# ACTA DE ANÁLISIS, INFORME DE EVALUACIÓN Y ADJUDICACIÓN

En la ciudad de Asunción a los treinta y un días del mes de agosto del año dos mil diez, siendo las ocho horas, se reúnen en la sala de reuniones de la Dirección General Administrativa y Financiera de la Honorable Cámara de Senadores, los señores: Margarita Morselli, Directora General del Centro Cultural de la República "El Cabildo"; Hugo Belotto, Director Administrativo del Centro Cultural de la República "El Cabildo"; Señora Justina Casco González, Jefa de la UOC de la Honorable Cámara de Senadores; Nelson Fabián Cano Morínigo, Jefe de Control Interno de la Honorable Cámara de Senadores y el Lic. Vidal Torres, Jefe de la Sub-UOC del Centro Cultural de la República "El Cabildo", para el análisis y posterior informe de las ofertas presentadas dentro del marco de la **Contratación Directa N° 14/10**. Dicho llamado corresponde a la ***Adquisición de Equipos Varios*** para el Centro Cultural de la República "El Cabildo" y Comisión Nacional Bicentenario dependientes del Congreso Nacional, según CDP N° 497/2010 de fecha 11 de marzo de 2010, PAC Institucional N° 196101. El Comité de Evaluación, informa que según consta en el Acta pertinente se llevó a cabo el acto de Apertura de Sobres de Ofertas en fecha 18 de agosto de 2010 a las 09:30 hs., presentando ofertas las firmas:

1. NETVISION S.A.
2. OTTONELLI S.A.
3. MICROSYSTEMS

Se deja constancia de que no se ha solicitado aclaración de ofertas, en virtud al artículo 57° del Decreto 21.909/03.

De conformidad al artículo 59° del Decreto N° 21.909/03, el Comité de Evaluación a los efectos de rectificar disconformidades u omisiones meramente formales y no sustanciales, procedió a requerir a los oferentes que se ajusten sustancialmente al Pliego de Bases y Condiciones, la presentación de información y documentación:

1. En fecha 18 de agosto de 2010 se solicitó a la firma OTTONELLI S.A. la fotocopia del Certificado de Cuenta Corriente en un Banco de Plaza. La firma presentó dicho documento requerido en fecha 19 de Agosto de 2010.

El Comité de Evaluación ha realizado el análisis de las ofertas en relación a los requisitos básicos de carácter sustancial y su cumplimiento, utilizando el mecanismo cumple/no cumple, con el siguiente resultado:

| Item | Documentación Sustancial | NETVISION S.A. | OTTONELLI S.A. | MICROSYS-TEMS |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Formulario y Planilla de Precio de Oferta debidamente completado y firmado. | Cumple | Cumple | Cumple |
| 2 | Presentación de Documentos que Acrediten la Representación Suficiente del Firmante de la Oferta. | Cumple | Cumple | Cumple |
| 3 | Garantía de Mantenimiento de Oferta. | Cumple | Cumple | Cumple |
| 4 | Declaración Jurada de no hallarse comprendido en las prohibiciones o limitaciones para contratar establecidas en el artículo 40 y de integridad conforme al artículo 20, inc. "w", ambos de la Ley N° 2051/03, de acuerdo con lo dispuesto en la Resolución N° 330/07 de la DNCP. | Cumple | Cumple | Cumple |

Todas las ofertas presentadas se ajustan a los requerimientos básicos de carácter sustancial.

La adjudicación de la presente contratación se realizará por **LOTES.**

Lic. VIDAL TORRES
Sub Unidad Operativa de Contrataciones
C.C.R. CABILDO

Econ. Hugo Belotto
Director Administrativo
C.C.R. El Cabildo

Se deja constancia de que en el **Lote N° 1** presentan ofertas las siguientes empresas que se detallan a continuación: NETVISION S.A., OTTONELLI S.A. y MICROSYSTEMS.
No fue necesaria la realización de correcciones aritméticas a las ofertas.
Cuadro Comparativo de ofertas válidas:

| ***ADQUISICIÓN DE EQUIPOS VARIOS*** | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **LOTE N° 1** | | **EQUIPOS VARIOS** | | | | | | |
| | | **NETVISION S.A.** | | | **OTTONELLI S.A.** | | **MICROSYSTEMS** | |
| **ITEM** | **DESCRIPCIÓN** | **CANTIDAD** | **PRECIO UNITARIO** | **PRECIO TOTAL** | **PRECIO UNITARIO** | **PRECIO TOTAL** | **PRECIO UNITARIO** | **PRECIO TOTAL** |
| 1 | **CONSOLA** de sonido de 8 canales, 800 watts de potencia, cámara de efecto digital, ecualización final.<br>**Característica principal:** Mesa de mezclas rack<br>**Entradas:** 6 x micrófono XLR / Jack línea, 2 x entradas estéreo Jacks línea<br>**Entradas:** Para cada canal<br>**Canal EQ Mono/estéreo:** Ecualizador de 3 bandas con medios ajustables<br>**AUX Envío/Estéreo Retorno:** 2 x pre/-post / ninguno<br>**Subgrupos:** 0<br>**Regulador de Volumen - Canal:** Fader de 60 mm<br>**Salidas:** Main-Mix-Out/sim.: XLR<br>**Efectos:** Ninguna<br>**Particularidades:** LED Peak dinámico; Ruteo independiente para entrada playback; Alimentación fantasma conmutable;<br>Dos auxiliares Pre o Post Fader.<br>Insert en cada uno de los canales XLR, e Insert en cada salida XLR.<br>Phantom Power (para microfonos de condensador).<br>**Medidas:** 280 x 91 x 362 mm<br>**Certificación de Calidad ISO 9001/2000. Autorización del Fabricante. Garantía por escrito de 12 meses.** | 1 | **2.528.900** | **2.528.900** | **2.299.000** | **2.299.000** | **2.414.000** | **2.414.000** |
| 2 | **MICRÓFONO INALÁMBRICO** UHF de mano, dos antenas, 100 metros de alcance. RECEPTOR: * Deberá contar con tres frecuencias seleccionables UHF sintonizables para recepción libre de interferencias: 660 a 865 MHz, UE ISM (ISM1, 2, y 3) 863 a 865 MHz.<br>* Diversidad: deberá tener fiabilidad máxima de la transmisión, incluso en entornos difíciles. El sistema deberá seleccionar automáticamente la mejor señal.<br>* Ajustable silenciador: deberá tener la capacidad de varios canales para el uso simultáneo de hasta nueve canales<br>* Deberá ser de tecnología HDAP (High Definition Audio de rendimiento)<br>• Modulación: FM / Audio ancho de banda: 35 Hz a 20 kHz / THD: typ0, el 8% (a 1 kHz)<br>• Relación señal / ruido: tip. 110 dB (A) / Fuente de alimentación: 230 V AC<br>• Salidas de audio: Bal. XLR y UNBAL. 1 / 4 "jack, nivel de salida ajustable, con desviación nominal: 500 mV rms. / Dimensiones: 200 x 190 x 44 mm / Peso neto: 665 g<br>TRASMISOR: * Deberá contar con tres seleccionables frecuencias UHF sintonizables para recepción libre de interferencias.<br>* Deberá tener capacidad para el uso simultáneo de varios canales de hasta nueve canales<br>* Deberá contar con audio de alta definición la tecnología HDAP (High Definition Audio de rendimiento)<br>* Los transmisores deberán operar durante al menos 30 horas con una batería de tamaño AA sola, para ahorro de costos, maximizar la fiabilidad, y reducir al mínimo el estrés en el escenario.<br>Alcance de frecuencia de 660 a 865 MHz, 3 frecuencias seleccionables. UE ISM (ISM1, 2, y 3) 863 a 865 MHz.<br>* Modulación: FM / Audio ancho de banda: 65 Hz a 20 kHz / THD: tip. 0,8% (a 1 kHz)<br>* Relación señal / ruido: tip. 110 dB (A) / Fuente de | 2 | **1.580.600** | **3.161.200** | **1.436.875** | **2.873.750** | **1.509.000** | **3.018.000** |

Lic. VIDAL TORRES
Sub Unidad Operativa de Contrataciones
C.C.R. CABILDO

Econ. Hugo Belotti
Director Administrativo
C.C.R. El Cabildo

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | alimentación: 1 pila de tamaño AA<br>* Salida de RF: tip. 10 mW (ERP) / Dimensiones: 229 x 53 de diámetro. mm (9 x 2,1 pulgadas)<br>* Peso neto: 195 g **Certificación de Calidad ISO 9001/2000. Autorización del Fabricante. Garantía por escrito de 12 meses.** | | | | | | | |
| 3 | **MICRÓFONO SOLAPERO** RECEPTOR: * Deberá contar con tres frecuencias seleccionables UHF sintonizables para recepción libre de interferencias: 660 a 865 MHz, UE ISM (ISM1, 2, y 3) 863 a 865 MHz.<br>* Diversidad: deberá tener fiabilidad máxima de la transmisión, incluso en entornos difíciles. El sistema deberá seleccionar automáticamente la mejor señal.<br>* Ajustable silenciador: deberá tener la capacidad de varios canales para el uso simultáneo de hasta nueve canales<br>* Deberá ser de tecnología HDAP (High Definition Audio de rendimiento)<br>• Modulación: FM<br>• Audio ancho de banda: 35 Hz a 20 kHz<br>• THD: typ0, el 8% (a 1 kHz)<br>• Relación señal / ruido: tip. 110 dB (A)<br>• Fuente de alimentación: 230 V AC<br>• Salidas de audio: Bal. XLR y UNBAL. 1 / 4 "jack, nivel de salida ajustable, con desviación nominal: 500 mV rms.<br>• Dimensiones: 200 x 190 x 44 mm<br>• Peso neto: 665 g<br>TRASMISOR: El transmisor será un transmisor de bolsillo con tres frecuencias UHF seleccionables en la banda de 660 a 865 MHz. Emitirá un encendido / apagado / conmutador de silencio, selector de frecuencia, y el indicador de estado de la batería. El ancho de banda será de 35 Hz a 20 kHz, con 0,8% THD típicamente a 1 kHz. Un conector XLR mini micrófonos intercambiables permitirá estar conectado. El transmisor deberá funcionar durante un mínimo de 30 horas con una batería de tamaño AA sola.<br>MICROFONO DE SOLAPA: Micrófono de condensador cardioide clipon para el uso de manos libres. Rango de frecuencia: 15 a 18.000 Hz, sensibilidad a 1 kHz: 8,8 mV / Pa, impedancia eléctrica: 200 ohmios. El micrófono será de 8 mm (0,3 pulgadas) de diámetro y 23 mm (0,9 pulgadas) de longitud, el cable del micrófono se 1,6 m (5 pies 4 pulgadas) de largo. El micrófono debe pesar 2,5 g. Color negro mate. **Certificación de Calidad ISO 9001/2000. Autorización del Fabricante. Garantía por escrito de 12 meses.** | 2 | **1.677.300** | **3.354.600** | **1.524.820** | **3.049.640** | **1.602.000** | **3.204.000** |
| 4 | **BAFLE**, Parlantes de 15 pulgadas, 280 watts.<br>Sistema de altavoces portátiles para refuerzo de sonido, debe contar con un pre-amplificador de micrófono que permita la conexión directa de un micrófono dinámico. Debe estar compuesto por un woofer de 380 mm (15 pulg), 25,4 mm (1 pulgada) de neodimio de alta frecuencia de motor de compresión acoplado a un H 100 ° por 60 ° V guía de ondas. Ambos componentes deberán ser conducidos por los canales discretos de un amplificador de potencia 280 watts integrado. La sección de entrada debe contener todos los cross-over, la protección y la funcionalidad del sistema de ecualización.**Sistema de Potencia nominal:** 280 W continuos y 560 W de pico**Rango de frecuencia (-10 dB):** 38 Hz - 20 kHz (EQ en posición "Flat")**Dimensiones:** 685 mm x 438 mm x 366 mmMúltiples asas para facilitar su transporte**Respuesta de frecuencia (± 3 dB):** 50 Hz - 18 kHz (EQ en posición "Flat")**Cobertura Patrón:** 100 ° H x 60 ° V nominales**Máximo SPL:** 127 dB**Peso neto:** 15,9 kg **Certificación de Calidad ISO 9001/2000. Autorización del Fabricante. Garantía por escrito de 12 meses.** | 4 | **4.298.800** | **17.195.200** | **3.908.000** | **15.632.000** | **4.104.000** | **16.416.000** |
| | **TOTAL LOTE Nº 1:** | | **26.239.900** | | **23.854.390** | | **25.052.000** | |

Lic. VIDAL TORRES
Sub Unidad Operativa de Contrataciones
C.C.R. CABILDO

Econ. Hugo Belotto
Director Administrativo
C.C.R. El Cabildo

Se deja constancia de que en el **Lote N° 2** presentan ofertas las siguientes empresas que se detallan a continuación: NETVISION S.A., OTTONELLI S.A. y MICROSYSTEMS.
No fue necesaria la realización de correcciones aritméticas a las ofertas.
Cuadro Comparativo de ofertas válidas:

| LOTE N° 2 | | | REPRODUCTOR DE VIDEO | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | NETVISION S.A. | | OTTONELLI S.A. | | MICROSYSTEMS | |
| ITEM | DESCRIPCION | | CANTIDAD | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL |
| 1 | **GRABADOR REPRODUCTOR** de HDV1080i, compatible con grabacion progresiva nativa con 24, 25 o 30 FPS. | | 1 | 26.031.500 | 26.031.500 | 23.665.000 | 23.665.000 | 24.849.000 | 24.849.000 |
| | **Garantía por escrito de 12 meses** | | | | | | | | |
| | **Auriculares** | - | | | | | | | |
| | **Control S** | Minijack estéreo (3,5 mm) | | | | | | | |
| | **Entrada de audio** | RCA x2,estéreo | | | | | | | |
| | | Nivel de entrada : -10dBu, impedancia de entrada: mín. 47 ohm asimétrico, Nivel de entrada máx. : +18dBu (aprox. 6Vrms) 60i , +16dBu (aprox. 5Vrms)50i | | | | | | | |
| | **Entrada/ salida de S-vídeo** | Mini-DIN 4pin x 2 | | | | | | | |
| | | Y : 1Vp-p , 75ohm asimétrico, sinc. negativa | | | | | | | |
| | | Señal de sinc. : 0,286Vp-p (60i / NTSC) , 0,3Vp-p (50i / PAL) | | | | | | | |
| | | Señal de crominancia : 0,286Vp-p (60i / NTSC),(ráfaga, 75ohm) , 0,3Vp-p (50i / PAL),(ráfaga, 75ohm) | | | | | | | |
| | **Entrada/ salida de vídeo** | RCA x 1 / RCA x 1 | | | | | | | |
| | | [1Vp-p , 75ohm asimétrico, sinc. negativa | | | | | | | |
| | | Señal de sinc. : 0,286Vp-p (50i / NTSC) , 0,3Vp-p (60i / PAL) | | | | | | | |
| | | Señal ráfaga : 0,286Vp-p (50i / NTSC) , 0,3Vp-p (60i / PAL) | | | | | | | |
| | **i.LINK** | 6 pins | | | | | | | |
| | **LANC** | Mini-minijack estéreo (2,5 mm) | | | | | | | |
| | **Monitor LCD** | - | | | | | | | |
| | **Salida de audio** | RCA x2,estéreo | | | | | | | |

Lic. VIDAL TORRES
Sub Unidad Operativa de Contrataciones
C.C.R. CABILDO

Econ. Hugo Belotto
Director Administrativo
C.C.R. El Cabildo

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | impedancia : máx. 1k/ohm asimétrico, Nivel de salida : -10dBu (= bit completo -20dB) impedancia 47 ohm asimétrico 60i, -10dBu (=bit completo -18dB) impedancia 47 ohm asimétrico 50i | | | | |
| Salida de vídeo en Componentes | RCA pin x 3 | | | | |
| | Salida a 480i NTSC | | | | |
| | Con[BETACAM] seleccionado en [480i LEVEL] del menú [IN/OUT REC] | | | | |
| | Y : 1 Vp-p (0,286Vp-p sinc. negativa, impedancia de salida 75ohm asimétrico) | | | | |
| | Pb / Cb / B-Y , Pr / Cr / R-Y : 0,7Vp-p (impedancia de salida 75ohm asimétrico) (barras de color 75% con 7,5% de configuración IRE) | | | | |
| | Con[SMPTE] seleccionado en [480i LEVEL] del menú [IN/OUT REC] | | | | |
| | Y : 1 Vp-p (0,3Vp-p sinc. negativa, impedancia de salida 75ohm asimétrico) | | | | |
| | Pb / Cb/B-Y , Pr / Cr / R-Y : 0.7Vp-p (impedancia de salida 75ohm asimétrico)(barras de color 100% sin configuración) | | | | |
| | Salida con otros ajustes | | | | |
| | Y : 1 Vp-p (impedancia de salida 75ohm asimétrico) | | | | |
| | Pb / Cb / B-Y , Pr / Cr / R-Y : 0,7Vp-p (impedancia de salida 75ohm asimétrico)(barras de color 100% sin configuración) | | | | |
| | 480i / 480p : | | | | |
| | Y : con 0,3Vp-p sinc. negativa | | | | |
| | 1080i / 720p : | | | | |
| | Y / Pb / Pr : con 0,6Vp-p sinc. de 3 niveles | | | | |
| DVCAM / DV SP | DVCAM, DV SP 576/50i (PAL), 480/60i (NTSC) | | | | |
| HDV: | HDV1080/50i, 1080/60i, 1080/25p, 1080/24p, 1080/30p | | | | |
| | **TOTAL LOTE Nº 2:** | **26.031.500** | **23.665.000** | **24.849.000** | |

Lic. VIDAL TORRES
Sub Unidad Operativa de Contrataciones
C.C.R. CABILDO

Econ. Hugo B...
Director Administrat...
C.C.R. El Cabildo

Se deja constancia de que en el **Lote N° 3** presentan ofertas las siguientes empresas que se detallan a continuación: NETVISION S.A., OTTONELLI S.A. y MICROSYSTEMS.
No fue necesaria la realización de correcciones aritméticas a las ofertas.
Cuadro Comparativo de ofertas válidas:

***ADQUISICIÓN DE EQUIPOS VARIOS***

| LOTE N° 3 | | | VIDEOCÁMARA DIGITAL | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | NETVISION S.A. | | OTTONELLI S.A. | | MICROSYSTEMS | |
| ITEM | DESCRIPCIÓN | | CANTIDAD | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL |
| 3 | CAMARA GRABADORA HDV con sistema de optica intercambiable, grabacion progresiva nativa HDV 25p, montura de 1/3". | | 1 | 48.312.000 | 48.312.000 | 43.920.000 | 43.920.000 | 46.116.000 | 46.116.000 |
| | Garantía por escrito de 12 meses. | | | | | | | | |
| | Auriculares | Mini jack estéreo (ø3.5 mm.) | | | | | | | |
| | Entrada de audio XLR | XLR de 3 pines, hembra, x 2ch | | | | | | | |
| | Entrada/salida HDV/DV | Interfaz i.LINK (IEEE 1394, 6 pines) | | | | | | | |
| | LANC | Mini mini jack estéreo (ø2.5 mm.) | | | | | | | |
| | Salida de vídeo digital | Conector HDMI | | | | | | | |
| | Salida de vídeo en Componentes | Clavija de salida en componentes (conector especial) | | | | | | | |
| | Salidas de audio/vídeo | Conector de 10 pines, clavija de salida A/V (audio compuesto, asimétrico x2ch con el cable suministrado) | | | | | | | |
| | Monitor LCD | 3.2" aprox. (852x480x3[RGB]), XtraFine LCD, 921.600 puntos, tipo híbrido, relación de aspecto 16:9 | | | | | | | |
| | Visor LCD | 0,45" aprox. (Área visible medida diagonalmente) 1.226.880 puntos (852x480x3[RGB]), relación de aspecto 16:9 | | | | | | | |
| | Balance de blancos | Automático, automático de una pulsación (posiciones A/B), interiores (3200 K), exteriores (nivel seleccionable de -7 a +7, aprox. 500K/paso), Temp B/N manual (seleccionable de 2300K a 15000K, 100K/paso) | | | | | | | |
| | Elementos de imagen | Aprox. 1.037.000 píxeles (efectivos) 1.120.000 píxeles (total) | | | | | | | |
| | Enfoque | Automático,manual (anillo de enfoque, automático de una pulsación, infinito, Asistente de AF, focus macro) | | | | | | | |
| | Filtros incorporados | Clear, 1/4, 1/16, 1/64 | | | | | | | |
| | Ganancia | -6, -3, 0 , 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21 dB | | | | | | | |
| | Iluminación mínima | 1,5 lux (con obturación 1/25, iris y ganancia automáticos) | | | | | | | |
| | Ópticas suministradas | Óptica zoom Carl Zeiss Vario-Sonnar T* , 12x (óptico), f = 4,4 a 52,8 mm., f = 32,0 a 384 mm.* en modo 16:9, f = 39,5 a 474 mm.* en modo 4:3, diámetro de filtro: 72 mm. | | | | | | | |
| | Sistema de procesamiento de imágenes | Sistema de sensores 3 ClearVid CMOS de 1/3" progresivos con tecnología Exmor | | | | | | | |
| | Velocidad de obturación manual | Automático: 1/50 - 1/1750 | | | | | | | |

Lic. VIDAL TORRES
Sub Unidad Operativa de Contrataciones
C.C.R. CABILDO

Econ. Hugo Belotto
Director Administrativo
C.C.R. El Cabildo

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Manual: 50i/25p: 1/3 - 1/10000 | | | | | | |
| Formato de grabación | HDV1080/50i, DVCAM, DV (SP), 576/50i (PAL) | | | | | | |
| Formato de reproducción/ subconversión | HDV1080/50i, DVCAM, DV (SP), 576/50i (PAL) | | | | | | |
| Tiempo de grabación/reproducción. | HDV/DV SP: Máx. 63 min. máx. con cinta PHDVM-63DM<br>DVCAM: 41 min. máx. con cinta PHDVM-63DM | | | | | | |
| **TOTAL LOTE Nº 1:** | | **48.312.000** | | **43.920.000** | | **46.116.000** | |

De acuerdo a lo establecido en el **Anexo 1 Punto 20 donde se menciona que** ***"Al momento de adjudicar el Contrato, la Convocante se reserva el derecho a disminuir la cantidad de bienes especificados por razones de disponibilidad presupuestaria..."***, motivo por el cual, se declara desierto el **Lote Nº 3** de acuerdo a lo establecido en el **Artículo 30 inciso c) de la Ley Nº 2051 "De Contrataciones Públicas" donde se menciona que** ***"los precios de las ofertas resulten inaceptables por superar las previsiones de la Convocante determinadas conforme al Artículo 15 de la Ley Nº 2051 de Contrataciones Públicas"***.

Seguidamente, de conformidad al artículo 61° del Decreto Nº 21.909 se selecciona provisoriamente la oferta con el precio más bajo como la oferta evaluada, la que será analizada en detalle para verificar su cumplimiento con otros requisitos del llamado.

**En el Lote Nº 1** la oferta evaluada como la más baja es la siguiente: OTTONELLI S.A.; la misma es analizada en detalle para verificar su cumplimiento con otros requisitos del llamado, utilizando el mecanismo cumple/no cumple/N/C (no corresponde):

1. Presentación de Documentación de Carácter Formal:

| Ítem | Documentos Formales | OTTONELLI S.A. |
|---|---|---|
| 1 | Copia simple de la Cédula Tributaria (Constancia de inscripción en el Registro Único de Contribuyente) | Cumple |
| 2 | Fotocopia simple de su última declaración de IVA y/o del Impuesto a la Renta. | Cumple |
| 3 | Fotocopia simple de la Patente Municipal del Oferente. | Cumple |
| 4 | Certificado de Cumplimiento Tributario. | Cumple |
| 5 | Muestras de los bienes ofertados. | Cumple |
| 6 | Declaración Jurada de Menores | Cumple |

Lic. VIDAL TORRES
Sub Unidad Operativa de Contrataciones
C.C.R. CABILDO

Econ. Hugo Belotto
Director Administrativo
C.C.R. El Cabildo

2. Cumplimiento de Especificaciones Técnicas:

| Ítem | Descripción | OTTONELLI S.A. |
|---|---|---|
| | **LOTE N° 1** | |
| 1 | **CONSOLA** de sonido de 8 canales, 800 watts de potencia, cámara de efecto digital, ecualización final. **Característica principal:** Mesa de mezclas rack<br>**Entradas:** 6 x micrófono XLR / Jack línea, 2 x entradas estéreo Jacks línea<br>**Entradas:** Para cada canal<br>**Canal EQ Mono/estéreo:** Ecualizador de 3 bandas con medios ajustables<br>**AUX Envío/Estéreo Retorno:** 2 x pre/ post / ninguno<br>**Subgrupos:** 0<br>**Regulador de Volumen - Canal:** Fader de 60 mm<br>**Salidas:** Main-Mix-Out/sim.: XLR<br>**Efectos:** Ninguna<br>**Particularidades:** LED Peak dinámico; Ruteo independiente para entrada playback; Alimentación fantasma conmutable;<br>Dos auxiliares Pre o Post Fader.<br>Insert en cada uno de los canales XLR, e Insert en cada salida XLR.<br>Phantom Power (para microfonos de condensador).<br>**Medidas:** 280 x 91 x 362 mm<br>**Certificación de Calidad ISO 9001/2000. Autorización del Fabricante. Garantía por escrito de 12 meses.** | Cumple |
| 2 | **MICRÓFONO INALÁMBRICO** UHF de mano, dos antenas, 100 metros de alcance. RECEPTOR: * Deberá contar con tres frecuencias seleccionables UHF sintonizables para recepción libre de interferencias: 660 a 865 MHz, UE ISM (ISM1, 2, y 3) 863 a 865 MHz.<br>* Diversidad: deberá tener fiabilidad máxima de la transmisión, incluso en entornos difíciles. El sistema deberá seleccionar automáticamente la mejor señal.<br>* Ajustable silenciador: deberá tener la capacidad de varios canales para el uso simultáneo de hasta nueve canales<br>* Deberá ser de tecnología HDAP (High Definition Audio de rendimiento)<br>• Modulación: FM / Audio ancho de banda: 35 Hz a 20 kHz / THD: typ0, el 8% (a 1 kHz)<br>• Relación señal / ruido: tip. 110 dB (A) / Fuente de alimentación: 230 V AC<br>• Salidas de audio: Bal. XLR y UNBAL. 1 / 4 "jack, nivel de salida ajustable, con desviación nominal: 500 mV rms. / Dimensiones: 200 x 190 x 44 mm / Peso neto: 665 g<br>TRASMISOR: * Deberá contar con tres seleccionables frecuencias UHF sintonizables para recepción libre de interferencias.<br>* Deberá tener capacidad para el uso simultáneo de varios canales de hasta nueve canales<br>* Deberá contar con audio de alta definición la tecnología HDAP (High Definition Audio de rendimiento)<br>* Los transmisores deberán operar durante al menos 30 horas con una batería de tamaño AA sola, para ahorro de costos, maximizar la fiabilidad, y reducir al mínimo el estrés en el escenario.<br>Alcance de frecuencia de 660 a 865 MHz, 3 frecuencias seleccionables. UE ISM (ISM1, 2, y 3) 863 a 865 MHz.<br>* Modulación: FM / Audio ancho de banda: 65 Hz a 20 kHz / THD: tip. 0,8% (a 1 kHz)<br>* Relación señal / ruido: tip. 110 dB (A) / Fuente de alimentación: 1 pila de tamaño AA<br>* Salida de RF: tip. 10 mW (ERP) / Dimensiones: 229 x 53 de diámetro. mm (9 x 2,1 pulgadas)<br>* Peso neto: 195 g **Certificación de Calidad ISO 9001/2000. Autorización del Fabricante. Garantía por escrito de 12 meses.** | Cumple |
| 3 | **MICRÓFONO SOLAPERO** RECEPTOR: * Deberá contar con tres frecuencias seleccionables UHF sintonizables para recepción libre de interferencias: 660 a 865 MHz, UE ISM (ISM1, 2, y 3) 863 a 865 MHz.<br>* Diversidad: deberá tener fiabilidad máxima de la transmisión, incluso en entornos difíciles. El sistema deberá seleccionar automáticamente la mejor señal.<br>* Ajustable silenciador: deberá tener la capacidad de varios canales para el uso simultáneo de hasta nueve canales<br>* Deberá ser de tecnología HDAP (High Definition Audio de rendimiento)<br>• Modulación: FM<br>• Audio ancho de banda: 35 Hz a 20 kHz<br>• THD: typ0, el 8% (a 1 kHz)<br>• Relación señal / ruido: tip. 110 dB (A)<br>• Fuente de alimentación: 230 V AC<br>• Salidas de audio: Bal. XLR y UNBAL. 1 / 4 "jack, nivel de salida ajustable, con | Cumple |

Lic. VIDAL TORRES
Sub Unidad Operativa de Contrataciones
C.C.R. CABILDO

Econ. Hugo Belotti
Director Administrativo
C.C.R. El Cabildo

| | | |
|---|---|---|
| | desviación nominal: 500 mV rms.<br>• Dimensiones: 200 x 190 x 44 mm<br>• Peso neto: 665 g<br>TRASMISOR: El transmisor será un transmisor de bolsillo con tres frecuencias UHF seleccionables en la banda de 660 a 865 MHz. Emitirá un encendido / apagado / conmutador de silencio, selector de frecuencia, y el indicador de estado de la batería. El ancho de banda será de 35 Hz a 20 kHz, con 0,8% THD típicamente a 1 kHz. Un conector XLR mini micrófonos intercambiables permitirá estar conectado. El transmisor deberá funcionar durante un mínimo de 30 horas con una batería de tamaño AA sola.<br>MICROFONO DE SOLAPA: Micrófono de condensador cardioide clipon para el uso de manos libres. Rango de frecuencia: 15 a 18.000 Hz, sensibilidad a 1 kHz: 8,8 mV / Pa, impedancia eléctrica: 200 ohmios. El micrófono será de 8 mm (0,3 pulgadas) de diámetro y 23 mm (0,9 pulgadas) de longitud, el cable del micrófono se 1,6 m (5 pies 4 pulgadas) de largo. El micrófono debe pesar 2,5 g. Color negro mate. **Certificación de Calidad ISO 9001/2000. Autorización del Fabricante. Garantía por escrito de 12 meses.** | |
| 4 | **BAFLE**, Parlantes de 15 pulgadas, 280 watts.<br>Sistema de altavoces portátiles para refuerzo de sonido, debe contar con un pre-amplificador de micrófono que permita la conexión directa de un micrófono dinámico. Debe estar compuesto por un woofer de 380 mm (15 pulg), 25,4 mm (1 pulgada) de neodimio de alta frecuencia de motor de compresión acoplado a un H 100 ° por 60 ° V guía de ondas. Ambos componentes deberán ser conducidos por los canales discretos de un amplificador de potencia 280 watts integrado. La sección de entrada debe contener todos los cross-over, la protección y la funcionalidad del sistema de ecualización.**Sistema de Potencia nominal:** 280 W continuos y 560 W de pico**Rango de frecuencia (-10 dB):** 38 Hz - 20 kHz (EQ en posición "Flat")**Dimensiones:** 685 mm x 438 mm x 366 mmMúltiples asas para facilitar su transporte**Respuesta de frecuencia (± 3 dB):** 50 Hz - 18 kHz (EQ en posición "Flat")**Cobertura Patrón:** 100 ° H x 60 ° V nominales**Máximo SPL:** 127 dB**Peso neto:** 15,9 kg **Certificación de Calidad ISO 9001/2000. Autorización del Fabricante. Garantía por escrito de 12 meses.** | Cumple |

Se verifica que la oferta de la firma **OTTONELLI S.A.** cumple con las condiciones legales y técnicas establecidas en el llamado.

**En el Lote N° 2** la oferta evaluada como la más baja es la siguiente: OTTONELLI S.A.; la misma es analizada en detalle para verificar su cumplimiento con otros requisitos del llamado, utilizando el mecanismo cumple/no cumple/N/C (no corresponde):

1. Presentación de Documentación de Carácter Formal:

| Ítem | Documentos Formales | OTTONELLI S.A. |
|---|---|---|
| 1 | Copia simple de la Cédula Tributaria (Constancia de inscripción en el Registro Único de Contribuyente) | Cumple |
| 2 | Fotocopia simple de su última declaración de IVA y/o del Impuesto a la Renta. | Cumple |
| 3 | Fotocopia simple de la Patente Municipal del Oferente. | Cumple |
| 4 | Certificado de Cumplimiento Tributario. | Cumple |
| 5 | Muestras de los bienes ofertados. | Cumple |
| 6 | Declaración Jurada de Menores | Cumple |

2. Cumplimiento de Especificaciones Técnicas:

| Ítem | Descripción | | OTTONELLI S.A. |
|---|---|---|---|
| | **LOTE N° 2** | | |
| 1 | **GRABADOR REPRODUCTOR** de HDV1080i, compatible con grabacion progresiva nativa con 24, 25 o 30 FPS. | | Cumple |
| | **Garantía por escrito de 12 meses** | | |
| | **Auriculares** | - | |
| | **Control S** | Minijack estéreo (3,5 mm) | |
| | **Entrada de audio** | RCA x2,estéreo | |
| | | Nivel de entrada : -10dBu, impedancia de entrada: mín. 47 ohm asimétrico, Nivel de entrada máx. : +18dBu (aprox. 6Vrms) 60i , | |

Lic. VIDAL TORRES
Sub Unidad Operativa de Contrataciones
C.C.R. CABILDO

Econ. Hugo Belu...
Director Administrativo
C.C.R. El Cabildo

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | +16dBu (aprox. 5Vrms)50i | |
| | Entrada/ salida de S-vídeo | Mini-DIN 4pin x 2 | |
| | | Y : 1Vp-p , 75ohm asimétrico, sinc. negativa | |
| | | Señal de sinc. : 0,286Vp-p (60i / NTSC) , 0,3Vp-p (50i / PAL) | |
| | | Señal de crominancia : 0,286Vp-p (60i / NTSC),(ráfaga, 75ohm) , 0,3Vp-p (50i / PAL),(ráfaga, 75ohm) | |
| | Entrada/ salida de vídeo | RCA x 1 / RCA x 1 | |
| | | [1Vp-p , 75ohm asimétrico, sinc. negativa | |
| | | Señal de sinc. : 0,286Vp-p (50i / NTSC) , 0,3Vp-p (60i / PAL) | |
| | | Señal ráfaga : 0,286Vp-p (50i / NTSC) , 0,3Vp-p (60i / PAL) | |
| | i.LINK | 6 pins | |
| | LANC | Mini-minijack estéreo (2,5 mm) | |
| | Monitor LCD | - | |
| | Salida de audio | RCA x2,estéreo | |
| | | impedancia : máx. 1k/ohm asimétrico, Nivel de salida : -10dBu (= bit completo -20dB) impedancia 47 ohm asimétrico 60i, -10dBu (=bit completo -18dB) impedancia 47 ohm asimétrico 50i | |
| | Salida de vídeo en Componentes | RCA pin x 3 | |
| | | Salida a 480i NTSC | |
| | | Con[BETACAM] seleccionado en [480i LEVEL] del menú [IN/OUT REC] | |
| | | Y : 1 Vp-p (0,286Vp-p sinc. negativa, impedancia de salida 75ohm asimétrico) | |
| | | Pb / Cb / B-Y , Pr / Cr / R-Y : 0,7Vp-p (impedancia de salida 75ohm asimétrico) (barras de color 75% con 7,5% de configuración IRE) | |
| | | Con[SMPTE] seleccionado en [480i LEVEL] del menú [IN/OUT REC] | |
| | | Y : 1 Vp-p (0,3Vp-p sinc. negativa, impedancia de salida 75ohm asimétrico) | |
| | | Pb / Cb/B-Y , Pr / Cr / R-Y : 0.7Vp-p (impedancia de salida 75ohm asimétrico)(barras de color 100% sin configuración) | |
| | | Salida con otros ajustes | |
| | | Y : 1 Vp-p (impedancia de salida 75ohm asimétrico) | |
| | | Pb / Cb / B-Y , Pr / Cr / R-Y : 0,7Vp-p (impedancia de salida 75ohm asimétrico)(barras de color 100% sin configuración) | |
| | | 480i / 480p : | |
| | | Y : con 0,3Vp-p sinc. negativa | |
| | | 1080i / 720p : | |
| | | Y / Pb / Pr : con 0,6Vp-p sinc. de 3 niveles | |
| | DVCAM / DV SP | DVCAM, DV SP 576/50i (PAL), 480/60i (NTSC) | |
| | HDV: | HDV1080/50i, 1080/60i, 1080/25p, 1080/24p, 1080/30p | |

Se verifica que la oferta de la firma **OTTONELLI S.A.** cumple con las condiciones legales y técnicas establecidas en el llamado.

De acuerdo a lo establecido en el **Anexo 1 Punto 20 donde se menciona que** ***"Al momento de adjudicar el Contrato, la Convocante se reserva el derecho a disminuir la cantidad de bienes especificados por razones de disponibilidad presupuestaria..."***, motivo por el cual, se declara desierto el **Lote Nº 3** de acuerdo a lo establecido en el **Artículo 30 inciso c) de la Ley Nº 2051 "De Contrataciones Públicas" donde se menciona que** ***"los precios de las ofertas resulten inaceptables por superar las previsiones de la Convocante determinadas conforme al Artículo 15 de la Ley Nº 2051 de Contrataciones Públicas"***.

Lic. VIDAL TORRES
Sub Unidad Operativa de Contrataciones
C.C.R. CABILDO

Econ. Hugo Belotto
Director Administrativo
C.C.R. El Cabildo

El Comité de Evaluación eleva su recomendación de adjudicar a la firma OTTONELLI S.A. el **Lote N° 1** por un monto de **Gs. 23.854.390.- (Guaraníes Veintitrés millones ochocientos cincuenta y cuatro mil trescientos noventa)**, el **Lote N° 2** por un monto de **Gs. 23.665.000.- (Guaraníes Veintitrés millones seiscientos sesenta y cinco mil)** y declarar desierto el **Lote N° 3** de acuerdo a lo establecido en el **Artículo 30 inciso c) de la Ley N° 2051 "De Contrataciones Públicas" que dispone *"los precios de las ofertas resulten inaceptables por superar las previsiones de la Convocante determinadas conforme al Artículo 15 de la Ley N° 2051 de Contrataciones Públicas"*;** correspondientes a la ***Adquisición de Equipos Varios*** para la Comisión Nacional Bicentenario, incluidos los tributos y/o gravámenes que correspondieran, por presentar la oferta más ventajosa y cumplir con las condiciones legales y técnicas, establecidas en el pliego que le confieren la calificación y capacidad necesaria para ejecutar el contrato, salvo mejor parecer. No habiendo nada más que agregar, se da por terminado el acto siendo las nueve horas y treinta minutos.----------

**Lic. VIDAL TORRES**
Sub Unidad Operativa de Contrataciones
C.C.R. CABILDO

**Econ. Hugo Belotti**
**Director Administrativo**
C.C.R. El Cabildo

MARGARITA MORSELLI
DIRECTORA GRAL.
C.C.R. EL CABILDO

Justina Casco González
Jefa de la Unidad Operativa de Contrataciones
CÁMARA DE SENADORES

Nelson Fabian Cano Moriñigo
Jefe de Control Interno Administrativo
Honorable Cámara de Senadores

En virtud a la recomendación del Comité de Evaluación y el artículo 65 del Decreto N° 21.909, por el cual se reglamenta la ley N° 2.051 de Contrataciones Públicas se adjudica a la firma OTTONELLI S.A. el **Lote N° 1** por un monto de **Gs. 23.854.390.- (Guaraníes Veintitrés millones ochocientos cincuenta y cuatro mil trescientos noventa) )**, el **Lote N° 2** por un monto de **Gs. 23.665.000.- (Guaraníes Veintitrés millones seiscientos sesenta y cinco mil)** y declarar desierto el **Lote N° 3** de acuerdo a lo establecido en el **Artículo 30 inciso c) de la Ley N° 2051 "De Contrataciones Públicas" que dispone *"los precios de las ofertas resulten inaceptables por superar las previsiones de la Convocante determinadas conforme al Artículo 15 de la Ley N° 2051 de Contrataciones Públicas"*;** correspondientes a la ***Adquisición de Equipos Varios*** para la Comisión Nacional Bicentenario, incluidos los tributos y/o gravámenes que correspondieran dentro del marco de la **Contratación Directa N°14/10**.----------

Máxima Autoridad de la Institución
**OSCAR GONZÁLEZ DAHER**
Presidente
Honorable Cámara de Senadores