RESOLUCIÓN Nº 638 /2011

POR LA CUAL SE ADJUDICA A LA EMPRESA ANTONIO AUGUSTO VILLA CARMONA, LA ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES PARA LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE, POR HABER PRESENTADO LA OFERTA EVALUADA COMO LA MÁS BAJA.

San Lorenzo, 04 de Agosto de 2011

VISTO Y CONSIDERANDO:

El Memorando del Director de la Carrera en Licenciatura en Música de fecha 05/07/11, por el cual solicita la Adquisición de Instrumentos Musicales, el Formulario de Pedido Interno Nº 030 de fecha 04/08/11; el Programa Anual de Contrataciones; el Presupuesto Referencial presentado por el Director de Contrataciones de fecha 14/07/11; la certificación de existencia de saldo presupuestario; la comunicación hecha a la Dirección General de Contrataciones Públicas por mesa de entrada digital según expediente Nº 351.492 de fecha 14/07/11, de acuerdo a lo establecido en el Art. 19 del Decreto 21.909; los pedidos de Propuestas de fecha 19/07/11; el Presupuesto del Proveedor: ANTONIO AUGUSTO VILLA CARMONA; el informe de la Unidad Operativa de Contrataciones de verificación de cumplimiento de procedimientos previos a la apertura de ofertas de fecha 03/08/11; el Acta de apertura de ofertas de fecha 03/08/11; el informe de evaluación de ofertas y recomendación de fecha 03/08/11 del Comité de Evaluación responsable de evaluar las ofertas de las Contrataciones, en el cual se recomienda adjudicar la Adquisición de Instrumentos Musicales solicitados a la empresa: ANTONIO AUGUSTO VILLA CARMONA; por haber cumplido con la presentación de las documentaciones legales exigidas, presentando la oferta evaluada como la más baja y el Resumen de Cotización Nº 030, de fecha 03/08/11, en el cual se observa que la empresa: ANTONIO AUGUSTO VILLA CARMONA, presenta la oferta más baja.

POR TANTO: **EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:**

Art. 1°: **APROBAR** el informe de Evaluación de Ofertas y Recomendación de fecha 03/08/11, del Comité de Evaluación de las ofertas para las Contrataciones, por el cual se recomienda adjudicar a la empresa: ANTONIO AUGUSTO VILLA CARMONA; la Adquisición de Instrumentos Musicales, para la Facultad de Arquitectura Diseño y Arte, por haber presentado la oferta más baja evaluada, en concordancia con la Ley de Contrataciones Públicas.

Art. 2 °: **ADJUDICAR** a la empresa: ANTONIO AUGUSTO VILLA CARMONA; por un monto de Gs 283.898.100 (Guaraníes Doscientos Ochenta y Tres Millones Ochocientos Noventa y Ocho Mil Cien); para la Adquisición de Instrumentos Musicales, para la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte, por haber presentado las documentaciones legales exigidas, de conformidad al Art. 34 inc. "C" de la Ley 2051/03 de "Contrataciones Públicas", porque el precio de la oferta de la citada empresa se encuentra dentro de un porcentaje razonable comparado con el presupuesto referencial elaborado por el Departamento de Contrataciones de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte y por haber presentado la oferta evaluada como la más baja, de conformidad al informe del Comité de Evaluación, responsable de evaluar las ofertas para las Contrataciones Directas de acuerdo al siguiente detalle.

Ítem	Cant.	Unidad	Especificaciones Técnicas	Marca	Procedencia	P. Unitario	P. Total
			INSTRUMENTOS DE VIENTO				
1	2	Unidad	FLAUTAS TRAVERSA Profesionales , de cuerpo en aleación de metales nobles bañado en plata , para concierto de solista, embocadura y llaves de plata esterlina, fabricado a mano por luthier, sistema de llaves de nueva generación, Do bajo, estuche especial de alta protección	Selmer	USA	2.453.750	4.907.500
2	1	Unidad	FLAUTA PICCOLO Profesional, para concierto de solista, cuerpo y llaves de plata esterlina, fabricado a mano por luthier con sistema de llaves de nueva generación, estuche especial de alta protección	Armstrong	USA	3.815.900	3.815.900
3	2	Unidad	OBOES Profesionales, cuerpo de madera preciosa de Granadilla, para concierto de solista, llaves de plata esterlina, fabricado a mano, Bb bajo, llaves de Ab, Bb, Do y Re, levador de resonancia de Fa, estuche especial de alta protección.	Selmer	USA	13.177.600	26.355.200

Prof. Arq. RICARDO M. MEYER C.
Decano

4	2	Unidad	CLARINETES Bb, Profesionales, hecho a mano de madera noble Granadilla, barril diseño Backun de madera, para concierto de solista, descanso de pulgar ajustable, llaves de plata, campana policilíndrica, estuche especial de alta protección.	Selmer	USA	5.230.150	10.460.300
5	2	Unidad	TROMPETAS, Profesionales, de cuerpo en aleación de metales nobles, para concierto de solista, peso balanceado, campana hecha a mano con tratamiento acústico, pistones de monel y sets de guías de válvulas, bajo en Fa extendido, estuche de alta protección, boquilla 3C o 7C.	Bach	USA	5.907.200	11.814.400
6	2	Unidad	TROMBONES A VARA, línea Profesional, llave de Fa/ Bb, para concierto de solista, sistema de rotor, campana de una pieza moldeado a mano, vara de bronce pulido, estuche de alta protección .	Bach	USA	5.452.800	10.905.600
7	2	Unidad	CORNOS FRANCES, Profesionales, llaves de Fa/Bb, para concierto de solista, rotores y engranajes cubiertos, gran campana, cambio de válvula mecánico, niveladores ajustables, estuche especial de alta protección.	Holton	USA/EUROPA	16.812.800	33.625.600
8	1	Unidad	TUBA Bbb Profesional de Concierto, con 4 llaves y la mas amplia gama de sonido, para concierto de solista, campana parada, pistones de alta acción y perfomance, laqueado claro, fabricado en aleación especial de Bronce para mayor sonorida, estuche especial de alta protección.	Holton	EUROPA	31.353.600	31.353.600
			INSTRUMENTOS DE CUERDA				
9	3	Unidad	CONTRABAJOS profesionales de Concierto, de madera noble seleccionada, pino tipo europeo escarvado en la tapa, faja y fondo de arce flameado, hecho a mano, con respuestas sonoras claras y de fácil ejecución, ajustados en fabrica por Luthier, fundas especiales, cuerdas de calidad profesional, tamaño ¾.	Glaesel	EUROPA	11.180.000	33.540.000
10	3	Unidad	VIOLONCELLOS profesionales de 4/4, de concierto, para solista, de madera noble, tapa de pino tipo europeo escarvado, faja y fondo de arce flameado, hecho a mano por luthier, con ajuste hecho en fábrica, lustre a mano, cuerdas de calidad profesional, funda especial.	Scherl & Roth	EUROPA	6.525.000	19.575.000
11	3	Unidad	VIOLAS Profesionales 16", madera noble, estacionada, tapa escarvada de pino tipo europeo; faja y fondo de arce flameado, calidad que garantice gran resonancia, hecho a mano por luthier, de terminación y ajuste hechos en fábrica, estuche especial , cuerdas de calidad profesional.	Glaesel	ALEMANIA	5.590.000	16.770.000
12	3	Unidad	VIOLINES, Profesionales de 4/4, de madera noble seleccionada y estacionada para mejor resonancia, tapa de pino tipo europeo escarvado, faja y fondo de arce flameado de la mejor calidad, hecho a mano, terminación y ajuste en fabrica por Luthiers, estuches especiales, cuerdas de calidad profesional.	Glaesel	ALEMANIA	5.125.000	15.375.000

Prof. Arq. RICARDO M. MEYER C.
Decano

13	20	Unidad	Atriles para partitura	Manhasset	USA	560.000	11.200.000
			LABORATORIO PARA ENSEÑANZA DE PIANO				
14	1	Global	Una Consola controlador electrónico de 10 canales individuales, con volumen y perillas para accionar cada canal; con Sistema de Intercomunicación del Profesional al Alumno y del Alumno al Profesor; el Profesor puede escuchar con su Auricular individualmente a cada alumno la ejecución del piano, el Alumno se escucha a travez de Auriculares. El controlador puede ser conectado a un Sistema de Amplificación y puede el Sistema ser ampliado con otros Controladores en cadena, para mas alumnos. El Controlador tambien se puede usar para la enseñanza de Idioma, Traducción Múltiple; debe ser fácil de usar y tener bien indicado las perillas. El Sistema de comunicación del Profesor al Alumno de dos vias, atraves de Auriculares que tienen un microfono que se conectan en RED. Las 10 terminales son; Pianos Digitales Electrónicos, con teclas pesadas tipo piano de concierto, sonidos de piano de concierto, otros. Con pedestal y Butacas.	Suzuki	JAPON	54.200.000	54.200.000
			TOTALES				**283.898.100**

Art. 3º: **IMPUTAR** la erogación resultante a los Objetos de los Gastos –534–Equipos Educativos y Recreacionales–, con Recursos del Tesoro e Institucionales del Programa de Administración y de Acción para la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte.

Art. 4º: **COMUNICAR** de acuerdo a la Ley de Contrataciones Publicas Nº 2.051, el resultado de este Concurso y luego archivar.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN · VITAM IMPENDERE VERO · DECANATO · FACULTAD DE ARQUITECTURA

PROF. ARQ. RICARDO M. MEYER C.
DECANO