FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Cuadro Comparativo de Ofertas

		JC de Neri Javier Caballero Paez					M&C BUSSINES de Mirna Celeste Coronel Aguayo					HUBE SCIENTIFICS S.R.L.				
Item	Descripción	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)
	Lote N° 1:Adquisición de Libros para Danza															
1	Alfredo Gurdel (2008). "Elongación por Elongación". Edición 3ra - Editorial Belletin Dance. Republica Argentina.	Belletein Dance	Argentina	1	6.500.000	**6.500.000**	Belletein Dance	Argentina	1	5.800.000	**5.800.000**	Belletein Dance	Argentina	1	3.800.000	**3.800.000**
2	Alfredo Gurdel (2009). "Tratado de Danza Clásica en la metodología de la Elongación". Editorial Belletin Dance. República Argentina.	Belletein Dance	Argentina	1	900.000	**900.000**	Belletein Dance	Argentina	1	1.000.000	**1.000.000**	Belletein Dance	Argentina	1	680.000	**680.000**
3	Chini Diaz Colodrero (1993). "El Cuerpo Vivo". Edición 2da. Editorial Paídos. República Argentina.	Paídos	Argentina	1	600.000	**600.000**	Paídos	Argentina	1	7.100.000	**7.100.000**	Paídos	Argentina	1	540.000	**540.000**
4	Milagros Arteaga Checa. Virginia Viciana Garófano. Julio Conde Caveda (1997). "Desarrollo de la expresividad corporal". Edición 1ra - España	Inde	España	1	610.000	**610.000**	Inde	España	1	700.000	**700.000**	Inde	España	1	500.000	**500.000**
5	Marta Castañer Balcells (2000). "Expresión corporal y danza". Editorial INDE Publicaciones. Edición 1ra - España	Inde	España	1	540.000	**540.000**	Inde	España	1	600.000	**600.000**	Inde	España	1	480.000	**480.000**
6	Jose Fafael Vilar (2011). "Viaje a través de la historia de la danza". Editorial Palibrio. Estados Unidos.	Palibro	USA	1	800.000	**800.000**	Palibro	USA	1	750.000	**750.000**	Palibro	USA	1	710.000	**710.000**
7	Ana Abad Carlés (2012). "Historia del ballet y de la danza moderna". Edición 2da. Editorial Alianza. España.	Alianza	España	1	2.300.000	**2.300.000**	Alianza	España	1	2.500.000	**2.500.000**	Alianza	España	1	2.350.000	**2.350.000**
8	Maria Garcia Ruso (2003). "La danza en la escuela". Edición 2da. Editorial España.	Inde	España	1	700.000	**700.000**	Inde	España	1	820.000	**820.000**	Inde	España	1	650.000	**650.000**
9	Chase Sardi, Miguel (1990). "El Derecho Consuetudinario Indigena y su Bibliografía Antropológica en el Paraguay". Imprenta Salesiana. Paraguay.	Salesiana	Paraguay	1	850.000	**850.000**	Salesiana	Paraguay	1	800.000	**800.000**	Imprenta Salesiana	Paraguay	1	1.100.000	**1.100.000**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Cuadro Comparativo de Ofertas

		JC de Neri Javier Caballero Paez					M&C BUSSINES de Mirna Celeste Coronel Aguayo					HUBE SCIENTIFICS S.R.L.				
Item	Descripción	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)
10	Chamorro, Andrea. (2006). "Lumnanas (gente del monte) los Manjui". Imprenta Salesiana. Paraguay.	Salesiana	Paraguay	1	600.000	**600.000**	Salesiana	Paraguay	1	550.000	**550.000**	Imprenta Salesiana	Paraguay	1	950.000	**950.000**
11	Chamorro, Andrea. (2006). "Lumnanas (gente del monte) los Manjui". Imprenta Salesiana. Paraguay.	Salesiana	Paraguay	1	550.000	**550.000**	Salesiana	Paraguay	1	550.000	**550.000**	Imprenta Salesiana	Paraguay	1	880.000	**880.000**
12	Muller, Franz (1989). "Etnografía de los Guaraní del Alto Paraná". Escuela de Artes Gráficas del Colegio Salesiano San José. Argentina.	Colegio Salesiano	Argentina	1	550.000	**550.000**	Colegio Salesiano	Argentina	1	550.000	**550.000**	Colegio Salesiano	Argentina	1	880.000	**880.000**
13	Arthur Balaskas (1984). " La vida del cuerpo". Edición 2da. Editorial Paidos. República Argentina.	Paidos	Argentina	1	800.000	**800.000**	Paidos	Argentina	1	750.000	**750.000**	Paidos	Argentina	1	750.000	**750.000**
14	Arthur Balaskas (1984). " La vida del cuerpo". Edición 2da. Editorial Paidos. República Argentina.	Paidos	Argentina	1	800.000	**800.000**	Paidos	Argentina	1	750.000	**750.000**	Paidos	Argentina	1	750.000	**750.000**
15	André Lepecki (2012). " Agotar la danza". Ediciones Polígrafa.	Poligrafia	España	1	2.500.000	**2.500.000**	Poligrafia	España	1	3.200.000	**3.200.000**	Poligrafia	España	1	2.700.000	**2.700.000**
16	Rafael Sanchez (1994). "Montaje Cinematográfico Arte del Movimiento".	España	España	1	3.100.000	**3.100.000**	España	España	1	3.000.000	**3.000.000**	La crujia	España	1	2.650.000	**2.650.000**
17	Lucas Condró. Pablo Messiez (2020). "Asymmetrical Motion". España.	España	España	1	400.000	**400.000**	España	España	1	350.000	**350.000**	Con Tinta me tienes	España	1	330.000	**330.000**
18	Chini Díaz. Colodredo (1993). "El cuerpo vivo". Editorial Planeta Argentina. SAIC. República Argentina.	Planeta	Argentina	1	550.000	**550.000**	Planeta	Argentina	1	500.000	**500.000**	Planeta	Argentina	1	500.000	**500.000**
19	Néstor García Canclini (2001). "Culturas Híbridas". Edición Paídos.	Paidos	España	1	750.000	**750.000**	Paidos	España	1	680.000	**680.000**	Paidos	España	1	550.000	**550.000**
20	Olga Ruibal Plana (1997). "Expresión Corporal". Edición 1era. España.	Inde	España	1	665.000	**665.000**	Inde	España	1	680.000	**680.000**	Inde	España	1	500.000	**500.000**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Cuadro Comparativo de Ofertas

		JC de Neri Javier Caballero Paez					M&C BUSSINES de Mirna Celeste Coronel Aguayo					HUBE SCIENTIFICS S.R.L.				
Item	Descripción	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)
21	Monica Penchansky (1997). "En movimiento. Didáctica de la Expresión Corporal". Edición 1ra - República Argentina.	Argentina	Argentina	1	350.000	**350.000**	Argentina	Argentina	1	400.000	**400.000**	Sudamericana	Argentina	1	330.000	**330.000**
22	Maria Pilar Escudero (1984). "Metodología Musical". Editorial Anaya. Tomo I, II. España	Anaya	España	1	1.150.000	**1.150.000**	Anaya	España	1	1.000.000	**1.000.000**	Anaya	España	1	990.000	**990.000**
23	Oscar S. Bareilles (1979). "Cultura Musical" I, II, III, IV. Editorial Kapeluz S.A. Edición 2da. República Argentina.	Circe	España	1	720.000	**720.000**	Circe	España	1	400.000	**400.000**	Kapeluz	Argentina	1	390.000	**390.000**
24	Marta Graham (1995). "La Memoria Ancestral". Editorial Circe.	Circe	España	1	720.000	**720.000**	Circe	España	1	700.000	**700.000**	Circe	España	1	600.000	**600.000**
25	"El bailarin y la danza: Coversaciones de Merce Cunningham y Jacqueline Lesschaeve. Editorial Global Rythmn Press. (2009)	Global Rytmn Press	España	1	650.000	**650.000**	Global Rytmn Press	España	1	650.000	**650.000**	Global Rythmn	España	1	550.000	**550.000**
26	Hector Aricó (1995). "Comprensión Coreográfica". Argentina.	Argentina	Argentina	1	650.000	**650.000**	Argentina	Argentina	1	700.000	**700.000**	Aricó	Argentina	1	660.000	**660.000**
27	Gonzalez Torres, Dionisio (1980). "Folklore del Paraguay".	Servilibro	Paraguay	1	100.000	**100.000**	Servilibro	Paraguay	1	130.000	**130.000**	Servilibro	Paraguay	1	140.000	**140.000**
28	Boettner, Juan Max (1950). "Música y Músicos del Paraguay"	Epopeya	Paraguay	1	100.000	**100.000**	Epopeya	Paraguay	1	100.000	**100.000**	Epopeya	Paraguay	1	120.000	**120.000**
29	Sue Lesse, Maria Packer (1985) "Manual de Danza". La Danza en las Escuelas, como enseñanza y aprenderla. España	España	España	1	1.280.000	**1.280.000**	España	España	1	1.500.000	**1.500.000**	Edaf	España	1	1.100.000	**1.100.000**
30	Bourdieu, Pierre (1997). Capital Cultural, escuela y espacio social. Editorial Siglo XXI: Buenos Aires.	Siglo XXI	Argentina	1	750.000	**750.000**	Siglo XXI	Argentina	1	620.000	**620.000**	Siglo XXI	Argentina	1	550.000	**550.000**
31	Foucault, Michel (1997). La arqueología del saber. Editorial Siglo XXI: Buenos Aires.	Siglo XXI	Argentina	1	700.000	**700.000**	Siglo XXI	Argentina	1	620.000	**620.000**	Siglo XXI	Argentina	1	550.000	**550.000**
32	Le Berton, D (2002). Antropología del Cuerpo y Modernidad. Nueva Visión. Buenos Aires.	Nueva Visión Argentina	Argentina	1	590.000	**590.000**	Nueva Visión Argentina	Argentina	1	690.000	**690.000**	Nueva Visión	Argentina	1	660.000	**660.000**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Cuadro Comparativo de Ofertas

		JC de Neri Javier Caballero Paez					M&C BUSSINES de Mirna Celeste Coronel Aguayo					HUBE SCIENTIFICS S.R.L.				
Item	Descripción	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)
33	Marvin, H (2004). Antropología Cultural. Madrid: Antropos.	Alianza	España	1	620.000	**620.000**	Alianza	España	1	730.000	**730.000**	Alianza	España	1	600.000	**600.000**
34	Polo, Magda: Fratini, Roberto y Raubert, Barbara (2015). Filosofía de la Danza. Universitat de Barcelona. Barcelona.	España	España	1	2.900.000	**2.900.000**	España	España	1	2.300.000	**2.300.000**	Universidad de Barcelona	España	1	2.500.000	**2.500.000**
35	Sanchez Vázquez , Adolfo (1996). Cuestiones Estéticas y artísticas contemporaneas. Fondo de Cultura Económica: México.	Fondo de Cultura Económica	Mexico	1	600.000	**600.000**	Fondo de Cultura Económica	Mexico	1	700.000	**700.000**	Fondo de Cultura Económica	Mexico	1	600.000	**600.000**
36	Vattimo Gianni (1990).En torno a la Postmodernidad. Madrid. Antropos.	Anthropos	España	1	420.000	**420.000**	Anthropos	España	1	340.000	**340.000**	Anthropos	España	1	360.000	**360.000**
37	Roxana Ynoub. Cuestion de Metodo. Aportes para una metodología critica. Editorial Cengage Learning.	Cengage Learning	Argentina	1	700.000	**700.000**	Cengage Learning	Argentina	1	690.000	**690.000**	Cengage Learning	Argentina	1	660.000	**660.000**
38	Roberto Hernandez-Sampieri. Metodología de la Investigación. Las rutas cualitativas, cuantitativa y mixta. Editorial Mc. Graw Hill Education.	Graw HillEducation	Mexico	1	330.000	**330.000**	Graw HillEducation	Mexico	1	300.000	**300.000**	Graw HillEducation	Mexico	1	250.000	**250.000**
39	Roxana Ynoub. El proyecto y la metodología de la investigación. Editorial Cengage Learning.	Cengage Learning	Argentina	1	410.000	**410.000**	Cengage Learning	Argentina	1	450.000	**450.000**	Cengage Learning	Argentina	1	390.000	**390.000**
40	Mario Bunge. La ciencia, método y su filosofía. Editorial Siglo XXI.	Siglo XXI	Argentina	1	660.000	**660.000**	Siglo XXI	Argentina	1	620.000	**620.000**	Siglo XXI	Argentina	1	550.000	**550.000**
41	Clippinger, Karen (2011). Anatomía y Cinesiología de la danza. Editorial Paidotribo, Barcelona.	Paidotribo	España	1	1.500.000	**1.500.000**	Paidotribo	España	1	1.900.000	**1.900.000**	Paidotribo	España	1	1.250.000	**1.250.000**
42	Clippinger, Karen (2011). Anatomía y Cinesiología de la danza. Editorial Paidotribo, Barcelona.	Paidotribo	España	1	1.500.000	**1.500.000**	Paidotribo	España	1	1.900.000	**1.900.000**	Paidotribo	España	1	1.250.000	**1.250.000**
43	Kapandji, A. Filosofía Articular. I, II, III. Editorial Médica Panamericana.	Medica Panamericana	Mexico	1	2.400.000	**2.400.000**	Medica Panamericana	Mexico	1	2.490.000	**2.490.000**	Medica Panamericana	Mexico	1	2.500.000	**2.500.000**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Cuadro Comparativo de Ofertas

		JC de Neri Javier Caballero Paez					M&C BUSSINES de Mirna Celeste Coronel Aguayo					HUBE SCIENTIFICS S.R.L.				
Item	Descripción	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)
44	Nordin, Margareta (2001). Biomecánica básica del Sistema músculo-esquelético. Editorial Interamericana. Madrid.	Interamericana	España	1	1.310.000	**1.310.000**	Interamericana	España	1	1.600.000	**1.600.000**	Interamericana	España	1	1.250.000	**1.250.000**
45	Nordin, Margareta (2001). Biomecánica básica del Sistema músculo-esquelético. Editorial Interamericana. Madrid.	Interamericana	España	1	1.500.000	**1.500.000**	Interamericana	España	1	1.650.000	**1.650.000**	Interamericana	España	1	1.250.000	**1.250.000**
	Lote N° 2: Adquisición de Libros para Música					**0**					**0**					**0**
1	Hitoria de Música Occidental (2008). Burkholder, P & Palisca, C. Alianza	Alianza	España	1	4.500.000	**4.500.000**	Alianza	España	1	4.800.000	**4.800.000**	Alianza	España	1	3.900.000	**3.900.000**
2	Historia de la Musica (2 tomos). Rolande de Cande. Aguilar	Aguilar	España	1	950.000	**950.000**	Aguilar	España	1	900.000	**900.000**	Aguilar	España	1	780.000	**780.000**
3	Cómo escuchar la música. Aaron COPLAND. Fondo de Cultura Económica. (1986).	Fondo de Cultura Económica	Mexico	1	1.200.000	**1.200.000**	Fondo de Cultura Económica	Mexico	1	1.000.000	**1.000.000**	Fondo de Cultura Económica	Mexico	1	950.000	**950.000**
4	Theory for Today's Musician Textbook. Ralph Turek, Daniel McCarthy. Routledge.	Routledge	USA	1	2.500.000	**2.500.000**	Routledge	USA	1	2.300.000	**2.300.000**	Routledge	USA	1	2.100.000	**2.100.000**
5	Theory for Today's Musician Workbook. Ralph Turek, Daniel McCarthy. Routledge.	Routledge	USA	1	1.800.000	**1.800.000**	Routledge	USA	1	1.650.000	**1.650.000**	Routledge	USA	1	1.400.000	**1.400.000**
6	La música del Siglo XX. Morgan, Robert P. Akal (1999)	Akal	España	1	1.550.000	**1.550.000**	Akal	España	1	1.700.000	**1.700.000**	Akal	España	1	1.450.000	**1.450.000**
7	Comprender la Músia. (1987). Stefani, Gino. Paidós.	Paidos	Argentina	1	1.350.000	**1.350.000**	Paidos	Argentina	1	1.100.000	**1.100.000**	Paidos	Argentina	1	1.100.000	**1.100.000**
8	The Routlegde Reader on the Sociology of Music. John Sheperd, Kyle Devine, Routlegde.	Routledge	USA	1	1.850.000	**1.850.000**	Routledge	USA	1	2.100.000	**2.100.000**	Routledge	USA	1	1.800.000	**1.800.000**
9	Disonancias. Introduccion a la Sociología de la Musica. (Obra completa 14). Adorno, Theodor W. Akal.	Akal	España	1	550.000	**550.000**	Akal	España	1	500.000	**500.000**	Akal	España	1	500.000	**500.000**
10	La Musica en América Latina: una introducción. (1983). Behague, Gerard. Monte Avila (Caracas Venezuela).	Monte Avila	Venezuela	1	2.000.000	**2.000.000**	Monte Avila	Venezuela	1	1.900.000	**1.900.000**	Monte Avila	Venezuela	1	1.850.000	**1.850.000**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Cuadro Comparativo de Ofertas

		JC de Neri Javier Caballero Paez					M&C BUSSINES de Mirna Celeste Coronel Aguayo					HUBE SCIENTIFICS S.R.L.				
Item	Descripción	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)
11	Etnomusicologia. Camara de Landa, Enrique. ICCMU (Madrid, España).	Italia	Italia	1	1.500.000	**1.500.000**	Italia	Italia	1	1.300.000	**1.300.000**	Citta	Italia	1	1.200.000	**1.200.000**
12	Abalyzing Classical Form. William E, Caplin. Oxford 2013.	Oxford University	USA	1	1.800.000	**1.800.000**	Oxford University	USA	1	1.780.000	**1.780.000**	Oxfor	USA	1	1.750.000	**1.750.000**
13	La musica del Siglo XX. Robert P, Morgan. Akal 1994.	Akal	España	1	1.000.000	**1.000.000**	Akal	España	1	950.000	**950.000**	Akal	España	1	900.000	**900.000**
14	El director del coro. Gallo, J.A. Ricordi.	meLOS	Argentina	1	1.100.000	**1.100.000**	mel.OS	Argentina	1	1.000.000	**1.000.000**	Melos	Argentina	1	990.000	**990.000**
15		Grao	España	1	580.000	**580.000**	Grao	España	1	500.000	**500.000**	Grao	España	1	450.000	**450.000**
16	Grupos de Niños y Adolescentes. Fau, R. Paidea.	Luis Miracle	España	1	500.000	**500.000**	Luis Miracle	España	1	450.000	**450.000**	Luis Miracle	España	1	430.000	**430.000**
17	Didáctica de la Música. Pascual Mejía, P. Prentice Hall Iberia.	Prentice-Hall	España	1	1.250.000	**1.250.000**	Prentice-Hall	España	1	1.400.000	**1.400.000**	Prentice-Hall	España	1	1.250.000	**1.250.000**
18	Las TIC en el aula de Música - Bases metodológicas y posibilidades prácticas. Luis Torres Otero. Ediciones de la U Ltsa.	Ediciones de la U Ltda.	Colombia	1	1.200.000	**1.200.000**	Ediciones de la U Ltda.	Colombia	1	1.200.000	**1.200.000**	Ediciones de la U Ltda.	Colombia	1	1.100.000	**1.100.000**
19	Anthology ofrece post-tonal music. Miguel Roig Francoli. Routlegde.	Routledge	USA	1	2.500.000	**2.500.000**	Routledge	USA	1	2.550.000	**2.550.000**	Routledge	USA	1	2.450.000	**2.450.000**
20	Understanding Post-tonal Music. Miguel Roig Francoli. Routledge.	Routledge	USA	1	1.830.000	**1.830.000**	Routledge	USA	1	1.750.000	**1.750.000**	Routledge	USA	1	1.600.000	**1.600.000**
21	La práctica Armónica en la música tonal. Robert Gaulding (tradBarbara Zitman). Akal Musics.	Akal	España	1	1.500.000	**1.500.000**	Akal	España	1	1.600.000	**1.600.000**	Akal	España	1	1.520.000	**1.520.000**
22	Workbook and Anthology. Miguel Roig Francoli. Mc Graw Hill.	Mc Graw Hill	USA	1	2.200.000	**2.200.000**	Mc Graw Hill	USA	1	2.050.000	**2.050.000**	Mc Graw Hill	USA	1	1.900.000	**1.900.000**
23	Harmony in context. Miguel Roig Francoli. Mc Graw Hill.	Mc Graw Hill	USA	1	1.500.000	**1.500.000**	Mc Graw Hill	USA	1	1.390.000	**1.390.000**	Mc Graw Hill	USA	1	1.200.000	**1.200.000**
24	Introducion to post tonal theory. Joseph Straus. W.W. Norton & Company.	USA	USA	1	2.250.000	**2.250.000**	USA	USA	1	2.000.000	**2.000.000**	Pearson	USA	1	2.000.000	**2.000.000**
25	32 Sonatas para Piano. Ludwig V. Beethoven.	Alemania	Alemania	1	800.000	**800.000**	Alemania	Alemania	1	1.000.000	**1.000.000**	Urtext	Alemania	1	880.000	**880.000**
26	Clave bien Temperado. J.S. Bach.	USA	USA	1	1.200.000	**1.200.000**	USA	USA	1	1.000.000	**1.000.000**	Alfred Music	USA	1	1.050.000	**1.050.000**
27	Sonatas para piano. W. A. Mozart.	USA	USA	1	780.000	**780.000**	USA	USA	1	720.000	**720.000**	Urtext	Alemania	1	650.000	**650.000**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Cuadro Comparativo de Ofertas

		JC de Neri Javier Caballero Paez					M&C BUSSINES de Mirna Celeste Coronel Aguayo					HUBE SCIENTIFICS S.R.L.				
Item	Descripción	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)
28	Singing and teaching singing. A olistic Aproach to Classical Voice. Chapman, Janice L.(2017). Plural Publishing Inc.	Plural Publishig	USA	1	1.900.000	**1.900.000**	Plural Publishig	USA	1	1.780.000	**1.780.000**	Plural Publishig	USA	1	1.650.000	**1.650.000**
29	The Structure of Singing: System and Art in Vocal Technice. Miller, Richar (1996). Schimmer Books.	Schimer Books	USA	1	2.000.000	**2.000.000**	Schimer Books	USA	1	2.000.000	**2.000.000**	Schimer Books	USA	1	1.850.000	**1.850.000**
30	Solutions for Singers: Tools for Performers and Teachers. Richard (2004). Oxford University Press.	Oxford University	USA	1	1.517.000	**1.517.000**	Oxford University	USA	1	1.500.000	**1.500.000**	Oxford University	USA	1	1.300.000	**1.300.000**
31	The naked Voice: A holistic Approch to singing. Smith W. Stephen (2007). Oxford University Press.	Oxford University	USA	1	1.500.000	**1.500.000**	Oxford University	USA	1	1.440.000	**1.440.000**	Oxford University	USA	1	1.250.000	**1.250.000**
32	Handbook of the International Phonetic Association, a guide to the use of the International Phonetic Alphabet. Smith, C. L. (1999). Cambridge University Press.	Cambridge University Press	USA	1	1.600.000	**1.600.000**	Cambridge University Press	USA	1	1.440.000	**1.440.000**	Cambridge University Press	USA	1	1.280.000	**1.280.000**
33	Diccionario de la Opera. Kurt Pahlen. Emece Editores.	Emece Editres	España	1	500.000	**500.000**	Emece Editres	España	1	600.000	**600.000**	Emece Editres	España	1	480.000	**480.000**
34	El cuerpo canta. Lizzie Waisse. Lizzie Waisse.	España	España	1	500.000	**500.000**	España	España	1	600.000	**600.000**	Salamandra	España	1	480.000	**480.000**
35	Historia Ilustrada de la Ópera. Roger Parker. Ediciones Paidos Ibérica. 1998 o más reciente.	Paidos	España	1	2.800.000	**2.800.000**	Paidos	España	1	2.780.000	**2.780.000**	Paidos	España	1	2.650.000	**2.650.000**
36	La Construcción del Personaje. Constantin Stanivlaski. Alianza ediciones.	Alianza	España	1	1.400.000	**1.400.000**	Alianza	España	1	1.250.000	**1.250.000**	Alianza	España	1	1.200.000	**1.200.000**
37	La Ópera: voz, emoción y personaje. Alianza Editorial. 2014.	Alianza	España	1	1.100.000	**1.100.000**	Alianza	España	1	1.280.000	**1.280.000**	Alianza	España	1	990.000	**990.000**
38	Smart Choice Starter/Smart Choice 1. (Son Libros Contiguos). Oxford University. 3ra Edición.	Oxford University	USA	1	1.450.000	**1.450.000**	Oxford University	USA	1	1.340.000	**1.340.000**	Oxford University	USA	1	1.350.000	**1.350.000**
39	American Englis Phonetics and Pronunciation Practice. Carley, P. & Mess, I. Routledge.	Routledge	USA	1	1.500.000	**1.500.000**	Routledge	USA	1	1.350.000	**1.350.000**	Routledge	USA	1	1.300.000	**1.300.000**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Cuadro Comparativo de Ofertas

		JC de Neri Javier Caballero Paez					M&C BUSSINES de Mirna Celeste Coronel Aguayo					HUBE SCIENTIFICS S.R.L.				
Item	Descripción	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)
40	Introduccion to English Phonetics andPhonology. Gut, U. Peter Lang Verlag.	Peter Lang Verlag	Alemania	1	1.400.000	**1.400.000**	Peter Lang Verlag	Alemania	1	1.350.000	**1.350.000**	Peter Lang Gmbh	Alemania	1	1.200.000	**1.200.000**
41	Menschen -Deutsch als Fremdsprache. A. 1.1/Menschen - Deutsch als Fremdsprache. A. 1.2. Hueber.	Hueber	Alemania	1	500.000	**500.000**	Hueber	Alemania	1	500.000	**500.000**	Hueber Verlag	Alemania	1	480.000	**480.000**
42	Theory for Today's Musician: Coursebook / Theory for Today's Musician: Coursebook (Son dos , uno de clase y el otro de ejercicios). Turek, R. & Mcarthy, D. Routledge. 3ra edición.	Routledge	USA	1	2.500.000	**2.500.000**	Routledge	USA	1	2.380.000	**2.380.000**	Routledge	USA	1	2.200.000	**2.200.000**
43	Introduction to Post-Tonal Theory. Joseph N, Straus. Prevost. 3ra Edición.	Prevost	USA	1	2.300.000	**2.300.000**	Prevost	USA	1	2.390.000	**2.390.000**	W.W. Norton	USA	1	2.220.000	**2.220.000**
44	A Modern Method for Keyboard Study (Volumenes 1 Y 2) . James Progris. Berklee Press Publications.	Berklee	USA	1	4.500.000	**4.500.000**	Berklee	USA	1	5.020.000	**5.020.000**	Berklee Press	USA	1	4.000.000	**4.000.000**
45	Oscar Peterson Jazz Piano (Minute, Etude, Piece). Hansen House.	Hansen House	USA	1	500.000	**500.000**	Hansen House	USA	1	580.000	**580.000**	Hal Leonard	USA	1	490.000	**490.000**
46	Harp Exercises for agility and speed. Deborah Friou. Friou Music. P.O. Box 157 Brunwisck, ME04011 USA	Deborah Friou	USA	1	500.000	**500.000**	Deborah Friou	USA	1	580.000	**580.000**	Friou Music	USA	1	560.000	**560.000**
47	Piezas fáciles para Piano de los Siglos XVII-C. XVIII primera parte, muy fáci/facil. Selección y presentación Violeta Hemsy de Gainza. Ricordi.	España	España	1	500.000	**500.000**	España	España	1	610.000	**610.000**	Independiente	España	1	550.000	**550.000**
48	Six Pieces by Wolfgang Amadeus Mozart adapted for the Celtic Harp with Pedals. Maite Etcheverry. Editores Choudent Paris.	Choudent Paris	Francia	1	1.900.000	**1.900.000**	Choudent Paris	Francia	1	1.780.000	**1.780.000**	Choudent	Francia	1	1.650.000	**1.650.000**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Cuadro Comparativo de Ofertas

		JC de Neri Javier Caballero Paez					M&C BUSSINES de Mirna Celeste Coronel Aguayo					HUBE SCIENTIFICS S.R.L.				
Item	Descripción	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)
49	Composición musivisual: Guía para la creación de musica audiovisual (2022). Alejandro Román. Visión Libros: N1 Edición (8 marzo 2022)	Visión Libros	España	1	720.000	**720.000**	Visión Libros	España	1	780.000	**780.000**	Visión Libros	España	1	770.000	**770.000**
50	El Sinfonismo en los Siglos XX y XXI: Herencias y modelos. Eneko Vadillo. Visión Libros . 1era Edición.	Visión Libros	España	1	720.000	**720.000**	Visión Libros	España	1	680.000	**680.000**	Visión Libros	España	1	620.000	**620.000**
51	Ejercicios Preliminares de contrapunto. Arnold Schoenberg. Idea Books 1 enero 2002.	Idea Books	España	1	720.000	**720.000**	Idea Books	España	1	760.000	**760.000**	Idea Books	España	1	630.000	**630.000**
52	El estudio de la orquestación. Samuel Addler. Idea Books; tercera edición (10 agosto 2017)	Idea Books	España	1	1.990.000	**1.990.000**	Idea Books	España	1	1.800.000	**1.800.000**	Idea Books	España	1	1.700.000	**1.700.000**
53	The Bible of Classical Guitar Technique. HUbert Kappel. AMA Verlag. 2016	Alemania	Alemania	1	700.000	**700.000**	Alemania	Alemania	1	780.000	**780.000**	Margaux	Alemania	1	700.000	**700.000**
54	Selva de Varii Passaggi. Libro 1 y Libro 2. Francesco Rognoni. Milan: Filippo Lomazzo 1620.	Filippo Lomazzo	Italia	1	560.000	**560.000**	Filippo Lomazzo	Italia	1	520.000	**520.000**	Armaldo Forni	Italia	1	480.000	**480.000**
55	Conducting Technique. Brock Mc. Elheran, Oxford University Press.	Oxford University	USA	1	650.000	**650.000**	Oxford University	USA	1	710.000	**710.000**	Oxfor	USA	1	650.000	**650.000**
56	Guía de estudia para la dirección orquestal. Fernando Previtali. Ricordi.	Melos	Argentina	1	500.000	**500.000**	Melos	Argentina	1	450.000	**450.000**	Melos	Argentina	1	420.000	**420.000**
57	Sonate Concertate in stil Moderno, Libro 1 y Libro 2, Venezia 1629. Dario Castello. Johan Tefvesson.	AAM Records	USA	1	790.000	**790.000**	AAM Records	USA	1	800.000	**800.000**	AAM Records	Inglaterra	1	500.000	**500.000**
58	Dirección de Orquesta. Hans Swarowsky. Real Musical.	Real Musical	España	1	850.000	**850.000**	Real Musical	España	1	850.000	**850.000**	Real Musical	España	1	800.000	**800.000**
59	Precision in Conducting. Timothy Sharp. Roger Dean.	Roger Dean	USA	1	600.000	**600.000**	Roger Dean	USA	1	580.000	**580.000**	Roger Dean	USA	1	550.000	**550.000**
60	Il Primo libro di Canzone, Sinfonie, fantasie Capricci, brandi, correnti, agliarde alemane per violiniste, e viole, overo altro Stromenta à uno, due e trè con il basso continuo. Andrea Falconieri, Napoli. 1650. Johan Tufvesson.	Johab Rufvesson	USA	1	1.200.000	**1.200.000**	Johab Rufvesson	USA	1	1.050.000	**1.050.000**	Ut Orpheus	USA	1	1.150.000	**1.150.000**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Cuadro Comparativo de Ofertas

		JC de Neri Javier Caballero Paez					M&C BUSSINES de Mirna Celeste Coronel Aguayo					HUBE SCIENTIFICS S.R.L.				
Item	**Descripción**	**Marca**	**Procedencia**	**Cant.**	**Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)**	**Precio Total (Precio unitario por cantidad)**	**Marca**	**Procedencia**	**Cant.**	**Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)**	**Precio Total (Precio unitario por cantidad)**	**Marca**	**Procedencia**	**Cant.**	**Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)**	**Precio Total (Precio unitario por cantidad)**
61	El arte de dirigir la Orquesta. Hernan Scherchen. Labor.	Idea Books	España	1	990.000	**990.000**	Idea Books	España	1	920.000	**920.000**	Idea Books	España	1	850.000	**850.000**
62	Sonate a 1, 2, 3 per il violino, o cornetto, fagotto, chitarone, violoncino o smile altro stromento. Batista Fontana. Venezia 1641. Bartolomeo Magni. Facsimil.	AAM Records	USA	1	380.000	**380.000**	AAM Records	USA	1	420.000	**420.000**	AAM Records	USA	1	350.000	**350.000**
63	Trattado de Glosas sobre Cláusulas y otros generos de puntos en la música de violines.	Barenreiter	Italia	1	1.000.000	**1.000.000**	Barenreiter	Italia	1	1.200.000	**1.200.000**	Barenreiter	Italia	1	980.000	**980.000**
	Lote N° 3: Adquisición de Libros para Arquitectura					**0**					**0**					**0**
1	Ticio Escobar: La invención de la distancia. Cuatro ensayos. Ridinghouse. 2013.	Fausto Ediciones	Argentina	1	220.000	**220.000**	Fausto Ediciones	Argentina	1	180.000	**180.000**	Fausto Ediciones	Argentina	1	180.000	**180.000**
2	Ticio Escobar: Imagen e Interperie. Las tribulaciones del arte en los tiempos del mercado. Capital Intelectual. Buenos Aires. 2015.	Capital Intelectual	Argentina	1	700.000	**700.000**	Capital Intelectual	Argentina	1	720.000	**720.000**	Clave Intelectual	Argentina	1	650.000	**650.000**
3	Ticio Escobar. Aura Latente. Centro de Artes Visuales-Museo del Barro. Asunción. 2020	Tinta Limon	Paraguay	1	400.000	**400.000**	Tinta Limon	Paraguay	1	380.000	**380.000**	Tinta Limon	Paraguay	1	350.000	**350.000**
4	Aldrich, Winifred. Metric Pattern Cutting for Women's Wear. (6ta Edición). Editorial: Wiley-Blackwell (an imprint of John Wiley & Sons Ltd.) Año 2015.	Wiley - Blackwell	USA	1	850.000	**850.000**	Wiley - Blackwell	USA	1	780.000	**780.000**	Wiley	USA	1	670.000	**670.000**
5	*Kissel, Carolyn (2014). Drapeados. Guía completa para crear prendas sobre maniquí. (1ra Edición en lengua Española) Barcelona: Ed. Blume.*	Blume	España	1	660.000	**660.000**	Blume	España	1	700.000	**700.000**	Blume	España	1	600.000	**600.000**
6	John Berger / Modos de ver/ Gustavo Gili SA/ Barcelona, 2021 (3ra Edición)	Gustavo Gili SA	España	1	520.000	**520.000**	Gustavo Gili SA	España	1	450.000	**450.000**	Gustavo Gili	España	1	400.000	**400.000**

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Cuadro Comparativo de Ofertas

		JC de Neri Javier Caballero Paez					M&C BUSSINES de Mirna Celeste Coronel Aguayo					HUBE SCIENTIFICS S.R.L.				
Item	Descripción	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)	Marca	Procedencia	Cant.	Precio Unitario (IVA incluido si corres-ponde)	Precio Total (Precio unitario por cantidad)
7	Andrea Lauren /Block Printing. Todo lo que necesitas saber para estampar con linoleo, goma, espuma y sellos/ Gustavo Gili SA/ Barcelona, 2017.	Gustavo Gili SA	España	1	550.000	**550.000**	Gustavo Gili SA	España	1	450.000	**450.000**	Gustavo Gili	España	1	420.000	**420.000**
8	Guido Indij/ Hasta la Victoria. Stencil!/ la marca editora/ Buenos Aires, 2004.	La Marca	Argentina	1	800.000	**800.000**	La Marca	Argentina	1	720.000	**720.000**	La Marca	Argentina	1	660.000	**660.000**
9	Justo Villafañe/ Introducción a la teoría de la imagen/ Ediciones Pirámide/ Madrid. 2006.	Pirámide	España	1	800.000	**800.000**	Pirámide	España	1	750.000	**750.000**	Pirámide	España	1	650.000	**650.000**
10	Johannes Itten/ El arte del Color/ Gustavo Gili SA/ Barcelona, 2020	Gustavo Gili SA	España	1	800.000	**800.000**	Gustavo Gili SA	España	1	720.000	**720.000**	Gustavo Gili	España	1	660.000	**660.000**
11	Antonio Onrubia/ La diversidad de las formas. Arte Africano y oceánico/ Gustavo Gili SA/ Barcelona, 2016	Gustavo Gili SA	España	1	3.200.000	**3.200.000**	Gustavo Gili SA	España	1	3.500.000	**3.500.000**	Gustavo Gili	España	1	2.900.000	**2.900.000**
12	Fotosintesis/ Reconfiguración. Vida chaqueña en transición/ Fotosintesis, Asunción, 2018	Fotosintesis	Paraguay	1	300.000	**300.000**	Fotosintesis	Paraguay	1	300.000	**300.000**	Fotosintesis	Paraguay	1	280.000	**280.000**
13	John Berger/ Mirar/ Gustavo Gili SA/ Barcelona,2001	Gustavo Gili SA	España	1	480.000	**480.000**	Gustavo Gili SA	España	1	500.000	**500.000**	Gustavo Gili	España	1	420.000	**420.000**
14	Vostok Printing Shop/ Triunfar estampado. Entresijos y soluciones gráficas del legendario equipo de Vostok/ Gustavo Gili SA/ Barcelona, 2008.	Gustavo Gili SA	España	1	500.000	**500.000**	Gustavo Gili SA	España	1	550.000	**550.000**	Gustavo Gili	España	1	450.000	**450.000**
15	Vanessa Mooncie/ Taller de impresión manual. Técnicas herramientas y proyectos para hacer en casa/ Gustavo Gili SA/ Barcelona, 2015.	Gustavo Gili SA	España	1	2.500.000	**2.500.000**	Gustavo Gili SA	España	1	2.400.000	**2.400.000**	Gustavo Gili	España	1	2.180.000	**2.180.000**
16	Natalicio Martín Patronaje y confección de calzado/ GG Moda / Barcelona, 2016	Gustavo Gili SA	España	1	3.000.000	**3.000.000**	Gustavo Gili SA	España	1	5.800.000	**5.800.000**	Gustavo Gili	España	1	2.550.000	**2.550.000**
17	Susana Saquin/ Política de las apariencias/ Paidós/ Buenos Aires, 2014	Paidos	Argentina	1	500.000	**500.000**	Paidos	Argentina	1	500.000	**500.000**	Paidos	Argentina	1	420.000	**420.000**
	TOTAL					**150.932.000**					**159.650.000**					**134.170.000**

Lic. Víctor Hugo Martínez
Director de la U.O.C