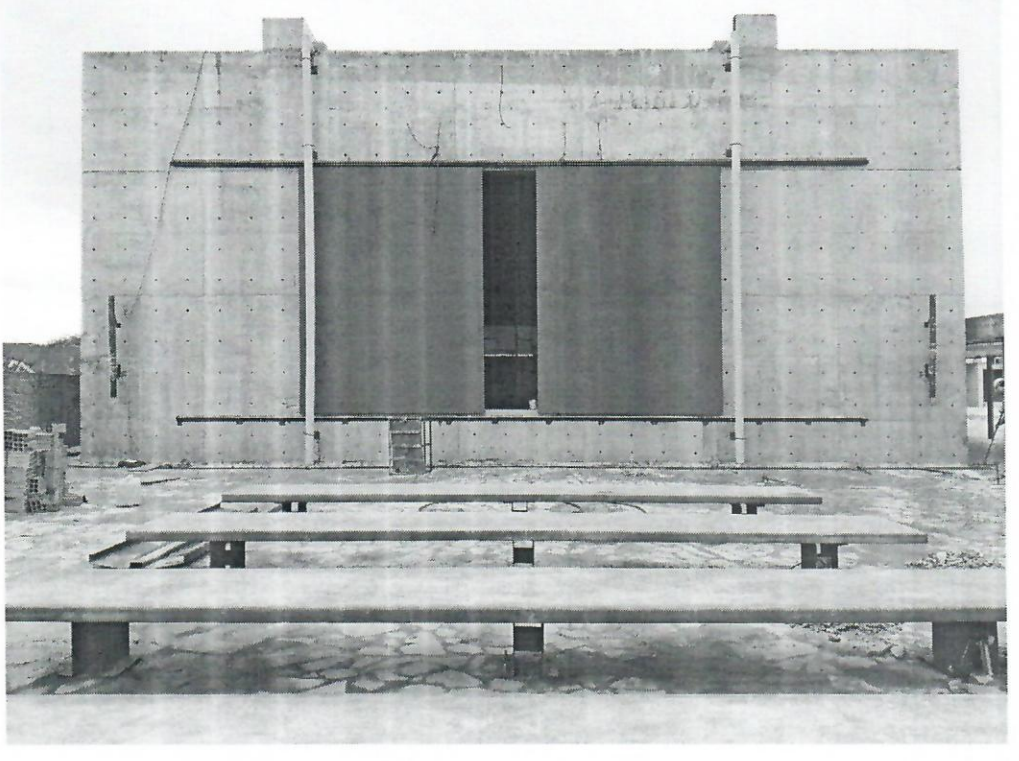
Foto 3: Abajo. Estanque 1: cargado de agua para prueba de impermeabilización.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692







Semana de trabajo 136

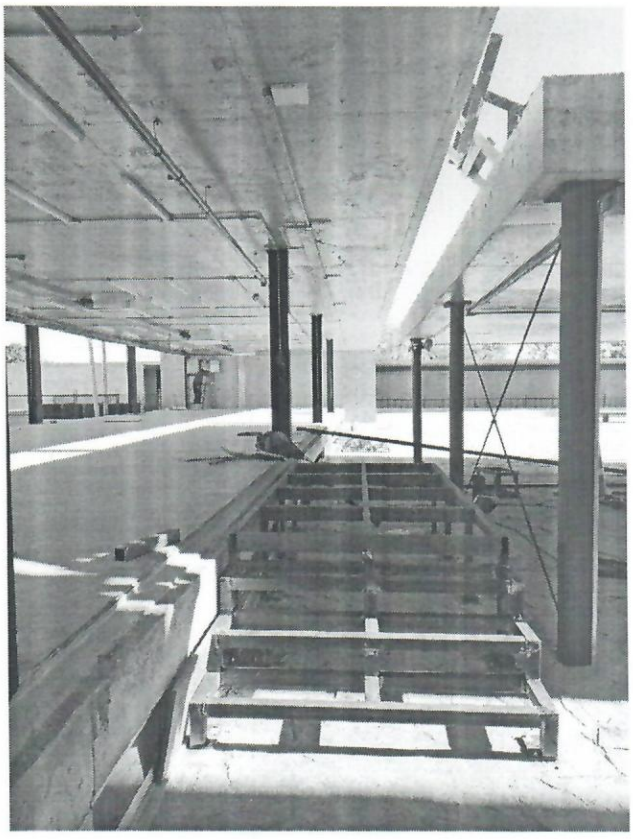
Foto 1: Arriba a la izquierda. Avances en tendido de instalaciones.

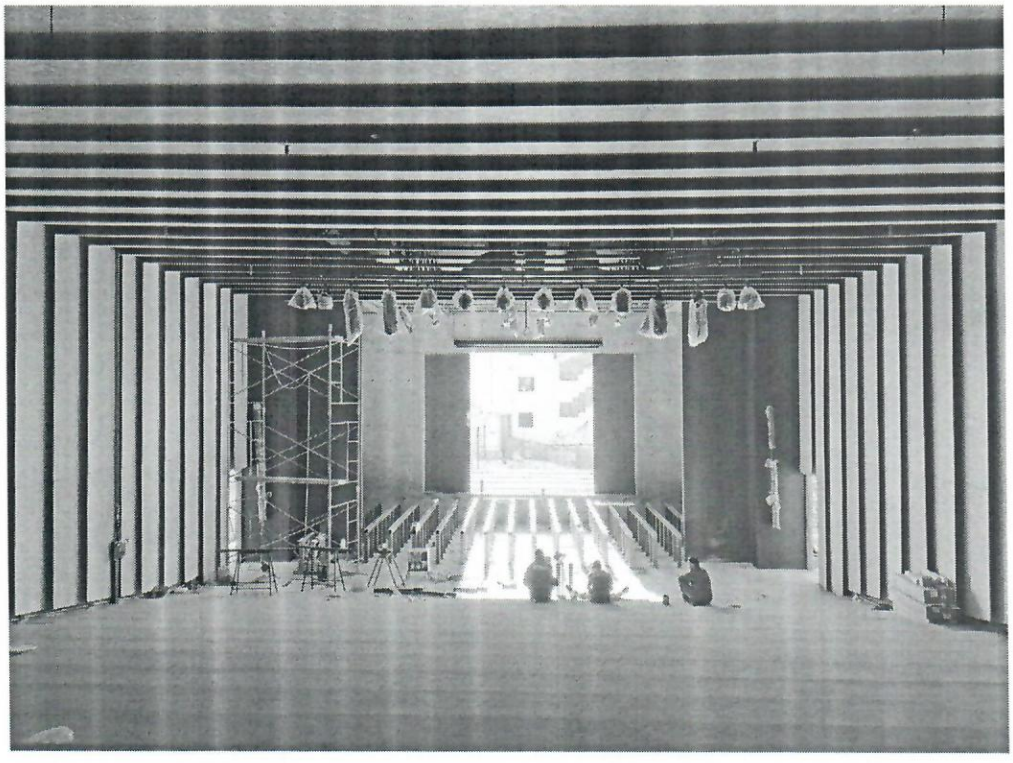
Foto 2: Arriba a la derecha. Avances en la colocación de placas de mármol en el Espacio Ecuménico

Foto 3: Abajo. Avances en la colocación del portón del escenario del Auditorio.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692





Semana de trabajo 137

Foto 1: Arriba a la izquierda. Escalera de accceso a escenario.

Foto 2: Arriba a la derecha. Escalera, rampa y pasarela metálica de acceso al Centro de Documentación y Archivo.

Foto 3: Abajo. Estructura metálica para escenario. Pintura negra de muros en tosno al escenario.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com ☎ +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692

Semana de trabajo 137

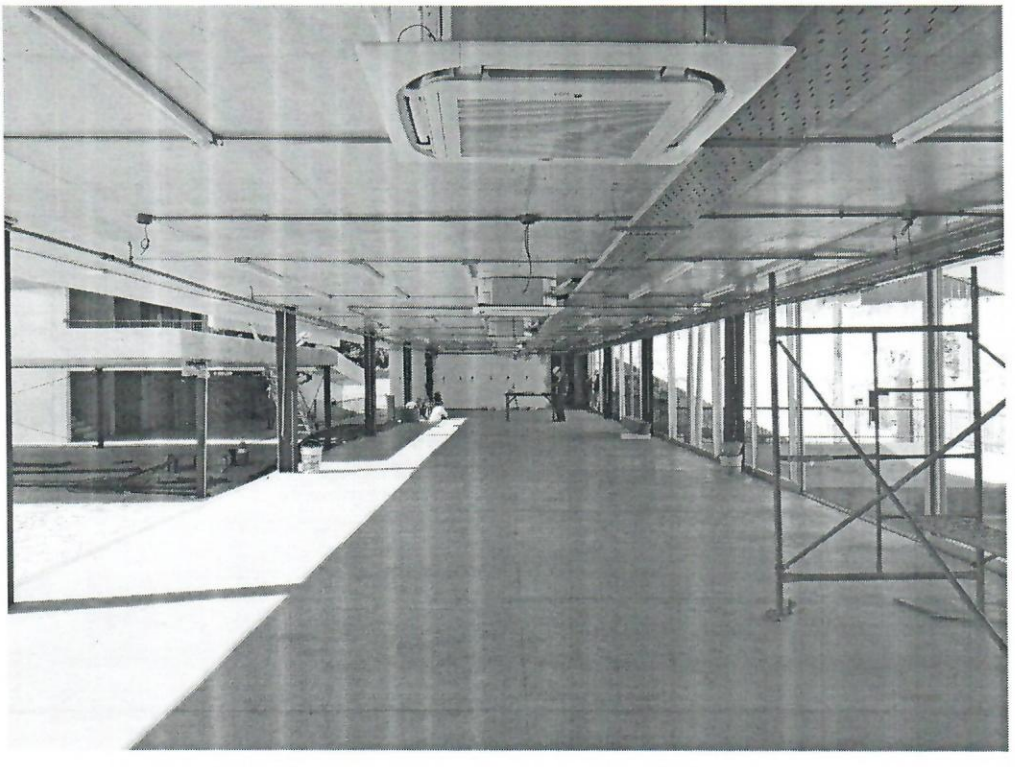
Foto 1: Arriba a la izquierda. Rejilla de desagüe pluvial en torno al Espacio Ecuménico y el Ágora.

Foto 2: Arriba a la derecha. Vidrio para cierre de techo de torre del Espacio Ecuménico.

Foto 3: Abajo. Perfileria de aluminio para aberturas de cierre del SUM. Colocación de estructura metálica para marcos y puertas de salida de emergencia.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pet. Prof. 010-0040692



Semana de trabajo 138

Foto 1: Arriba a la izquierda. Fosa del ascensor.

Foto 2: Arriba a la derecha. Limpieza de terreno para iniciar tareas de vegetación.

Foto 3: Abajo. Avances en la colocación de perfileria de aluminio para cierre del Centro de Documentación y Archivo.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692

A: Lic. Rocío Mencia Iriarte, Directora General
Dirección General de Administración y Finanzas

De: Arq. Francisco Tomboly, Director de Obra
Ing. Roberto Vera Vierci, Fiscal de Obras

Obra: Equipamiento del "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños"

Fecha: 27 de Mayo de 2019.

Referencia: Informe Avance de la Obra "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños"

Por el presente se remite el Informe referente al avance de las obras conforme al Contrato de Obra "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" correspondiente a los trabajos ejecutados desde el 27 de Abril al 27 de Mayo de 2020.

Informe Avance de Obras conforme al contrato "Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1 A Ycua Bolaños"

Actualmente se ejecutan en obra coordinadamente las licitaciones correspondientes al equipamiento del Sitio de Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños. El estado de avance de cada licitación se detalla a continuación, en relación a las recepciones realizadas en el transcurso de este tiempo y los trabajos realizados en obra.

1. FILMAT: Licitación Publica Nacional N° 02/2019 "Equipamiento del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" - Subasta a la baja electronica, ID N° 367.489.

Avance de Obra:

Se informa avances en la colocación de artefactos de sonido en el Auditorio, en los muros laterales del escenario. Instalación de todos los soportes de los picos de la fuente de los chorros de agua en el piso de piedra.

2. ELECTROPAR S.A: Licitación Publica Nacional N° 02/2019 "Equipamiento del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" - Subasta a la baja electronica, ID N° 367.489.

El día 13 de mayo de 2020, la dirección de obra presenta nota de justificación del pedido de prórroga solicitada por la empresa ELECTROPAR S.A por motivos de fuerza mayor en torno a la situación de pandemia por el covid-19. La prórroga solicitada para la instalación total de los bienes adjudicados es hasta el 15 de julio de 2020.

Avance de Obra:

Se informa avances en la colocación de artefactos de iluminación en Plaza de las Sombras y montaje de las bandejas de chapa perforada oxidada, previamente barnizadas. Se trabaja también en la colocación de la canaleta de iluminación correspondiente al sector Memorial, de chapa lisa oxidada con tratamiento final barnizada.

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692

3. VEKTOR S.R.L: Licitación Publica Nacional N° 03/2019 "Acondicionamiento Térmico y Mobiliario del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" - Subasta a la baja electronica, ID N° 367.490.

El día 13 de mayo de 2020, la dirección de obra presenta nota de justificación del pedido de prórroga solicitada por la empresa VEKTOR S.R.L por motivos de fuerza mayor en torno a la situación de pandemia por el covid-19. La prórroga solicitada para la instalación total de los bienes adjudicados es hasta el 18 de julio de 2020.

Avance de Obra:

Se informan avances de colocación de artefactos de acondicioinamiento térmico en el C.D.A.

4. COMACO S.R.L: Licitación Publica Nacional N° 03/2019 "Acondicionamiento Térmico y Mobiliario del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" - Subasta a la baja electronica, ID N° 367.490.

El día 22 de mayo de 2020, la dirección de obra presenta nota de justificación del pedido de prórroga solicitada por la empresa COMACO S.R.L. por motivos de fuerza mayor en torno a la situación de pandemia por el covid-19. La prórroga solicitada para la instalación total de los bienes adjudicados es hasta el 24 de julio de 2020.

Avance de Obra:

En el transcurso de este mes, hubo avances en la colocación de espejos en sectores Camerinos y Talleres del Centro de Documentación y Archivo. Se informa que mediante conversación se convino con la empresa la colocación de espejos en el Hall del Auditorio sobre una estructura de madera instalada por el Estudio de Arquitectura y Mobiliario - = + x -, previo acuerdo de que dicha modificación no generaba adendas de trabajo.

La resolución de dichos trabajos no se realizó según las indicaciones dadas y al no cumplir con las exigencias no se aceptaron dichos trabajos. La dirección técnica resuelve no dar curso a este cambio a fines de mantener sin modificaciones e inconvenientes el contrato con la empresa COMACO S.R.L.

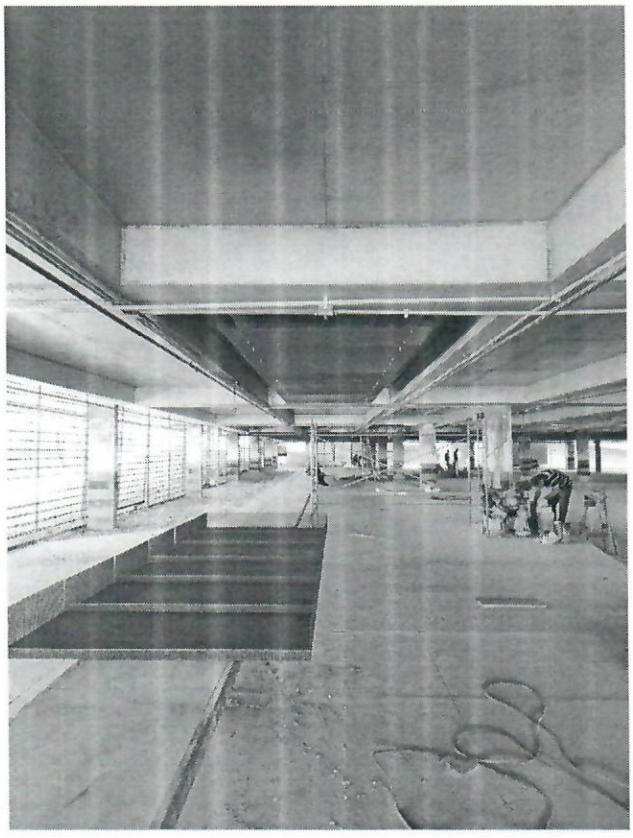
5. VIR: Licitación Publica Nacional N° 03/2019 "Acondicionamiento Acústico y electromecánico del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños" - Subasta a la baja electronica, ID N° 371.423.

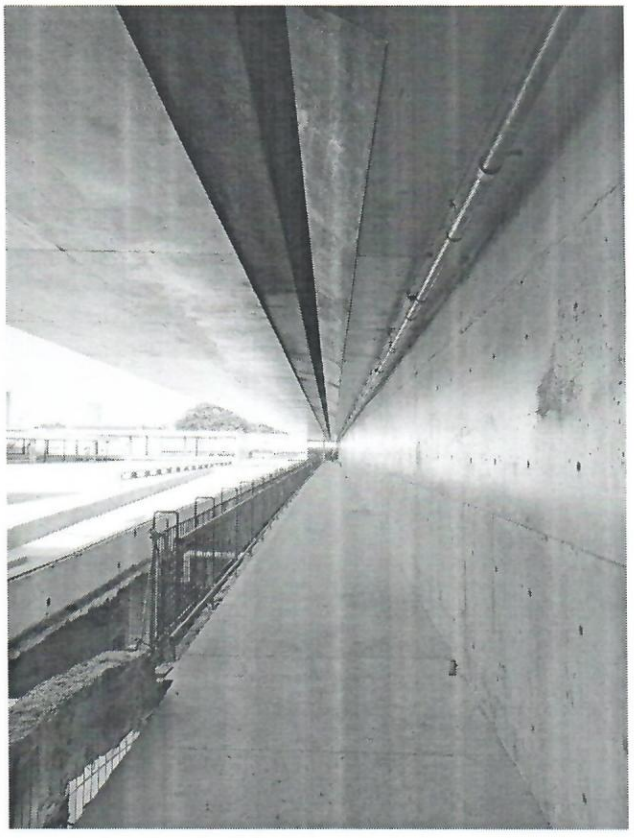
El día 13 de mayo de 2020, la dirección de obra presenta nota de justificación del pedido de prórroga solicitada por la empresa VIR Comercial e Industrial S.A. por motivos de fuerza mayor en torno a la situación de pandemia por el covid-19. La prórroga solicitada para la instalación total de los bienes adjudicados es hasta el 18 de julio de 2020.

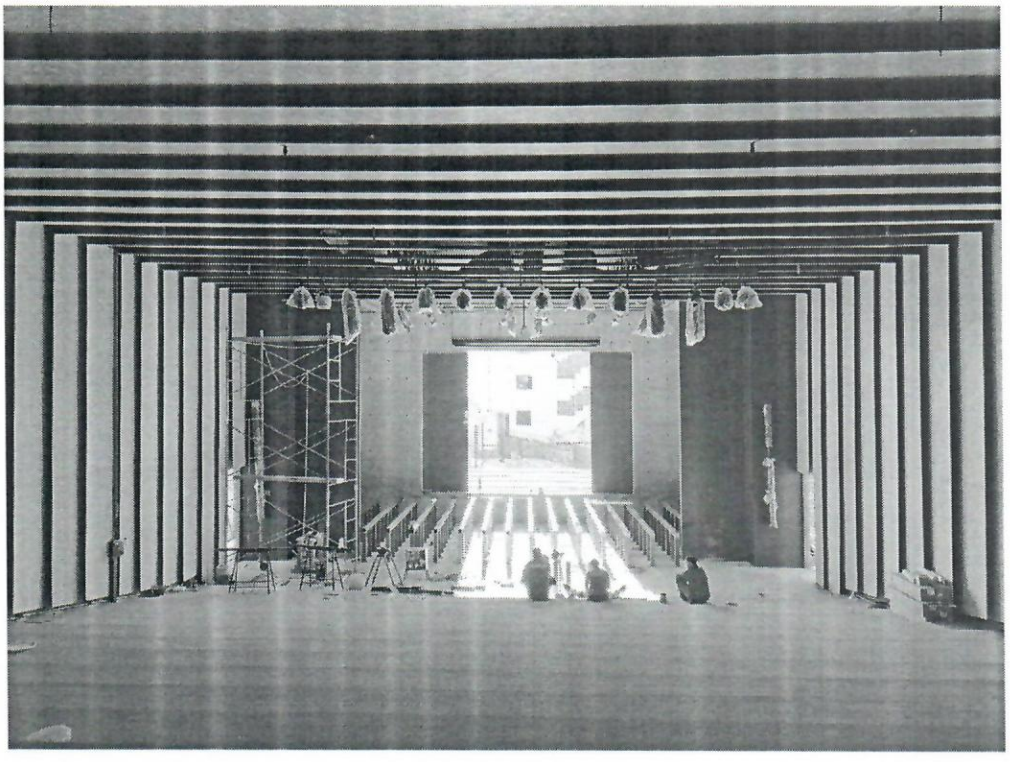
Es nuestro informe.

Arq. Francisco Tomboly
Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay







Semana de trabajo 137

Foto 1: Arriba a la izquierda. Colocación de bandejas de iluminacion de chapa perforada oxidada y barnizada, sobre artefactos ya instalados (ELECTRO-PAR).

Foto 2: Arriba a la derecha. Colocación de Canaleta de Iluminación de chapa lisa oxidada y barnizada en sector Memorial. (ELECTROPAR).

Foto 3: Abajo. Colocación de parlantes en muros laterales del escenario. (FILMAT)

www.tombolycarisimo.com contacto@tombolycarisimo.com +595 21 621071
Direc.: R.I.1, 2 de mayo 343, c/ Campos Cervera - Asunción - Paraguay

Francisco Tomboly
Arquitecto
Pat. Prof. 010-0040692