NOTA DGAF/DC N° 377 /2020.

Asunción, 03 de diciembre de 2020.

Señor
Abog. Pablo Seitz, Director Nacional.
Dirección Nacional de Contrataciones Públicas
Presente

Me dirijo a usted, en referencia a la adjudicación de la **Contratación Directa Nº 08/2020 "Dirección de Obra para la Construcción del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños", ID N° 386.615**, a efectos de aclarar que se ha procedido a la firma del Contrato con la firma **Arq. Francisco Antonio Tomboly Gianotti** debido a la necesidad de contar de forma inmediata con el servicio de conformidad a la solicitud elevada por la Directora de Obra, ya que no se contaba con contrato vigente y la obra sigue en proceso de ejecución por lo que es imprescindible seguir contando con el servicio de dirección, de manera a garantizar la correcta ejecución del contrato.

Por lo expuesto, solicito sus buenos oficios para la emisión del Código de Contratación y la publicación en el SICP.

Sin otro particular, me despido de usted saludándolo con mi mayor consideración y respeto.

Lic. Rilsi Leticia Méndez
Directora de Contrataciones

SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA · PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA

Asunción, 30 de noviembre de 2020.

Señora
Lic. Rocío Mencia Iriarte, Directora General.
Dirección General de Administración y Finanzas
Secretaría Nacional de Cultura
Presente

Me dirijo a usted, en referencia a la adjudicación de la **Contratación Directa Nº 08/2020 "Dirección de Obra para la Construcción del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños", ID N° 386.615**, a los efectos de solicitar la realización de los trámites administrativos pertinentes para la suscripción urgente del contrato con la firma **Arq. Francisco Antonio Tomboly Gianotti**, debido a la necesidad de contar de forma inmediata con el servicio considerando que actualmente no se cuenta con contrato vigente y la obra sigue en proceso de ejecución, por lo tanto es imprescindible seguir contando el servicio de dirección, de manera a garantizar la correcta ejecución del contrato y dar continuidad al sistema de trabajo que se viene desarrollando desde el inicio de la obra.

Sin otro particular, me despido de usted saludándole con mi mayor consideración y respeto.

Arq. Rossana Servín
Directora de Obras
Construcción del Sitio de la Memoria y Centro Cultural 1A Ycua Bolaños

Rossana A. Servín O.
Arquitecta
Reg. Prof. M.O.P.C. Nº 2480

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA
SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
MESA DE ENTRADA
Expediente Nº 1556 Fecha: 30/11/2020 Hora: 13:57
Asunto
Recibido por Lucia Rio

DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
DA DF DC DS DSDP DAF DRH
Para su tramite correspondiente
Lic. Rocío Mencia Iriarte
Directora Gral. de Adm. y Finanzas
Secretaría Nacional de Cultura

DIRECCIÓN DE CONTRATACIONES - SNC

MESA DE ENTRADA Nº: 290

Proceso: ..... Fecha: 30-11-2020

Entregado por: Wáli Ríos

Hora: 13:37 Recibido por: Delia Ovelar