ACTA DE APERTURA DE SOBRES Nº 18 /2010

ID: 206233 **LLAMADO:** RENOVACION DE ALQUILER DE LA SEDE DE LA UTMAP – AD REFERENDUM

MODALIDAD: LOCACION DE INMUEBLE

En la ciudad de Asunción, capital de la República del Paraguay, a los **UNO** días del mes de **DICIEMBRE** del año dos mil diez, siendo las **DOCE HORAS Y QUINCE MINUTOS**, se reúnen en la Oficina de la Unidad Técnica de Modernización de la Administración Pública (UTMAP), sito en las calles Mcal. Estigarribia Nº 1340 c/ Curupayty las siguientes personas: **David Godoy Responsable de la UOC,** para realizar la apertura de sobres correspondiente al llamado de referencia, publicado en el Portal de la Dirección Nacional de Contrataciones Publica (DNCP).

Iniciado el acto, el **Sr. David Godoy,** procede a informar a los participantes el nombre de las empresas a quienes fueron cursadas las invitaciones para participar del presente llamado:

1. **CURUPAYTY S.A.**

Seguidamente se da a conocer el nombre de las empresas que han presentado su oferta en fecha y hora señalada:

1. **CURUPAYTY S.A.**

A continuación se procede a la apertura de los sobres entregados, para hacer constar de manera enunciativa los siguientes documentos contenidos:

Oferentes	Formulario de Oferta	Fotocopia simple de la C.I. del firmante de la Oferta	Declaración Jurada Art. 40 de la Ley 2051/2003	Declaración Jurada de Menores Resolución DNCP Nº 677/2010	Fotocopia del RUC	Fotocopia de la DD.JJ de IVA	Fotocopia de la Patente Municipal	Fotocopia de los Estatutos y sus Modificaciones	Fotocopia del Poder del firmante	Constancia de SIPE	Cantidad de Folios
CURUPAYTY S.A.	Presenta	Presenta	Presenta	Presenta	Presenta	Presenta	Presenta	Presenta	Presenta	Presenta	5 (cinco)

Además se deja constancia que el monto total oferta por la empresa **CURUPAYTY S.A.** es de **Gs. 148.837.500**

Siendo las **DOCE HORAS Y CUARENTA MINUTOS**, se da por finalizado el presente acto de apertura, con la suscripción del acta por todos los presentes, previa lectura y ratificación de su contenido en 1 (uno) copia original de un mismo tenor y a un solo efecto.

David Godoy Ríos
UOC-UTMAP